

قوارع القهار علی المجسمة الفجار

جسمیت بری تعالیٰ کے قاتل فاجروں پر قہر فرمانے
والے (اللہ تعالیٰ) کی طرف سے نختِ مصیبتیں
۱۲۱۸ھ

ملقب بلقب تاریخی ضرب قہاری

تصنیف لطیف۔۔۔ اعلیٰ حضرت، مجددِ امام احمد رضا

ALAHAZRAT NETWORK

اعلیٰ حضرت نیٹ ورک

www.alahazratnetwork.org

قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار

(جمیت باری تعالیٰ کے قاتل فاجروں پر
قہر فرمانے والے (اللہ تعالیٰ) کی طرف سے سخت مصیبتیں)

ملقب بلقب تاریخی

ضربِ قتاری

۱۳ ۱۸

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سبحنک یا من تعالیٰ عما یقول المجسمۃ
الظالمون علواً کبیراً + صلّ و
سلم و بارک علی من اتانا
بشیراً نذیراً + داعیاً الیک یا ذنک
سراجاً منیراً + و علی الہ
وصحابتہ و اہلسنتہ و جماعتہ
کثیراً کثیراً +

پاک ہے تو اسے وہ ذات جو بلند ترین ہے اس
بات سے جو جسم ثابت کرنے والے ظالم لوگ
کہتے ہیں۔ رحمت و سلامتی اور برکت فرما اس
شخصیت پر جو ہمارے پاس بشیر و نذیر ہیں کہ
تشریف لائے اور تیری طرف دعوت دینے والے
تیرے حکم سے روشن چراغ ہیں اور ان کی آل و
صحابہ و اہلسنت و جماعت پر کثرت و رکثرت

سے۔ (ت)

اللہ عزوجل کی تنزیہ میں اہلسنت و جماعت کے عقیدے

- (۱) اللہ تعالیٰ ہر عیب و نقصان سے پاک ہے۔
- (۲) سب اس کے محتاج ہیں وہ کسی چیز کی طرف کسی طرح کسی بات میں اصلاً احتیاج

نہیں رکھتا۔

- (۳) مخلوق کی مشابہت سے منزہ ہے۔
 (۴) اس میں تغیر نہیں آسکتا ازل میں جیسا تھا ویسا ہی اب ہے اور ویسا ہی ہمیشہ ہمیشہ رہے گا، یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ پہلے ایک طور پر ہو پھر بدل کر اور حالت پر ہو جائے۔
 (۵) وہ جسم نہیں جسم والی کسی چیز کو اس سے لگاؤ نہیں۔
 (۶) اُسے مقدار عارض نہیں کہ اتنا یا اتنا کہہ سکیں، لمبا یا چوڑا یا ڈلدار یا موٹا یا پستلا یا بہت یا تنہوڑا یا گنتی یا تول میں بڑا یا چھوٹا یا بھاری یا ہلکا نہیں۔
 (۷) وہ شکل سے منزہ ہے، پھیلا یا سمٹا، گولی یا لہبا، ٹکونا یا چوکھوٹا، سیدھا یا ترچھا یا اور کسی صورت کا نہیں۔

- (۸) حد و طرف و نہایت سے پاک ہے اور اس معنی پر نامحدود بھی نہیں کہ بے نہایت پھیلا ہوا ہو بلکہ یہ معنی کہ وہ مقدار وغیرہ تمام ہر ارض سے منزہ ہے، غرض نامحدود کہنا نفی حد کیلئے ہے نہ اثبات بے مقدار بے نہایت کے لئے۔
 (۹) وہ کسی چیز سے بنا نہیں۔
 (۱۰) اس میں اجزا یا حصے فرض نہیں کر سکتے۔
 (۱۱) جہت اور طرف سے پاک ہے جس طرح اُسے دہننے باتیں یا نیچے نہیں کہہ سکتے یونہی جہت کے معنی پر آگے دیکھے یا اوپر بھی ہرگز نہیں۔
 (۱۲) وہ کسی مخلوق سے مل نہیں سکتا کہ اس سے لگا ہوا ہو۔
 (۱۳) کسی مخلوق سے جدا نہیں کہ اس میں اور مخلوق میں مسافت کا قاصد ہو۔
 (۱۴) اُس کے لئے مکان اور جگہ نہیں۔
 (۱۵) اُنٹھے بیٹھے اُترنے، چڑھنے، چلنے، ٹھہرنے وغیرہ تمام عوارض جسم و جسمانیات سے منزہ ہے۔

محل تفصیل میں عقائد تنزیہیہ بے شمار ہیں۔ یہ پندرہ کہ بقدر حاجت یہاں مذکور ہوئے اور ان کے سوا اُن جملہ مسائل کی اصل ہی تین عقیدے ہیں جو پہلے مذکور ہوئے اور ان میں بھی اصل الاصول عقیدہ اولیٰ ہے کہ تمام مطالب تنزیہیہ کا حاصل و خلاصہ ہے ان کی دلیل قرآن عظیم کی وہ سب آیات ہیں جن میں باری عز و جل کی تسبیح و تقدیس و پاکی و بے نیازی و بے مثل و بے نظیری ارشاد

ہوتی آیات تسبیح خود کس قدر کثیر وافر ہیں، وقال تعالى، السلك القدوس السلم يا وشاه نہایت پاک
والا ہر عیب سے سلامت، وقال تعالى، فان الله غني عن العالمين بے شک اللہ سارے جہان سے
بے نیاز ہے، وقال تعالى، فان الله هو الغني الحميد بے شک اللہ ہی بے پروا ہے سب خوبیوں پر،
وقال تعالى، ليس كمثلہ شیء اس کے مثل کوئی چیز نہیں، وقال تعالى، هل تعلم لہ سمیاً کیا تو
جانتا ہے اس کے نام کا کوئی، وقال تعالى، ولہ یکت لہ کفو احد اس کے جوڑ کا کوئی نہیں۔
ان مطالب کی آیتیں صدیوں ہیں، یہ آیات حکمت ہیں، یہ اُم الکتاب ہیں، ان کے معنی میں کوئی خفا و
اجمال نہیں، اصل وقت و اشکال نہیں جو کچھ ان کے صریح لفظوں سے بے پردہ روشنی و جہید ہے
بے تغیر و تبدیل بے تخصیص و تاویل اس پر ایمان لانا ضروریات دین اسلام سے ہے، وباللہ التوفیق۔

آیات مشابہات کے باب میں اہلسنت کا اعتقاد

قال الله تعالى (الله تعالى نے فرمایا)،

هو الذی انزل علیک الکتب
منہ آیت محکمات هن امم الکتب و
آخر متشبهات فاما الذیت فی
قلوبہم نزیغ فیتبعون ما تشاہ
منہ ابتغاء الفتنة و ابتغاء
تاویلہ و ما یعلم
تاویلہ الا الله و الراخون
فی العلم یقولون
امتابہ کل مت عند
ما یبنا و ما یذکر الا

(موضع القرآن میں اس کا ترجمہ یوں ہے)۔
وہی ہے جس نے اتاری تھ پر کتاب اس میں بعض
آیتیں لگی ہیں سو جڑ ہیں کتاب کی، اور دوسری
ہیں کی طرف طے۔ سو جن کے دل ہیں پھرے ہوئے
وہ لگتے ہیں اُن کے دُحِب و الیہ سے تلاش
کرتے ہیں مگر اہی اور تلاش کرتے ہیں اُن کی کل
بیٹھائی، اور ان کی کل کوئی نہیں جانتا سوائے
اللہ کے۔ اور جو مضبوط علم والے ہیں سو کہتے
ہیں ہم اس پر ایمان لائے سب کچھ ہمارے رب
کی طرف سے ہے، اور سمجھائے وہی سمجھے ہیں

۵ القرآن الکریم ۹۷/۳

۶ ۱۱/۳۲

۷ ۳/۱۱۲

۱ القرآن الکریم ۲۲/۵۹

۲ ۲۶/۳۱

۳ ۶۵/۱۹

جی کو عقل ہے۔

اولو الالباب

اور اس کے فائدے میں لکھا،

اللہ صاحب فرماتا ہے کہ ہر کلام میں اللہ نے بعضی باتیں رکھی ہیں جن کے معنی صاف نہیں کھلے تو ہر گمراہ ہوان کے معنی عقل سے لگے پکڑنے اور جو مضبوط علم رکھے وہ انکے معنی اور آیتوں سے خاک کھجے جو ہر کتاب کی ہے اس کے موافق سمجھ پائے تو سمجھے اور اگر نہ پائے تو اللہ پر چھوڑ دے کہ وہی بہتر جانے ہم کو ایمان سے کام ہے انتہے۔

اقول (میں کہتا ہوں۔ ت) بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید اتارا ہے ہدایت فرانے اور بندوں کو جانچنے آڑانے کو، یضل بہ کثیرا ویہدی بہ کثیرا اسی قرآن سے بہتوں کو گمراہ فرمائے اور بہتیروں کو راہ دکھائے۔ اس ہدایت وضلالت کا بڑا منشا قرآن عظیم کی آیتوں کا دو قسم ہونا ہے، محکمات جن کے معنے صاف بے وقت ہیں جیسے اللہ تعالیٰ کی پاکی و بے نیازی و بے مثل کی آیتیں جن کا ذکر اوپر گزرا، اور دوسری مشابہات جن کے معنی میں اشکال ہے یا تو ظاہر لفظ سے کچھ سمجھ ہی نہیں آتا جیسے حروف مقطعات السعد وغیرہ یا جو کچھ میں آتا ہے وہ اللہ عزوجل پر محال ہے جیسے الرحمن علی العرش استوی (وہ بڑا مہر والا اس نے عرش پر استواء فرمایا۔ ت) یا شمع استوی علی العرش (پھر اس نے عرش پر استواء فرمایا۔ ت) پھر جن کے دلوں میں کجی و گمراہی تھی وہ تو ان کو اپنے ڈھب کا پاکر ان کے ذریعہ سے بے علموں کو بہکانے اور دین میں فتنے پھیلانے لگے کہ دیکھو قرآن میں آیا ہے اللہ عرش پر بیٹھا ہے، عرش پر چڑھا ہوا ہے، عرش پر ٹھہر گیا ہے۔ اور آیات محکمات جو کتاب کی جڑیں اُن کے ارشادِ اول سے بجلا دئے حالانکہ قرآن عظیم میں تو استواء آیا ہے اور اس کے معنے چڑھنا، بیٹھنا، ٹھہرنا ہونا کچھ ضرور نہیں یہ تو تھساری اپنی

۱۰ القرآن الکریم ۳/۷

۱۲۱ تاج کینی لاہور ص ۶۲

25

۲۶/۲ سے القرآن الکریم

2/4 2 2 2

۵۶ - ۵۳/۴ و ۳/۱۰ و ۵۲

سمجھ ہے جس کا حکم خدا پر لگا رہا ہو ما انزل اللہ بہا من سلطنتہ (اللہ تعالیٰ نے اس پر کوئی دلیل نازل نہ فرمائی۔ ت) اگر بالفرض قرآن مجید میں یہی الفاظ چرٹنا، بیٹنا، ٹھٹھنا آتے تو قرآن ہی کے حکم سے فرض قطعی تھا کہ انھیں ان ظاہری معنی پر نہ سمجھو جو ان لفظوں سے ہمارے ذہن میں آتے ہیں کہ یہ کام تو اجسام کے ہیں اور اللہ تعالیٰ جسم نہیں مگر یہ لوگ اپنی گمراہی سے اسی معنی پر جم گئے انھیں کو قرآن مجید نے فرمایا:

الذین فی قلوبہم نزیرۃ ۱؎ ان کے دل پھر سے ہوئے ہیں۔

اور جو لوگ علم میں پتے اور اپنے رب کے پاس سے ہدایت رکھتے تھے وہ سمجھے کہ آیات حکمت سے قطعاً ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ مکان و جہت و جسم و اعراض سے پاک ہے بیٹنے، چرٹنے، بیٹنے سے منزہ ہے کہ یہ سب باتیں اس بے عیب کے حق میں عیب ہیں جی کا بیان انشاء اللہ المستعان عنقریب آتا ہے اور وہ ہر عیب سے پاک ہے ان میں اللہ عزوجل کے لئے اپنی مخلوق عرش کی طرف حاجت نکلتی ہے اور وہ ہر احتیاج سے پاک ہے ان میں مخلوقات سے مشابہت ثابت ہوگی کہ اٹھنا، بیٹنا، چرٹنا، اترنا، سرکنا، ٹھٹھنا اجسام کے کام ہیں اور وہ ہر مشابہت خلق سے پاک ہے تو قطعاً یقیناً ان لفظوں کے ظاہری معنی جو ہماری سمجھ میں آتے ہیں ہرگز مراد نہیں، پھر آخر معنی کیا لیں۔ اس میں یہ ہدایت والے دوروش ہو گئے۔ اکثر نے فرمایا جب یہ ظاہری معنی قطعاً مقصود نہیں اور تاویل مطلب متعین و محدود نہیں تو ہم اپنی طرف سے کیا کہیں، یہی بہتر کہ اس کا علم اللہ پر چھوڑیں ہیں ہمارے رب نے آیات مشابہات کے پیچھے پڑنے سے منع فرمایا اور ان کی تعبیر مراد میں غرض کرنے کو گمراہی بتایا تو ہم حد سے باہر کیوں قدم دھریں، اسی قرآن کے بتائے جس پر قناعت کریں کہ اصابہ کحل من حندس بنا جو کچھ ہمارے مولیٰ کی مراد ہے ہم اس پر ایمان لائے محکم مشابہ سب ہمارے رب کے پاس سے ہے۔ یہ مذہب جمہور ائمہ سلف کا ہے اور یہی اسلم و ادنیٰ ہے، اسے مسلک تفویض و تسلیم کہتے ہیں۔ ان ائمہ نے فرمایا استواء معلوم ہے کہ ضرور اللہ تعالیٰ کی ایک صفت ہے اور کیف مجہول ہے کہ اس کے معنی ہماری سمجھ سے ورہ ہیں اور ایمان اس پر واجب ہے کہ نص قطعی قرآن سے ثابت ہے اور سوال اس سے ہدایت

۱؎ القرآن الکریم ۲۰/۱۲

۲؎ " " " ۴/۳

۳؎ " " " ۴/۳

ہے کہ سوال نہ ہو گا مگر تعین مراد کے لئے اور تعین مراد کی طرف راہ نہیں اور بعض نے خیال کیا کہ جب اللہ عزوجل نے حکم مشابہ دو قسمیں فرما کر مخلوقات کو کھنقہ ام الکتاب فرمایا کہ وہ کتاب کی جڑ ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ ہر فرع اپنی اصل کی طرف پلٹتی ہے تو آیہ کریمہ نے تاویل مشابہات کی راہ خود بتا دی اور ان کی ٹھیک معیار ہیں تجھادی کہ ان میں وہ درست و پاکیزہ احتمالات پیدا کرو جس سے یہ اپنی اصل یعنی مخلوقات کے مطابق آجائیں اور فتنہ و ضلال و باطل و محال راہ نہ پائیں۔ یہ ضرور ہے کہ اپنے تھکے ہوئے معنی پر تعین نہیں کر سکتے کہ اللہ عزوجل کی یہی مراد ہے مگر جب معنی صاف و پاکیزہ ہیں اور مخالفت مخلوقات سے بری و منزہ ہیں اور محاورات عرب کے لحاظ سے بن بھی سکتے ہیں تو احتمالی طور پر بیان کرنے میں کیا حرج ہے اور اس میں نفع یہ ہے کہ بعض عوام کی طبع صرف اتنی بات پر مشکل سے قناعت کریں کہ ان کے معنی ہم کچھ نہیں کہہ سکتے اور جب انھیں روکا جائے گا تو خواہ مخواہ ان میں ٹکر کی اور حرص بڑھے گی،

اَبْنِ اَبْنِ اَدَمَ لِحَصْرِيْهِ عَلٰی مَا مَنَعَهُ ۙ اِنْسَانٌ كُذِّبَ جِزْءٌ مِّنْهُ لِيَاۤتِيَ اَبْنِ اَدَمَ لِحَصْرِيْهِ ۚ

سویں ہوتا ہے۔ (مت)

اور جب فکر کریں گے فتنے میں پڑیں گے گراہی میں گرے گئے، تو یہی انسب ہے کہ ان کی افکار ایک مناسب مقام میں کی طرف کو مخلوقات مطابق محاورات سے موافق ہوں پھر دی جائیں کہ فتنہ و ضلال سے نجات پائیں یہ مسلک بہت علمائے متاخرین کا ہے کہ نظریہ محال عوام اسے اختیار کیا ہے اسے مسلک تاویل کہتے ہیں یہ علماء جو جوہر کثیرہ تاویل آیت فرماتے ہیں ان میں چار وجہیں نفیس و واضح ہیں،

اول استعارہ یعنی قہر و غلبہ ہے، یہ زبان عرب سے ثابت و پیدا ہے عرش سب مخلوقات سے اوپر اور اونچا ہے اس لئے اس کے ذکر پر اکتفا فرمایا اور مطلب یہ ہوا کہ اللہ تمام مخلوقات پر قاهر و غالب ہے۔

عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما	اس کو طبرانی نے روایت کیا اور طبرانی نے طبرانی کے
عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم	طریق پر ابن عمر رضی اللہ عنہما کے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ
	علیہ وسلم سے روایت کیا ہے۔ (مت)

لہ القرآن الحکیم ۳/۶

۲۳۱/۱	دار الکتب العلمیہ بیروت	۸۸۵	حدیث
۱۹۹/۱	" " "	۶۴۴	حدیث

سفریہ کی ہیں ان شاء اللہ تعالیٰ۔
سومر استوار بمعنی قصد و ارادہ ہے، ثم استویٰ علی العرش یعنی پھر عرش کی طرف
 متوجہ ہوا یعنی اس کی آفریش کا ارادہ فرمایا یعنی اس کی تخلیق شروع کی، یہ تاویل امام ابوالحسن
 امام ابو الحسن اشعری نے افادہ فرمائی۔ امام اسمعیل ضریر نے فرمایا، انہ الصوامیہ
 یہی ٹھیک ہے، نقلہ الامام جلال الدین سیوطی فی الاتقان (اس کو امام جلال الدین
 سیوطی نے اتقان میں نقل کیا ہے۔ ت)

١٥ الاتقان في علوم القرآن النوع الثالث والاربعون في الحكم والفتاوى دار احياء التراث العربي بيروت ١٩٥٠

١٦ كتاب الاسماء والصفات باب اجار في قول الله تعالى الرحمن على العرش استوى المكتبة الاثرية سانكل بل شونويه

چہاں سے استوار یعنی فراخ و تمامی کا رہے یعنی سلسلہ خلق و آفرینش کو عرش پر تمام فرمایا اُس سے باہر کوئی چیز نہ پائی، دنیا و آخرت میں جو کچھ بنایا اور بنائے گا دائرۂ عرش سے باہر نہیں کہ وہ تمام مخلوق کو حاوی ہے۔ قرآن کی بہتر تفسیر وہ ہے جو قرآن سے ہو۔ استوار بمعنی تمامی خود قرآن عظیم میں ہے، قال اللہ تعالیٰ:

فَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ -
جب اپنی قوت کے زمانے کو پہنچا اور اُس کا
شباب پورا ہوا۔

اسی طرح قولہ تعالیٰ:
كَذَٰلِكَ خَرَجَ شَطَاً فَلَمَّا رَءَا فَاسْتَعْلَظَ
فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوْدَىٰ ۖ
جیسے پودا کہ اس کا خوشہ نکلا تو اس کو بوجھل گیا
تو وہ ٹوٹا ہوا تو وہ اپنے ستنے پر درست
ہوا۔ (ت)

میں استوار حالت کمال سے عبارت ہے، یہ تاویل امام حافظ الحدیث ابن حجر عسقلانی نے
امام ابو الحسن علی بن خلف ابن بطال سے نقل کی اور یہ کلام امام ابو طاهر قرظونی کا ہے کہ سراج العقول
میں ماقادہ فرمایا، اور امام عبد الوہاب شمرانی کی کتاب الیبراہیت میں منقول۔

اقول (میں کہتا ہوں۔ ت) اور اس کے سوا یہ ہے کہ قرآن عظیم میں یہ استواء
سات جگہ مذکور ہوا، ساتوں جگہ ذکر آفرینش آسمان و زمین کے ساتھ اور بلا فصل اُس کے
بعد ہے، سورۃ اعراف و سورۃ یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام میں فرمایا،

اِنَّ رَبَّكُمُ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ
فِی سِتَّةِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلَی الْعَرْشِ ۚ
تمہارا رب ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو
پیدا کیا چھ دنوں میں پھر عرش پر استواء فرمایا (ت)
سورۃ رعد میں فرمایا،

اللّٰهُ الَّذِیْ رَفَعَ السَّمٰوٰتِ بِغَیْرِ عَمَدٍ
اللہ تعالیٰ وہ ذات ہے جس نے آسمانوں کو

سۃ القرآن الکریم ۱۳/۲۸

سۃ ۲۹/۳۸

سۃ الیبراہیت والجواہر بحوالہ سراج العقول المبحث السابع مصطفیٰ البابی مصر ۱۰۲/۱

سۃ القرآن الکریم ۳/۱۰

ترونها ثم استوى على العرش له

بغیر ستون کے بلند کیا تم دیکھ رہے ہو پھر عرش پر
استوار فرمایا۔ (ت)

سورۃ طہ ص ۱۷۱ اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں فرمایا :

تنزیلاً ممن خلق السموات والارض والعرش
العلیٰ الرحمن علی العرش
استوی

قرآن نازل کر وہ ہے اس ذات کی طرف سے
جس نے پیدا کیا زمین کو اور بلند آسمانوں کو ،
وہ رحمن ہے جس نے عرش پر استوار فرمایا۔ (ت)

سورۃ فرقان میں فرمایا :

الذی خلق السموات والارض وما
بینہما فی ستة ايام ثم استوى
على العرش

وہ جس نے آسمانوں اور زمین کو اور ان دونوں
کے درمیان کو چھ دنوں میں پیدا کیا پھر عرش پر
استوار فرمایا (ت)

سورۃ رعد میں فرمایا :

هو الذی خلق السموات والارض فی
ستة ايام ثم استوى على العرش

یہ مطالب کر اول سے یہاں تک اجمالاً مذکور ہوئے خدا با ائمہ دین کے کلمات عالیہ میں ان کی
تصریحات جلیہ ہیں انھیں نقل کیجئے تو دفتر عظیم ہو اور فقیر کو اس رسالہ میں التزام ہے کہ جن کتابوں
کے نام مخالف گنام نے اغوائے عوام کے لئے لکھ دئے ہیں اس کے رد میں انہی کی جہارتیں نقل کرے
کہ مسلمان دیکھیں کہ وہابی صاحب کس قدر بے حیا ، بیباک ، متکار ، چالاک ، بد دین ، ناپاک ہوتے
ہیں کہ جن کتابوں میں ان کی گراہیوں کے صریح رد لکھے ہیں انہی کے نام اپنی سند میں لکھ دیتے ہیں حتیٰ
چہ دلاور ست دزدے کہ بکف چہرا رخ دارد
(چو رکبیا دلیر ہے کہ ہاتھ میں چراغ لے ہوتے ہے۔ ت)

۲/۱۳	۵۴/۲۰	۵۹/۲۵	۳/۵۷
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷

مباحث آئندہ میں جو عبارات اُن کتابوں کی منقول ہوں گی انہیں سے ان شاء اللہ العظیم یہ سب بیان واضح ہو جائیں گے یہاں صرف آیات متشابہات کے متعلق بعض عبارات نقل کروں جن میں مطلب سابق بھی ظاہر ہو اور یہ بھی کھل جائے کہ آیہ کریمہ الرحمن الرحیم علی العرش استوی آیات متشابہات سے ہے گاوریہ بھی کہ جس طرح مخالف کا مذہب نامذہب یقیناً صریح ضلالت اور مخالفت جملہ اہل سنت سے۔ یونہی اجماعاً اس آیت کے معنی جاننے پر مخالفت سلف صالح و جمہور ائمہ اہلسنت و جماعت ہے۔

(۱) موضع القرآن کی عبارت اور گزری۔

(۲) معالم و مدارک و کتاب الاسماء والصفات و جامع البیان کے بیان یہاں سنئے کہ یہ پانچوں کتابیں بھی انہیں کتب سے ہیں جن کا نام مخالف نے مقرر کیا۔ معالم التنزیل میں ہے:

اما اهل السنة يقولون الاستواء على العرش صفة لله تعالى بلا كيف يجب على الرجل الايمان به ويحتمل العلم فيه الحب لله عز وجل له

یعنی رہے اہلسنت، وہ یہ فرماتے ہیں کہ عرش پر استواء اللہ عزوجل کی ایک صفت ہے چونی دوچگونگی ہے، مسلمان پر فرض ہے کہ اُس پر ایمان لائے اور اس کے مینے کا علم خدا کو سونپے۔

مخالف کو سونپے کہ اُسی کی مستند کتاب نے خاص مسئلہ استواء میں اہلسنت کا مذہب کیا لکھا ہے شرم رکھتا ہے تو اپنی ترافات سے باز آئے اور عقیدہ اپنا مطابق اعتقاد اہلسنت کو۔

(۳) اُسی میں ہے:

ذهب لأكثرهم من أئمتنا إلى أن الله في قوله "والرأسخون قواوا الاثنتان" وتسم الكلام عند قوله "وما يعسلم تاويله الا الله" وهو قول ابن كعب

یعنی جمہور ائمہ دین صحابہ و تابعین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کا مذہب یہ ہے کہ والرأسخون فی العلم سے جذبات شروع ہوتی پہلا کلام وہیں پورا ہو گیا کہ متشابہات کے معنی اللہ عزوجل کے سوا کوئی نہیں جانتا

لہ معالم التنزیل تحت الآیۃ ۵۲ دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۳۶/۲

وعائشة وعروة بن الزبير
رضي الله تعالى عنهم ،
ورواية طاووس عن ابنت
عباس رضي الله تعالى عنهما
وبه قال المحققون وأكثر التابعين
واختاره النكسائي والفراء والاعنق
(الحب ان قال) وما يصح
ذلك قراءة عبد الله ان تاويله
الاعنق الله والراسخون في
العلم يقولون أمتا وفي
حرف الج ويقول الراسخون
في العلم أمتا مبهمة ،
وقال عمر بن عبد العزيز
في هذه الآية انتهى علم
الراسخين في العلم
تاويل القراءات الى ان
قالوا أمتا مبهمة كل من عند
مينا وهذا القول اقيس في
العربية واشبه بظاهر
الآية

(۴) مدارک التنزیل میں ہے :

منه أيت محكمات احکمت
عباس تھا یا ان حفظت من الاحتمال و

یہی قول حضرت سیدہ قاریان صحابہ ابی بن کعب
اور حضرت ام المؤمنین عائشہ صدیقہ اور عروہ
بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا ہے اور یہی
امام طاووس نے حضرت عبد اللہ بن عباس
رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا ، اور
یہی مذہب امام حسن بصری و اکثر تابعین کا ہے
اور اسی کو امام کسائی و فراء و اعنق نے اختیار
کیا اور اس مطلب کی تصدیق حضرت عبد اللہ
بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس قراءت
سے بھی ہوتی ہے کہ آیات مشابہات کی
تفسیر اللہ عز و جل کے سوا کسی کے پاس نہیں
اور نیکے علم والے کہتے ہیں ہم ایمان لائے اور
ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قراءت بھی
اسی معنی کی تصدیق کرتی ہے ۔ امیر المؤمنین
ظہر بن عبد العزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا
ان کی تفسیر میں حکم علم والوں کا مفسر علم
بس اس قدر ہے کہ کہیں ہم ان پر ایمان لائے
سب ہمارے رب کے پاس سے ہے اور
یہ قول عربیت کی رو سے زیادہ دلنشین اور ظہر
آیت سے بہت موافق ہے ۔

یعنی قرآن عظیم کی بعض آیتیں محکمات ہیں جن
کے معنی صاف ہیں احتمال و اشتہاء کو ان میں

الاشتباه هن امر الکتب اصل الکتاب
تحمل المتشابهات علیها وتود الیها
وآخره متشابهات متشابهات محتلات
مثال ذلك الرحمن علی العرش استوی
فالاستواء یکون بمعنی المجلوس
وبمعنی القداسة والاستیلاء و
لا یجوز الاول علی الله تعالی
بدلیل المحکم وهو قوله تعالی
لیس کمثله شیء ، فاما الذین
فی قلوبهم زیغ فیل من
الحق وهم اهل البدع فیتبعون
صائبه فیتعلقون
بالمشابه الذی یحتمل مایذنب
الیہ المبتدع مما لا یطابق المحکم
ویحتمل مایطابقه من قول
اهل الحق منه ابتغاء الفتنة
طلب ان یفتنوا الناس وینهم
ویضلوهم وابتغاء تاویل وطلب ان
یؤ ولوه التاویل الذی یشتهونه
وما یعدو تاویل الا الله ای لایهتدی
الی تاویل الحق الذی یجب ان یحمل
علیه الا الله امر مختصراً۔

گزر نہیں یہ آیات تو کتاب کی اصل ہیں کہ مشابہات
انہیں پر حمل کی جائیں گی اور ان کے معنی انہیں
کی طرف پھیرے جائیں گے اور بعض دوسری
مشابہات ہیں جن کے معنی میں اشکال احتمال
ہے جیسے کریم الرحمن علی العرش استوی
بیٹھنے کے معنی پر بھی آتا ہے اور قدرت و غلہ کے
معنی پر بھی ، اور پہلے معنی اللہ عز وجل پر محال ہیں
کہ آیات حکمت اللہ تبارک و تعالیٰ کو بیٹھنے سے پاک و نزه
بتا رہی ہیں ان حکمت سے ایک یہ آیت ہے پس
کمالہ شیء اللہ کے مثل کوئی چیز نہیں ، پھر وہ جن کے
دل حق سے پھرے ہوئے ہیں اور وہ بد مذہب لگ
ہوئے وہ تو آیات مشابہات کے پیچھے پڑتے ہیں
ایسی آیتوں کی آڑ لیتے ہیں جن میں ان کی بد مذہبی
کے معنی کا احتمال ہر کے جو آیات حکمت کے مطابق
نہیں اور اس مطلب کا بھی احتمال ہر جو حکمت
کے مطابق اور اہلسنت کا مذہب ہے وہ بد مذہب
ان آیات مشابہات کی آڑ اس لئے لیتے ہیں کہ
فتنہ اٹھائیں لوگوں کو سچے دین سے بھگائیں انکے
وہ معنی بتائیں جو اپنی خواہش کے موافق ہوں ،
اور ان کے معنی تو کوئی نہیں جانتا مگر اللہ ، اللہ
ہی کو خبر ہے کہ ان کے حق معنی کیا ہیں جن پر ان کا
اتحاد واجب ہے انتہی۔

مگر اہل شخص انہیں کھول کر دیکھے کہ یہ پاکیزہ تقریر یہ آیت و تفسیر اس کی مگر ابھی کیسا رد واضح و

(۵) امام بیہقی کتاب الاسماء والصفات میں فرماتے ہیں،

الاستواء فالمتقدمون من اصحابنا
رضي الله تعالى عنهم كانوا لا يفسرونه
ولا يتكلمون فيه كنهو مذهبهم في امثال
ذلك

ہمارے اصحاب متقدمین رضی اللہ تعالیٰ عنہم
استواء کے کچھ حصے نہ کہتے تھے نہ اس میں اصل
زبان کھولتے جس طرح تمام صفات مشابہات
میں ان کا یہی مذہب ہے۔

(۶) اُسی میں ہے :

حکینا عن المتقدمین من اصحابنا
 ترك الكلام فی احوال ذلك ، هذا
 مع اعتقادهم نفی الحد والقسمیه
 والتشبیہ عن الله سبحانه و تعالیٰ بک
 ہم اپنے اصحاب متقدمین کا مذہب لکھ چکے کہ
 ایسے نعوص میں اصلاً لب نہ کھولتے اور اس
 کے ساتھ یہ اعتقاد رکھتے کہ اللہ تعالیٰ محدود
 ہونے یا مخلوق سے کسی بات میں مشابہ و مانسہ
 ہونے سے پاک ہے۔

(۷) اُسی میں بھی بن گئی ہے روایت کی،

ہم امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر
تھے ایک شخص نے حاضر ہو کر عرض کی اے ابو عبد اللہ
رحمۃ اللہ علیہ نے عرض پر استواء فرمایا یہ استواء کس طرح
ہے؟ اس کے سنے ہی امام نے سر مبارک جھکایا
یہاں تک کہ بدن مقدس پسینہ پسینہ ہو گیا، پھر
فرمایا، استواء مجہول نہیں اور کیفیت معقول نہیں
اور اس پر ایمانی فرض اور اس سے استفسار عیبت
اور میرے خیال میں تو ضرور بد مذہب ہے۔ پھر
حکروں کے اسے نکال دو۔

۱۵۰/۲ - باب ما جاء في قول الله تعالى الرحمن على العرش استوى - المكتبة الاشرفية جامع ابن كثير

(۸) اُسی میں عبد اللہ بن صالح بن مسلم سے روایت کی:

سئل ربیعۃ السرائی عن قول اللہ تبارک
وتعالیٰ "الرحمن علی العرش استوی"
کیف استوی؟ قال الکیف غیر معقول
والاستواء غیر مجهول ویجب علی
وعلیک الایمان بذلك کلمہ

یعنی امام ربیع بن ابی عبد الرحمن استاذ امام مالک
سے جنہیں بوجہ قوت عقل و کثرت قیاس ربیعۃ السرائی
کہا جاتا ہے سوال ہوا، فرمایا کیفیت غیر معقول ہے
اور اللہ تعالیٰ کا استواء مجہول نہیں اور مجہول پر اور
تجہ پر ان سب باتوں پر ایمان لانا واجب ہے۔

(۹) اُسی میں بطریق امام احمد بن ابی الحارثی

ما وصف اللہ تعالیٰ من نفسه فی کتابہ
فتفسیرہ ثلاثہ والسکوت
علیہ

یعنی اس قسم کی جتنی صفات اللہ عزوجل نے
قرآن عظیم میں اپنے لئے بیان فرمائی ہیں انکی تفسیر
یہی ہے کہ سکوت کیجئے اور خاموش رہئے۔

بطریق اسحق بن عیسیٰ انصاری زائد کیا:

لیس لاحد ان یفسرہ بالعربیۃ و
لا بالفارسیۃ

کسی کو جائز نہیں کہ عربی میں خواہ قادسی کسی زبان
میں اس کے معنے لکے۔

(۱۰) اُسی میں حاکم سے روایت کی انہوں نے امام ابو بکر احمد بن اسحق بن ایوب کا عقائد نامہ

دکھایا جس میں مذہب اہلسنت مندرج تھا اس میں لکھا ہے:
الرحمن علی العرش استوی بلا کیف

رحمن کا استواء بچوں و بیگم کوں ہے۔

(۱۱) اُسی میں ہے:

والأشاعری السلف فی مثل
هذا کثیرا وعلی هذه الطریقة
یدل مذهب الشافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

یعنی اس باب میں سلف صالح سے روایات
بکثرت ہیں اور اس طریقت سکوت پر امام شافعی
کا مذہب دلالت کرتا ہے اور یہی مسلک

بلکہ کتاب السام والصفاء ہیثمی باب ماجاء فی قول اللہ عزوجل الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ سانکھلہل شیخ پورہ
۱۵۱/۲ باب ماجاء فی قول اللہ عزوجل الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ سانکھلہل شیخ پورہ
۱۵۱/۲ باب ماجاء فی قول اللہ عزوجل الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ سانکھلہل شیخ پورہ
۱۵۱/۲ باب ماجاء فی قول اللہ عزوجل الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ سانکھلہل شیخ پورہ

والیہا ذہب احمد بن حنبل والحیث
بن الفضل البلخی ومن المتأخرین ابوسلمی
الخطابی ۛ

امام احمد بن حنبل و امام حسین بن فضل بنی اور متاخرین
سے امام ابوسلمی بنی خطابی کا ہے۔

الحمد للہ امام عظیم سے روایت عنقریب آتی ہے، ائمہ ثلاثہ سے یہ موجود ہیں۔ ثابت ہوا کہ عاروں
اماموں کا اجماع ہے کہ استواء کے معنی کچھ نہ کہے جائیں اس پر ایمان واجب ہے اور معنی کی تفتیش
حرام۔ یہی طریقہ مجاز سلف صالحین کا ہے۔

(۱۲) اسی میں امام خطابی سے ہے،

و نحن احرى بان لا نتقدم فيما تأخر
عنه من هو أكثر علما و اقدم ثمانا
و سنا، ولكن الزمان الذي نحن
فيه قد صار اهله حزبيين
متكر لما يروى من نوع هذه
الاحاديث من اساء مكذب به
اصلا، و قد ذلک تكذيب العلماء
الذين رادوا هذه الاحاديث
و هم ائمة الدين و نقله السنت و
الواسطة بيننا و بين رسول الله صلى الله
تعالى عليه و سلم، و الطائفة الاخرى
صالة للرواية فيها ذاهبة في تحقيق
منها مذاهبا يكاد يفضي بهم الى القول
بالقضية و نحن نرغب عن الامر
معا، و لا نرضى بواحد منهما
مذاهبا، فيحق علينا ان نطلب

یعنی جب اُن ائمہ کرام نے جو ہم میں سے علم میں
زائد اور زمانے میں مقدم اور عمر میں بڑے تھے
قتضیات میں سکوت فرمایا تو ہمیں ساکت
رہنا اور ان کے معنی کچھ نہ کہنا اور زیادہ لائق تھا
مگر ہمارے زمانے میں دو گروہ پیدا ہوئے ایک
تو اس قسم کی حدیثوں کو سرے سے نہ دیکھتا اور
جھوٹ بتاتا ہے اس میں علمائے رواۃ احادیث
کی تکذیب لازم آتی ہے حالانکہ وہ دین کے امام
ہیں اور سنتوں کے ناقل اور نبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم تک ہمارے وسائل و وسائل۔
اور دوسرا گروہ ان روایتوں کو مان کر اُن کے
ظاہری معنی کی طرف ایسا جاتا ہے کہ اس کا
کلام اللہ عز و جل کو خلق سے مشابہ کر دینے تک
پہنچا جاتا ہے اور ہمیں یہ دونوں باتیں ناپسند
ہیں ہم ان میں سے کسی کو مذہب بنانے پر
راضی نہیں تو ہمیں ضرور ہوا کہ اس باب میں

ۛ کتاب الاسماء و الصفات ہیستی باب قول اللہ الرحمن علی العرش ۛ المکتبۃ الاسلامیہ بیروت ۛ ۱۵۲/۴

لما يرد من هذه الأحاديث إذا صحت من طريق النقل والسند، تأويلها يخرج على معاني أصول الدين ومذاهب العلماء ولا تبطل الرواية فيها أصلاً، إذا كانت طرقها مرضية وتعلتها عدد ولا.

(۱۳۳) امام ابو القاسم لائکائی کتاب السنہ میں سیدنا امام محمد سرور مذہب حنفی علیہ السلام سے روایات کو فرماتے:

اتفق الفقهاء كلهم من المشرق الى المغرب على الايمان بالقراءات والاحاديث التي جاء بها الثقات عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في صفة الرب من غير تشبيه ولا تفسير فمن شئنا من ذلك فقد خرج عما كان عليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفساق الجماعة فانهم لم يصفوا ولم يفسروا ولكن ائتموا بما في الكتاب والسنة ثم سكتوا.

طریقہ کہ امام محمد کے اس ارشاد و ذکر اجماع ائمہ اجداد کو خود ذہبی نے بھی کتاب اعلیٰ میں نقل کیا اور کہا محمد سے یہ اجماع لائکائی اور ابو محمد بن قدامہ نے اپنی کتابوں میں روایت کیا بلکہ خود ابن تیمیہ رحمہ اللہ بھی اسے نقل کر گیا و قد الحمد وله الحجة السامية (حمد اللہ تعالیٰ کے لئے ہے اور غالب حجت اسی کی ہے۔ ت)

(۱۳۴) نیزہ ارک میں زیر سورۃ طہ ہے،

کتاب الاسماء والصفات طبیقی باب ما ذکر فی القدم الرجل المکتبۃ الاثریہ ساکنہ بل شیخ پورہ ۸/۲
کتاب السنہ امام ابو القاسم لائکائی

والمنہب قول علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ الاستواء
غیر مجہول والتکیف غیر معقول
والایمان بہ واجب والمسوال عنہ بدعة
لانہ تعالیٰ کان ولا مکان فہو علی ماکان
قبل خلق المکان لم یتغیر عما
کان یلہ

غریب وہ ہے جو مولا علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے
فرمایا کہ استواء مجہول نہیں اور اس کی چگونگی
عقل میں نہیں آسکتی اُس پر ایمان واجب ہے
اور اس کے معنی سے بحث بدعت ہے اس لئے
کہ مکان پیدا ہونے سے پہلے اللہ تعالیٰ موجود تھا
اور مکان نہ تھا پھر وہ اپنی اُس شان سے بڑا
نہیں یعنی جیسا جب مکان سے پاک تھا اب بھی
پاک ہے۔

مگر اہ اپنی ہی مستند کی اس عبارت کو سمجھے اور اپنا ایمان ٹھیک کرے۔

(۱۵) اسی میں زیر سورۃ اعراف یہی قول امام جعفر صادق و امام حسن بصری و امام اعظم ابوحنیفہ و امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے نقل فرمایا ہے۔
(۱۶) یہی مضمون جامع البیان سورۃ یونس میں ہے۔

الاستواء معلوم والكيفية مجهولة استواء معلوم ہے اور اس کی کیفیت مجهول
والسؤال عنه بدعة۔ ہے اور اس سے بحث و سوال بدعت ہے۔
(۱۷) یہی مضمون سورۃ رعد میں صلیح سے نقل کیا کہ،

قال السلف الاستواء معلوم و
الکیفیت مجهولہ یہ

(۱۸) سورۃ طہ میں لکھا:

سئل الشافعی عن الاستواء
فاجاب امنت بلا تشبیه واتهمت

یعنی امام شافعی سے استواء کے معنی پوچھے
گئے، فرمایا، میں استواء پر ایمان لایا اور

۴۸/۲	دارالکتب العربی بیروت	۵/۳	۱۵۰ دارک التنزیل (تفسیر النسخ)
۵۶/۲	" " "	۵۴/۴	۲۰۰ " " "
۲۹۲/۱	دار نشر الکتب الاسلامیه کومہ الزوالہ	۳/۱۰	۳۰۰ جامع البیان محمد بن عبد الرحمن الشافعی
۳۴۵/۱	" " " "	۲/۱۳	۲۰۰ " " " "

نفسی فی الاموالک وامسکت
عن الغوص فیہ کل
الامساک لہ

وہ معنی نہیں ہو سکتے جن میں اللہ تعالیٰ کی مشابہت
مخلوق سے نکلے اور میں اپنے آپ کو اُس کے معنی
سمجھنے میں متہم رکھتا ہوں مجھے اپنے نفس پر اطمینان
نہیں کہ اس کے صحیح معنی سمجھ سکوں لہذا میں نے
اُس میں فکر کرنے سے یک قلم قطعی دست کشی کی۔

(۱۹) سورۃ اعراف میں لکھا،

اجمع السلف علی ان استواءہ علی
العرش صفة لہ بلا کیف نؤمن
بہ و نکل العلم الی اللہ تعالیٰ لہ

سلف صالح کا اجماع ہے کہ عرش پر استواء
اللہ تعالیٰ کی ایک صفت یحون و بے چگون
ہے ہم اس پر ایمان لاتے ہیں اور اُس کا علم
خدا کو سونپتے ہیں۔

(۲۰) طرذیر کہ سورۃ اعراف میں تو صرف اتنا لکھا کہ اس کے معنی ہم کچھ نہیں جانتے اور

سورۃ فرقان میں لکھا،

قد صرفی سورۃ الاعراف تفصیل
معنا لہ

یونہی سورۃ سجدہ میں لکھا قد صرف سورۃ الاعراف (سورۃ اعراف میں گزرا بہت) یونہی
سورۃ مدید میں قد صرف تفصیلہ فی سورۃ الاعراف وغیرہا (اس کی تفصیل سورۃ اعراف
وغیرہ میں گزری ہے۔)

دیکھو کیسا صاف بتایا کہ اس کے معنی کی تفصیل یہی ہے کہ ہم کچھ نہیں جانتے، اب تو کھلا
کہ دہائیہ مجتہد کا اپنی سند میں کتاب الاسماء و معالم و مدارک و جامع البیان کے نام لے دینا

۱۵	جامع البیان محمد بن عبد الرحمن الشافعی آیتہ ۵/۶	دار نشر الکتب الاسلامیہ گجرانوالہ ۱۶/۶
۱۵	۵۴/۴	۲۲۳/۱
۱۵	۵۹/۲۵	۸۹/۲
۱۵	۴/۳۶	۱۵۴/۲
۱۵	۴/۵۴	۳۳۹/۲

کیسی سخت بے حیائی تھا ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

دہا بیہ محتمہ کی بددینی

صفات تشابہات کے باب میں اہلسنت کا عقیدہ تو معلوم ہو گیا کہ ان میں ہمارا حصہ بس اس قدر ہے کہ اللہ تعالیٰ کا جو کچھ مراد ہے ہم اس پر ایمان لائے، ظاہر لفظ سے جو معنی ہماری سمجھ میں آتے ہیں اُن سے اللہ تعالیٰ یقیناً پاک ہے اور مراد الہی پر ہمیں اطلاع نہیں لہذا ہم اُن کے معنی کچھ کہہ ہی نہیں سکتے یا بطور تاویل کچھ کہیں بھی تو وہی کہیں گے جو ہمارے رب کی شانِ قدوسی کے لائق اور آیاتِ حکمت کے مطابق اور اہلسنت کو اللہ تعالیٰ نے صراطِ مستقیم عطا فرمائی ہے وہ ہمیشہ راہِ وسط ہوتی ہے اُنس کے دونوں پہلوؤں پر افراط و تفریط دو ہونا گھمسا گیا تھا۔ اسی لئے اکثر مسائل میں اہلسنت دو فرقہ متناقض کے وسط میں رہتے ہیں جیسے راضی نامہ یا خارجی مرقی یا قدری جبری یا باطنی ظاہری یا دہائی بدعتی یا تمغیل پرست گورپرست و علیٰ ہذا القیاس۔ اسی طرح یہاں بھی دو فرقہ باطلہ نکلے معطلہ و مشتبہ۔ معطلہ جنہیں جہید بھی کہتے ہیں صفات تشابہات سے کبیر منکر ہی ہو گئے یہاں تک کہ ان کا پہلا پیشوا جہد بن دریم مردود کتا کہ اللہ تعالیٰ نے ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کو اپنا خلیل بنایا نہ موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والتسلیم سے کلام فرمایا۔ یہ گمراہ لوگ اپنے افراط کے باعث امتنا بہ حکل من عندی بننا (ہم اس پر ایمان لائے سب ہمارے رب کی طرف سے ہے۔ ت) سے بے بہرہ ہو گئے۔ اُن کی طرف تعقیض پر انتہا کے تفریط میں مشبہ آئے جنہیں حسیوہ و مجتہد بھی کہتے ہیں ان غیثوں نے صاف صاف مان لیا کہ ہاں اللہ تعالیٰ کے لئے مکان ہے جسم ہے جوت ہے۔ اور جب یہ سب کچھ ہے تو پھر چڑھنا اُترنا اٹھنا بیٹھنا چلنا ٹھہرنا سب آپ ہی ثابت ہے یہ مردود وہی ہوئے جنہیں قرآنِ عظیم نے فی قلوبہم من یغیہ (ان کے دلوں میں زلیغ ہے۔ ت) فرمایا اور گمراہ فتنہ پرداز بنایا تھا۔ دہا بیہ ناپاک کو آپ جابیں کہ سب گمراہوں کے فضلہ خوار ہیں مختلف بد مذہبوں سے کچھ کچھ عقائد ضلالت کو اپنا بھرت پورا کیا ہے یہاں بھی زچو کے اور اُن کے پیشوا اسماعیل نے صراطِ راستہ تقیم میں جو اپنے جاہل پیری کی اللہ تعالیٰ سے

لہ القرآن الکریم ۳/۷

لہ " " " ۳/۷

دوستانہ ملاقات اور ہاتھ سے ہاتھ ملا کر گڈ مارنگ (GOOD MORNING) ثابت کی تھی (دیکھو کتاب مستطاب المکوبۃ الشہابیہ علی کفریات ابی الوہابیہ) لہذا اس کے بیٹھے بہت صاف صاف مجسمہ بہت کافربہت مہرت مان گئے اور اس کی جڑ بھی وہی ان کا پیشوائے قبیح اپنے رسالہ ایضاح الحق العریض میں جگایا تھا کہ اللہ تعالیٰ کو مکان و جہت سے پاک جاننا بدعت و ضلالت ہے جس کے رد میں کوکبہ شہابیہ نے تحفہ اثنا عشریہ شاہ عبدالعزیز صاحب کی یہ تحریر پیش کی تھی کہ اہل سنت و جماعت کے عقیدے میں اللہ تعالیٰ کے لئے مکان نہیں، نہ اس کے لئے فوق یا تحت کوئی جہت ہو سکتی ہے۔ اور بکوالاتی و عالمگیری کی یہ عبارت،

یَنْفَرُ بِاثْبَاتِ الْمَكَانِ - اللہ تعالیٰ ہے۔
یعنی اللہ تعالیٰ کے لئے مکان ماننے سے آدمی کافر ہو جاتا ہے۔

اور فتاویٰ امام اجل قاضی خاں کی یہ عبارت،
ساجد قال خدائے بر آسمان ہی فائدہ میں
چیز سے نڈام لیکن کفر لان اللہ تعالیٰ
منزہ عن المسکان یکہ
اور فتاویٰ غلامہ کی یہ عبارت،

لو قال لرد بان بند و آسمان بر آئے و با خدا
جنگ کن یکفر لانہ اثبت المکان - اللہ
تعالیٰ ہے۔
اگر کوئی یہ کہے نیزہ لے اور آسمان پر جا اور خدا
سے جنگ کر، تو کافر ہو جائے گا کیونکہ اس نے
اللہ تعالیٰ کے لئے مکان مانا (ت)

(دیکھو کوکبہ شہابیہ)

انہیں مجسمہ گستاخ کے تازہ افراغ سے ایک صاحب سسوائی بکاسہ لیسے گراء ہزاری عنظام
نواب بھوپالی قنوجی انجمنی از سر فواسق فتنہ خوابیدہ کے بادی و بانی اور اس شہرت و فہم و جل جلالہ
سے تحفہ اثنا عشریہ باب پنجم در النیات سہیل اکیڈمی ۵ ہجور ص ۱۴۱
سے فتاویٰ ہندیہ کتاب السیر الباب التاسع فوری کتب خانہ پشاور ۲۵۹/۲
بکوالاتی باب احکام المرتدی ایچ ایم سعید پبلی کیشنز کراچی ۱۲۰/۵
سے فتاویٰ قاضی خاں باب مایکون کفر آمن المسلم نوکشتورنگھو ۸۸۴/۲
سے خلاصۃ الفتاویٰ کتاب الفاظ الکفر فصل ۲ جنس ۲ مکتبہ جمعیہ کوئٹہ ۳۴۴/۲

کی شان میں مدح و عیب جی و مکانی ہوئے، چارم محرم الحرام ۱۳۱۸ ہجریہ قدسیہ کو اس باب اور انھیں صاحب کے متعلق دو امر دیگر میں حضرت تاج الحقین عالم اہلسنت و اہل علم العالی سے استفسار ہوا حضرت نے نفس حکم نہایت اجمال ارشاد فرمایا پورے دو مہینے کے بعد بہت دشمن صفحہ کران کے متعلق ایک پریشان تحریر گراہی و جہالت و سفاہت و ضلالت کی بولتی تصویر آئی ایسے ذہانات کیا قابل التفات مگر حفظ عقائد غلام و نصرت سنت و اسلام کے لحاظ سے یہ چند سطور لوجہ اللہ مسطور اہل حق بنکاد و انصاف نظر فرمائیں اور امر عقائد میں کسی گمراہ مکار کے کہنے میں نہ آئیں، معاذ جیق الا یا اللہ علیہ توکلست والیہ انیب (مجھے تو فقیہ مرث اللہ تعالیٰ سے ہے اسی پر میں نے توکل کیا ہے اور اسی کی طرف میرا رجوع ہے۔)

مسئلہ از سہ سوال قاضی محمد مرسلہ حاجی فرحت علی صاحب ۳ محرم ۱۳۱۸ء
کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ جو شخص یہ کہے کہ اللہ رب العزت عرش پر بیٹھا ہے اور کہیں نہیں ہے شرعاً اس کا کیا حکم ہے؟

الجواب

اللہ عز وجل مکان و جہت و جلوس و غیرہ تمام عوارض جسم و جسمانیات و عیوب و نقائص سے پاک ہے۔ یہ لفظ کہ اس شخص نے کہا سخت گمراہی کے معنی دیتا ہے اس پر توبہ لازم ہے عقیدہ اپنا مطابق اہل سنت کرے۔ واللہ اعلم۔

نقل تحریر ضلالت تخریر از نجدی بقیر

مسئلہ اللہ تعالیٰ کا عرش پر ہی ہونا۔

الجواب

الرحمن علی العرش استوی اللہ تعالیٰ عرش پر بیٹھا یا چڑھایا ٹھہرا۔ ان میں سے کسی کے سوا اس آیت میں جو کوئی اور معنی کے لگاؤہ جہتی ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام شریف میں سأت جبکہ اس مضمون کو ذکر فرمایا ہے۔ دیکھو فتح الرحمن تفسیر قاری شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی و تفسیر مرصع القرآن

مؤلفہ شاہ عبد القادر صاحب دہلوی و ترجمہ لفظی شاہ رفیع الدین صاحب دہلوی و کتاب الاسماء العظیما
بہشتی و کتاب العلوم اہم ذہبی و تفسیر ابن کثیر و معالم التنزیل و جامع البیہان و مدارک وغیرہ اور
محیط ہونا باری تعالیٰ کا ہر چیز پر فقط از روئے علم ہے۔ قال تعالیٰ: احاط بکل شیء علما
(اللہ تعالیٰ نے اپنے علم سے ہر چیز کا احاطہ کیا) احادیث میں بھی عرش کا مکان الہی ہونا ثابت ہے،
چنانچہ بخاری کی معراج کی حدیث میں فرمایا:

وہو فی مکانہ (اور وہ اپنے مکان میں ہے۔ ت)

اور مشکوٰۃ کے باب الاستغفار والتوبہ میں مسند احمد کی حدیث میں وارد ہے کہ:
و عن ق و جلاط و اس ارتفاع مکانی المیرۃ میری عزت میرے جلال اور میری عظمت مکان کی قسم (ت)
ہاں جن صفات سے کلام شارع ساکت ہے اُن میں سکوت لازم ہے بعض اشخاص بریل نے
جو علم منقول و مقام اہل حق سے بے بہرہ ہیں اس عقیدہ صحیح کے معتقد کو بزور گمراہی گمراہ بنایا و ہما
لہم بہ صفت علو (ان کو اس کا علم نہیں۔ ت) ایسے شخص سے اہل اسلام کو بچنا چاہئے۔

ضربِ قہاری

۱۲ ۱۸

مسلمانو! دیکھو اس گمراہ نے ان چند سطور میں کیسی کیسی جہالتیں ضلالتیں تناقض مفاہیتیں
اللہ و رسول پر افتراء علا و کتب پر تہمتیں بھردی ہیں،
اولاً ادعا کیا کہ استوار علی العرش میں بیٹھنے، چڑھنے، ٹھہرنے کے سوا جو کوئی اور معنی کہہ رہی
ہے اور اس کی سند میں کمال جرأت و حیاتی اُن فو کتابوں کے نام لگے۔
ثانیاً زعم کیا کہ احاطہ الہی صرف از روئے علم ہے حالانکہ اس مسئلہ کا یہاں کچھ ذکر نہ تھا
مگر اس نے اس بیان سے اپنی وہ گمراہی پائی چاہی ہے کہ اللہ تعالیٰ عرش پر ہے اور عرش کے سوا

سہ القرآن الکریم ۱۲/۶۵

سہ صحیح بخاری کتاب التوحید باب قول اللہ تعالیٰ و کلم اللہ موسیٰ علیہ السلام قہری کتب خانہ کراچی ۱۱۲۰/۲

سہ مشکوٰۃ البصایح باب الاستغفار والتوبۃ الفصل الثانی ~ ~ ~ ص ۲۰۴

سہ القرآن الکریم ۲۸/۵۳

پیدا کرنا یا یہ انھیں معنی سوم کے قریب ہے جو اُد پر گزرے۔

ضرب ۳۵: اس سورۃ اور سورۃ فرقان کے سوا کہ وہاں استوار کی تفسیر سے سکوت مطلق ہے باقی پانچوں جگہ اُس کے معنی استیلا و قابو پائے۔ حدید میں ہے،

ثم استوى استولى على العرش (پھر عرش پر استوار فرمایا۔ ت)

حدید میں ہے،

استولى بالاعتداس ونفوذ السلطان (اعتدار اور حکومت کا مالک ہوا۔ ت)

اعراف میں ہے،

اضاف الاستيلاء الى العرش وان كان سبحانه وتعالى مستوليا على جميع المخلوقات لان العرش اعظمها واعلاها يله

ضرب ۳۶: سورۃ طہ میں بعد ذکر معنی استیلا ایک وجہ یہ نقل فرمائی،

لما كان الاستواء على العرش وهو صير الملك مما يردف الملك جعلوه كناية عن الملك فقال استوى فلان على العرش اى ملك وان لم يقعد على السور البتة وهذا كقولك يد فلان مبسوطة اى جواد وان لم يكن له يد من اى يله

حاصل یہ کہ استوار علی العرش معنی بادشاہی ہے حقیقتہً جیسا ہرگز لازم نہیں، جب

جلد	دارک التنزیل (تفسیر القسفی)	آیہ ۴/۵۰	دار الکتاب العربی بیروت	۲۲۳/۴
۱	"	"	"	۲۴۱/۲
۲	"	"	"	۵۶/۲
۳	"	"	"	۴۸/۳

کہیں نہیں۔
ثالثاً منہ بھر کر اُس سب سے بڑے گناہ کو گالی دی کہ اُس کے لئے مکان ثابت ہے، عرش اس کا مکان ہے، اور اس کے ثبوت میں بزورِ زبان دو حدیثیں نقل کر دیں۔
 ۱۔ اَبَعَا یہ تین دعوے تو منطوق عبارت تھے مفہوم استثناء سے بتایا کہ استواء علی العرش کے معنی اللہ تعالیٰ کا عرش پر بیٹھنا، چرٹنا، ٹھٹھنا مطابق سنت ہیں۔
 ۲۔ خاصاً اپنے معبود کو بٹھانے، چرٹانے، ٹھٹھانے ہی پر قناعت نہ کی بلکہ ان لفظوں کے مفہوم سے کہ جن صفات سے کلامِ شائع ساکت ہے اُن میں سکوت لازم ہے تمام تشابہات استواء کی طرح انہیں معافی پر محمول کر لیں جو اُن کے ظاہر سے مفہوم ہوتے ہیں۔
 ۳۔ سادہ سادہ صفت ان کے اصل دعویٰ یہ ہے کہ خدا عرش کے سوا کہیں نہیں۔
 ۴۔ ہم بھی ان چھ باتوں کی بعوضہ تعالیٰ اسی ترتیب پر چھ تپانچوں سے خبر لیں اور ساتوں تپانچے میں دو مسئلہ باقیہ کے متعلق اجمال کو شمالی کریں و باللہ الترفیق۔

پہلا تپانچہ

مگر اہ نے ادعا کیا کہ اللہ تعالیٰ کے بیٹھنے، چرٹنے، ٹھٹھانے کے سوا جو کوئی اور معنی استواء کے کچھ بدعتی ہے، اور اس پر اُن نو کتابوں کا حوالہ دیا۔
ضرب اول فقیر نے اگر یہ التزام نہ کیا ہوتا کہ اُس کی گمانی ہوئی کتابوں سے سند لادوں گا تو آپ سیر دیکھتے کہ یہ تپانچہ اس مگر اہ کو کیونکر خاک و غبار میں ڈالتا مگر اجمالاً اقوال ذکرہ بالا ہی ملاحظہ ہو جائیں کہ اس مگر اہ نے کس کس امامِ دین و سنت کو بدعتی بنا دیا، امام ابو الحسن علی ابن بطائی، امام ابن حجر عسقلانی، امام ابو طاہر قرطبی، امام حارث شعرائی، امام جلال الدین سیوطی، امام اسماعیل ضریر حنفی کہ خود امام اہلسنت سیدنا امام ابو الحسن اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین، تو کم از کم اس ضرب کو سادہ ضرب سمجھئے بلکہ تیسرا کہ امام نسفی، امام بیہقی، امام بخاری و امام علی بن محمد ابو الحسن طبری و امام ابوبکر بن فرک و امام ابو منصور بن ابی ایوب کے اقوال منقریب آتے ہیں۔ یہ حضرات بھی اس بدعتی کے طور پر معاذ اللہ بدعتی ہوئے، اور یسٹ ضرب اور گزری جلد تفتیش ہوتیں، آگے چلے اور اب صرف اس کے مستندوں سے اس کی خبر لیجئے۔

ضرب ۴۴ مدارک شریف سورۃ سجدہ میں استواء علی العرش کا حاصل اس کا احداث اور

خلق کے باب میں یہ محاورہ ہے جی کا اٹھنا بیٹھنا سب ممکن تو خالق عزوجل کے بارے میں اُس سے
معاذ اللہ حقیقتہً بیٹھنا سمجھ لینا کیسا ظلم صریح ہے۔

ضرب ۳۳: معالم سورة اعراف کا بیان تو وہ تھا کہ اہلسنت کا طریقہ سکوت ہے اتنا جانتے ہیں
کہ استوار اللہ تعالیٰ کی ایک صفت ہے اور اس کے معنی کا علم اللہ کے سپرد ہے، یہ طریقہ
سلف صالحین تھا، سورہ رعد میں استوار کو علو سے تاویل کیا۔ یہ معنی دوم ہیں کہ اوپر گزرے۔
ضرب ۳۴: امام بیہقی نے کتاب الاسرار میں دربارہ استوار ائمہ متقدمین کا وہ مسلک ارشاد
فرمایا جس کا بیان اوپر گزرا۔ پھر فرمایا،

وذهب ابو الحسن عن بن اسمعيل الاشعري
الى ان الله تعالى جل ثناؤه فعل في العرش
فعل استواء كما فعل في غيره
فعلا سواه من قوا او نعمة او غيرها
من افعاله ثم لم يكف الاستواء
الا انه جعله من صفات
الفعل لقوله تعالى ثم
استوى على العرش و ثم
للتراخي والتواخي انما يكون
في الافعال وافعال الله تعالى
توجد بلا مباشرة منه اياها
ولا حركة يله

یعنی امام اہلسنت امام ابو الحسن اشعری نے
فرمایا کہ اللہ عزوجل نے عرش کے ساتھ کوئی
فعل فرمایا ہے جس کا نام استوار رکھا ہے
جیسے من و تو زید و عمرو کے ساتھ افعال فرمائے
اور ان کا نام رزق و نعمت وغیرہ رکھا اُس فعل
استوار کی کیفیت ہم نہیں جانتے اتنا ضرور ہے
کہ اُس کے افعال میں مخلوق کے ساتھ ملنا
چھونا اُس سے لگا ہوا ہونا یا حرکت کرنا نہیں
جیسے بیٹھے چرچنے وغیرہ میں ہے اور استوار کے
فعل ہونے پر دلیل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے
فرمایا پھر عرش پر استوار کیا تو معلوم ہوا کہ
استوار حادث ہے پہلے نہ تھا اور حدوث
افعال میں ہو سکتا ہے اللہ تعالیٰ کی صفات ذات
حدوث سے پاک ہیں، تو ثابت ہوا کہ استوار
اللہ تعالیٰ کی کوئی صفت ذاتی نہیں بلکہ اس کے
کاموں میں سے ایک کام ہے جس کی کیفیت ہمیں معلوم نہیں۔

۱۵۴: کتاب الاسرار والعتقا للبیہقی باب جارئی قول اللہ تعالیٰ الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ ساکنہ علیہ شہرہ ۱۵۴ھ

ضرب ۳۹: ابو الحسن علی بن محمد طبری وغیرہ ائمہ متکلمین سے نقل فرمایا،

القدیم سیخنے عال علی عرشہ
لا قاعد ولا قاشم ولا ماسح و
لا مبائن عن العرش، یرید بہ
مباينة الذات التي هي بمعنى
الاعتزال او التباعد لان الماسة والمباينة
التي هي ضد ما والقيام والقعود ضد
اوصاف الاجسام، والله عز وجل احد
صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفو احد، فلا يجوز عليه ما يجوز
على الاجسام تبارك وتعالى له

ضرب ۴۰: امام استاذ ابوبکر بن فورک سے نقل فرمایا کہ انھوں نے بعض ائمہ اہلسنت سے
حکایت کی،

استوى بمعنى علا ولا یرید بذلک علوا
بالمسافة والتحيز والكومت
فی مکانت متمکنا فیہ ولكن یرید معنی
قول الله عز وجل ما منتم من فی السماء
ای من فوقها علی معنی نفی المجد عنه و
انه ليس مما یحويه طبق او یحیط بہ
قطرہ

امام بیہقی فرماتے ہیں،

قللت وهو علی هذه الطريقة من
حاصل یہ کہ اس طریقہ پر استوار صفات ذات

سے کتاب السماء والارض للبیہقی باب الجاء فی قول تعالیٰ الرحمن علی العرش استوی الکلیۃ الاثریۃ سانکہ مل شیخ ابو ۱۵۲
۱۵۲

ہے ہوگا کہ اللہ سبحانہ ذاتہ اپنی تمام مخلوق سے بلند و بالا ہے نہ بلندی مکان بلکہ بلندی ملکیت و سلطان، اور اب پھر کائنات پر بکثرت عرش ہوگا کہ وہ بلندی ذاتی ہر حادثہ سے اس کے حادثہ کے بعد متعلق ہوتی ہے جیسے قرآن عظیم میں فرمایا کہ پھر اللہ شاہد ہے اُن کے افعال پر یعنی جب ان کے افعال پیدا ہوئے تو شہود الہی ان سے متعلق ہوا جس طرح علم الہی قدیم ہے مگر یہ علم کہ چیز حادث ہوگئی اس کے حادثہ کے بعد ہی متعلق ہوگا یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ ازل میں جانتا تھا کہ اشیاء پیدا ہو چکیں جس لاکھ ہنوز نام پیدا نہیں۔

ضرب اسم : پھر امام اہلسنت قدس سرہ سے نقل فرمایا،

میرا قول وہی پہلا ہے کہ اللہ عزوجل نے عرش کے ساتھ فعل استوار کیا اور ایک عرش ہی کیا وہ تمام اشیاء سے بالا اور سب سے جدا ہے باری معنی کہ نہ اشیاء اس میں حلول کریں نہ وہ اُن میں، نہ وہ ان سے ٹکس کرے نہ اُن سے کوئی مشابہت رکھے، اور یہ جدائی نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اشیاء سے ایک کائنات پر ہوا، ہمارا رب حلول و فاصلہ و عزالت سے بہت بلند ہے۔ جل و علا۔

دیکھو ائمہ اہلسنت بیٹھے، چرٹھے، ٹھرنے کی کسی جرکات رہے ہیں۔

صفات الذات و کلمۃ ثم تعلقت بالاستوی علیہ، لا بالاستواء و هو کقولہ عزوجل ثم انزل اللہ شہید علی ما یفعلون یعنی ثم یكون عملہم فی شہدہ و قد اشار ابو الحسن علی بن اسمعیل الی ہذہ الطریقتہ حکایۃ، فقال و قال بعضی اصحابنا انہ صفة ذات ولا یقال لہ یزل مستویا علی عرشہ کما ان العلم بان الاشیاء قد حدثت من صفات الذات، ولا یقال لہ یزل عالما بان قد حدثت و لما حدثت بعدئذ

وجوابی هو الاول و هو ان اللہ مستوی علی عرشہ و انہ فوق الاشیاء بانہ منہا بمعنی انہا لا تعللہ ولا یحللہا ولا یسہا ولا یشبہا و لیست البینونة بالعزلة، تعالی اللہ ربنا عن العت العلول و المماسۃ علوا کبیرا

کتاب الاسماء الصفا للبیہقی باب جار فی قول تالی الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاسلامیہ ساکنہ فی شہر ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ

ضرب ۴۲: پھر امام اہلسنت سے نقل فرمایا،

وقد قال بعض اصحابنا ان الاستواء
صفة الله تعالى يتغنى الاعوجاج
عنه
یعنی بعض ائمہ اہلسنت نے فرمایا کہ صفت
استواء کے معنی ہیں کہ اللہ عزوجل کی
پاک ہے۔

اقول (میں کہتا ہوں۔ ت) اس تقدیر پر استواء صفات سلطیہ سے ہو گا جیسے فنی یعنی
کسی کا محتاج نہیں، دیونگی مستوی یعنی اس میں کجی اور اعوجاج نہیں اور اب علی غرہ مستقر ہو گا
اور اسی علو تک و سلطای کا مفید اور شہ تر اخی فی الذکر کے لئے، کقولہ تعالیٰ ثم قال
من الذین آمنوا (پھر ایمان والوں میں ہوا۔ ت) و قوله تعالیٰ خلقه من تراب ثم قال له
کن فیکون (اس کو مٹی سے پیدا کیا پھر اس کو قویا ہوجا، تو وہ ہو گیا۔ ت) واللہ تعالیٰ اعلم
ضرب ۴۳: پھر امام استاذ ابو منصور ابن ابی ایوب سے نقل فرمایا کہ انہوں نے مجھے کچھ بھیجا،

ان کثیرا من متاخری اصحابنا ذهبوا
الی ان الاستواء هو القهر والغلبة
ومعناه ان الرجلین یخرب العرش و
قهره، وفائدہ تعالیٰ اخبار عن قهره
مملوکاته، وانها لم تقهره وانما
خص العرش بالذکر لانه اعظم
المملوکات فنبه بالاعلیٰ علی الادنی،
قال والاستواء بمعنی القهر و
الغلبة شأنه فب اللغة کما
یقال استوعب فلان علی التاحیة
اذا غلب اهلها وقال الشاعر فی

یعنی بہت متاخرین علمائے اہل سنت اس طرف
لگے کہ استواء بمعنی قہر و غلبہ ہے، آیت کے
معنی یہ ہیں کہ رحمن عز وجل عرش پر غالب اور
اس کا قاہر ہے، اور اس ارشاد کا فائدہ یہ
خبر دینا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ اپنی تمام مملوکات پر
قابو رکھتا ہے مملوکات کا اس پر قابو نہیں۔
اور عرش کا خاص ذکر اس لئے فرمایا کہ وہ
جسامت میں سب مملوکات سے بڑا ہے تو
اس کے ذکر سے باقی سب پر تنبیہ فرمادی اور
استواء بمعنی قہر و غلبہ زبان عرب میں شائع ہے
پھر نثر و نظم سے اس کی نظیریں پیش کیں کہ

لہ کتاب السام والسماء للبیہقی بابہ جاری فی قول اللہ تعالیٰ الرحمن علی عرش استوی المکتبۃ الشریعہ سالکہ فی شیخ پورہ ۱۵۴

لہ القرآن الکریم ۱۴/۶

لہ ۵۹/۳

بشر بن مروان سے
قد استوعب بشر علی العراق
من غیر صیغ و درم مہر اف
یرید انہ غلب اہلہ من
غیر محاربتہ لہ
جہ کوئی شخص کسی بستی والوں پر غالب آجائے تو
کہہ جاتا ہے: "استوعی علی الناحیۃ" اور شاعر نے بشر
بن مروان کے بارے میں کہا: "تحقیق بشر عراق پر غالب آگیا
شکوہ کے ساتھ خون بہائے بغیر" شاعر کا مراد یہ ہے کہ وہ
جنگ کے بغیر بستی والوں پر غالب آگیا۔ (ت)
مگر اہل وہابیو! تم نے دیکھا کہ تمہاری ہی پیش کردہ کتابوں نے تمہیں کیا کیا سزا سے کردار کو پہنچایا
مگر تمہیں جہاں!

دوسرا تپا نچہ

جہاں بے خود نے یک دیا کہ اللہ تعالیٰ کا احاطہ فقط از روئے علم ہے اس میں اللہ عز و جل کی
قدرت کا بھی منکر ہوا، اللہ عز و جل کی صفتِ بصر سے بھی بے بھر ہوا، اپنی مستندہ کتابوں کا بھی غلط
کیا، خود اپنی بیسودہ تحریر سے بھی تناقض و اختلاف کیا۔ وجہ سنتے،
ضرب ۳۴، قال اللہ تعالیٰ،
الا انہم فی مریۃ من لقاء ربہم
الا انہ بکل شئ محیط
ضرب ۳۵، قال اللہ تعالیٰ،
وکان اللہ بکل شئ محیط
ضرب ۳۶، قال اللہ تعالیٰ،
واللہ منہم ورا ثہم محیط
ان تینوں آیتوں میں اللہ عز و جل کو محیط بتایا ہے، احاطہ علم کی آیت یہاں ہے،
اللہ ان کے آس پاس سے محیط ہے۔
اللہ ہر شے کو محیط ہے۔

۱۔ کتاب السار والصلح بحقیق باب جار فی قول اللہ تعالیٰ الرحمن علی ہر شے ہر شے المکتبۃ الاثریۃ سانگلہ لی شیخہ ۱/۵۲

۲۔ العتہ آی الکیم ۵۴/۴۱

۳۔ " " ۱۲۶/۴

۴۔ " " ۲۰/۵۵

وان الله قد احاط بكل شئ علماً
 ضرب ۴۷: ترجمہ رفیعہ میں ہے،
 خبردار ہو تحقیق وہ بیچ شک کے ہیں ملاقات پر درگاہ اپنے کی سے، خبردار ہو تحقیق
 وہ ہر چیز کو گھیر رہا ہے۔
 ضرب ۴۸: اُسی میں ہے،
 اور ہے اللہ ساتھ ہر چیز کے گھیرنے والا۔
 ضرب ۴۹: اُسی میں ہے،
 اور اللہ اُن کے پیچھے گھیر رہا ہے۔
 ضرب ۵۰: موضح القرآن میں ہے،
 سُنتا ہے وہ دھوکے میں ہیں اپنے رب کی ملاقات سے، سُنتا ہے وہ گھیر رہا ہے
 ہر چیز کو۔
 ضرب ۵۱: اُسی میں زیر آیت ثانیہ ہے،
 اور اللہ نے اُن کے گرد سے گھیرا ہے۔
 ان دونوں تیرے مستند مترجموں نے بھی یہ احاطہ خود اللہ عزوجل ہی کی طرف نسبت کیا۔
 ضرب ۵۲: اُسی میں زیر آیت ثانیہ ہے،
 اللہ کے دُھب میں سب چیزیں۔ یہ احاطہ از دوسرے قدرت لیا۔
 ضرب ۵۳: جامع البیان میں زیر آیت اولیٰ ہے،

لِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ۱۲/۶۵

۵۳۰	ص	۵۲۹	ص	ممتاز کینی لاہور	آیت ۱۴/۵۳	۱۲/۶۵	۵۳۰
۱۰۹	ص	۱۰۹	ص	ممتاز کینی لاہور	۱۲۶/۴	۱۲/۶۵	۵۳۰
۶۵	ص	۶۵	ص	ممتاز کینی لاہور	۱۲۶/۸۵	۱۲/۶۵	۵۳۰
۵۱۱	ص	۵۱۱	ص	ممتاز کینی لاہور	۱۲۶/۸۵	۱۲/۶۵	۵۳۰
۵۱۶	ص	۵۱۶	ص	ممتاز کینی لاہور	۱۲۶/۸۵	۱۲/۶۵	۵۳۰
۱۴۰	ص	۱۴۰	ص	ممتاز کینی لاہور	۱۲۶/۸۵	۱۲/۶۵	۵۳۰

ضرب ۵۴ : زیر آیت ثانیه :

قرب ۵۵؛ مدارک شریف میں زیر آیت شامل ہے:

عَالَمٌ بِأَحْوَالِهِمْ وَقَادِرٌ عَلَيْهِمْ وَهُمْ

لا يَجْزِيهِ

ضرب ۵۶: اللہ عزوجل کی بصر بھی محیط ہے، قال تعالیٰ:

ضرب ۵۸: اس کا معنی عیاضیہ ہے۔

کما حَقَّقَهُ عَالَمُ أَهْلِ السُّنَّةِ مَدَاخِلُهُ

في منهيات منبجخو السجوح -

صرب ۵۹: قدرت بی قیطہ، مان مانی،

فَصَبِّرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُبْطِلْ بِمَذْمُومٍ مِمَّا كَانَتْ يَدُكَ عَلَيْهِ لَا يُفْلِحُ الْظَالِمُ

خالد بن ولیدؓ فاعبداللہؐ

چشم جامع البیان محمد بن عبد الرحمن آیت ۴۱/۵۴

- 129/2 -

۲۰/۸۵ - (تفسیر المسئوم)

10/9 ~ 24

ضرب ۶۱ : ملکیت بھی محیط ہے ، قال تعالیٰ :

بیدار ملکوت حکل شمس بلہ اسی کے ہاتھ میں ہر چیز کا قبضہ ہے (ت)
 اس نے خود وہابی نے فقط ازروئے علم کہہ کر ان تمام صفات الہیہ کے احاطہ سے انکار کر دیا ، آنکھیں
 رکھتا ہو تو سوچئے کہ اپنی گہری جہالت کی گھاٹ پ اندھیری میں کتنی آیتوں کا رد کر گیا۔
 بالخصوص مذہب متعلقہ میں لیجئے تو جہاں ہی علم سے کہ ہمارے مولیٰ تمہارے کا علم محیط ہے جیسا کہ
 سورۃ طلاق میں فرمایا ، اور احاطہ علم کے معنی ہمیں معلوم ہیں کہ

لا یعذب عنہ مشقال ذرۃ فی السموات ولا فی الارض بلہ اس سے غائب نہیں ذرہ بھر کو کیچیدیا ہوگی
 اور نہ زمین میں (ت)

اور ہمارا مولیٰ عز وجل محیط ہے جیسا کہ سورۃ النہار ، سورۃ فصلت و سورۃ بروج میں ارشاد فرمایا
 اور اس کا احاطہ ہماری عقل سے ورستہ ہے۔

امتیاز یہ حکل من عند ربنا بلہ ہم اس پر ایمان لاتے سب ہمارے رب
 کے پاس سے ہے (ت)

اور اگر مسک متاخرین چلے تو اللہ تعالیٰ جس طرح ازروئے علم محیط ہے یونہی ازروئے قدرت
 ازروئے سمیع و ازراہ بعور و ازجہت ملک و ازویر غلی و غیر ذلک ، تو فقط علم میں احاطہ منحصر کر دینا ان
 سب صفات و آیات سے منکر ہو جانا ہے۔

ضرب ۶۲ : یوقوت چند سطر بعد مانے گا کہ جتنی صفات کلام شائع میں وارد ہیں ان سے سکوت
 نہ ہو گا یہاں احاطہ ذات سے سکوت کیسا ، انکار کر گیا مگر وہابی را حافظ نباشد ، یہ کیسا صریح
 تناقض ہے۔

تیسرا تپانچہ

اصل تپانچہ قیامت کا تپانچہ جس سے محتمی گمراہی کا سر ہوجائے
 یہ مذہب گمراہ نے مات بک دیا کہ اس کا معبود مکان رکھتا ہے عرش پر بستا ہے

لہ القرآن اکرم ۸۳/۲۶

۳/۲۴

۶/۳

ضرب ۱۱۷ : امام بیہقی کتاب الاسماء والصفات میں امام اہل ابو عبد اللہ علیہ سے زیر اسم پاک متعالیٰ نقل فرماتے ہیں :

معناه المرتفع عن امت یجوز علیہ
ما یجوز علی المحدثین من الان واج
والاولاد والجوارح والاعضاء واتخاذ
السیر للجلوس علیہ ، والاحتجاب
بالستور عن ان تنفذ الابصار الیہ ، و
الانتقال من مکان الی مکان ، ونحو
ذلك فان اثبات بعض هذه الاشياء
یوجب النہایة وبعضها یوجب الحاجة
وبعضها یوجب التعلیل والاستعانة ، و
شئ من ذلك غیر لائق بالتقدیم
والاجاز علیہ

یعنی نام انہی متعالیٰ کے یہ معنی ہیں کہ اللہ
عز وجل اس سے پاک و منزہ ہے کہ جو باتیں
مخلوقات پر روا ہیں جیسے جرد ، بیٹا ، آلات ،
اعضاء ، تخت پر بیٹھنا ، پڑوں میں چھپنا ، ایک
مکان سے دوسرے کی طرف انتقال کرنا جس
طرح چڑھنے آتے ، چلنے ، ٹھہرنے میں ہوتا
ہے ، اس پر روا ہو سکیں اس لئے کہ ان میں
بعض باتوں سے نہایت لازم آئے گی بعض سے
احتیاج بعض سے بدلنا متغیر ہونا اور ان میں سے
کوئی امر اللہ عز وجل کے لائق نہیں ، نہ اس
کے لئے امکان رکھے ۔

کیوں پچھتائے تو نہ ہو گے کتاب الاسماء والصفات کا حوالہ دے کر ، گفت ہزار گفت و بابیہ مجسمہ کی
بے حیاتی پر ۔

ضرب ۱۱۸ : باب ما جاء فی العرش میں امام سلیمان خطابی علیہ الرحمۃ سے نقل فرماتے ہیں ،
لیس معنی قول السالین ان الله تعالى
استوی علی العرش هو انه معاس له ، و
ممكن فيه ، او متحيز ف جهة
من جهاته ، لكنه بائن من جميع خلقه ،
وانما هو خبر جاء به التوقيف
فقلنا به ، ولفينا عنه التكييف
اذ ليس كمثله شئ وهو

مسلمانوں کے اس قول کے کہ اللہ تعالیٰ عرش
پر ہے یہ معنی نہیں کہ وہ عرش سے لگا ہوا ہے
یا وہ اس کا مکان ہے یا وہ اس کی کسی جانب
میں ٹھہرا ہوا ہے بلکہ وہ تو اپنی تمام مخلوق سے
فراس ہے یہ تو ایک خبر ہے کہ شرعاً میں وارد
ہوئی تو ہم نے مائی اور چگونگی اس سے دور و
مسلوب جانی اس لئے کہ اللہ کے مشابہ کوئی

لے کتاب الاسماء والصفات بیہقی جامع ابرار ذکر الاسماء التي تبحر فی التسمیة المکتبۃ الاشیاء سانگلہ ہل شوقورہ

السمیع العلیم علیہ
ضرب ۳۷: اُس سے گزرا کہ اللہ عزوجل کے طوع اُس کا مکان بالائیں ہونا مراد نہیں مکان
اُسے نہیں گھیرتا۔

ضرب ۳۸: نیز یہ کلیہ بھی گزرا کہ جو اجسام پر وہاں ہے اللہ عزوجل پر روا نہیں۔
ضرب ۳۹: اُسی میں یہ حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم نے طبقات آسمان پھر اُس کے اوپر عرش پر طبقات زمین کا بیان کر کے فرمایا،
والذی نفس محمد بیدہ لو انکم دلیتم
احدکم بحبل الہ الاسفل
السابعة لہبط علی اللہ تبارک و تعالیٰ
ثم قرا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم هو الاول والاخر و
الظاہر والباطن علیہ

قسم اُس کی جن کے دست قدرت میں تھو
(صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کی جان ہے اگر
تم کسی کو رشتی کے ذریعہ سے ساتویں زمین تک
لشکاؤ تو وہاں بھی وہ اللہ عزوجل ہی تک
پہنچے گا۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
خیر آیت تلاوت فرمائی کہ اللہ ہی ہے اول و
آخر و ظاہر و باطن۔

اس حدیث کے بعد تمام فرماتے ہیں،
الذی روی فی آخر هذا الحدیث اشارۃ
الی نفس المكان عن اللہ تعالیٰ و انما
العبد انما کان فہو فی القرب و البعد
من اللہ تعالیٰ سواء، و انہ الظاہر،
فیصح ادراکہ بالدلالة، الباطنی
فلا یصح ادراکہ بالکون فی مکان علیہ

اس حدیث کا پچھلا فقرہ اللہ عزوجل و حبل سے
نفس مکان پر دلالت کرتا ہے اور یہ کہ بندہ کہیں
ہو اللہ عزوجل سے قرب و بُعد میں کیساں ہے
اور یہ کہ اللہ ہی ظاہر ہے تو دلال سے اُسے
پہچان سکتے ہیں اور وہی باطن ہے کسی مکان
میں نہیں کریں اُسے جانی سکیں۔

اقول یعنی اگر عرش اُس کا مکان ہوتا تو جو ساتویں زمین تک پہنچا وہ اُس سے
کمال دوری و بُعد پر ہو جاتا نہ کہ وہاں بھی اللہ ہی تک پہنچتا اور مکانی چیز کا ایک آن میں دو ممکن
۱۳۹/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۰/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۱/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۲/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۳/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۴/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۵/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۶/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۷/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۸/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۴۹/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ
۱۵۰/۲ کتاب الاسماء والصفات باب ما جاء فی العرش والعرسی المکتبۃ الاشرفیہ ساکنہ فی شیرازہ

واستدل بعض اصحابنا في نفى المكاتب
 عنه تعالى بقول النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم انت الظاهر فليس
 فوقك شيء وانت الباطن فليس
 دونك شيء " واذا لم يكن
 فوقه شيء ولا دونه
 شيء لم يكن في مكان بل

یعنی اور بعض ائمہ اہلسنت نے اللہ عز وجل
 سے نفی مکان پر نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 کے اس قول سے استدلال کیا کہ اپنے رب
 عز وجل سے عرض کرتے ہیں تو ہی ظاہر ہے تو
 کوئی تجھ سے اُوپر نہیں، اور تو ہی باطن ہے تو
 کوئی تیرے نیچے نہیں۔ جب اللہ عز وجل سے
 نہ کوئی اُوپر ہو نہ کوئی نیچے تو اللہ تعالیٰ کسی مکان
 میں نہ ہوا۔

حضرت علیؑ نے عرض فرمائی جس جگہ کو معاذ اللہ مکانِ الہی کہو اللہ تعالیٰ ازل سے اس میں
خلیق کیا یا اب خلیق ہوا، پہلی تقدیر پر وہ مکان بھی ازل میں خلقت کو ازل میں ماننا باجماعِ مسلمین

سنة كتاب الاسماء والصفات باب المعاني في العرش والكرسي المكتبة الاشرفية سانكليرلي شيزوره ١٣٣٢/٢

کفر ہے دوسری تقدیر پر اللہ عزوجل میں تغیر آیا اور یہ خلاف شایع الہیت ہے۔
ضرب ۷۸: اقول مکان خواہ بعد مروجہ ہو یا مجرد یا سطح حاوی مکین کو اس کا محیط ہونا لازم
 محیط یا تماس بعض شے مکان بعض یا بعض مکان ہے نہ مکان شے، مثلاً ٹوپی کو نہیں کہہ سکتے
 کہ پہننے والے کا مکان۔ تم جوتا پہنے ہو تو یہ نہ کہیں گے کہ تمہارا مکان جوتے میں ہے، تو عرش اگر
 معاذ اللہ مکان الہی ہو لازم کہ اللہ عزوجل کو محیط ہو، یہ محال ہے۔ قال اللہ تعالیٰ: وکان اللہ
 بکل شئ محیطاً اللہ تعالیٰ عرش و فرش سب کو محیط ہے۔ وہ احاطہ جو عقل سے ور اسے
 اور اس کی شایع قدوسی کے لائق ہے اس کا غیر اسے محیط نہیں ہو سکتا۔
ضرب ۷۹: نیز لازم کہ اللہ عزوجل عرش سے چھوٹا ہو۔
ضرب ۸۰: نیز محسوس و محصور ہو۔

ضرب ۸۱: ان سب شناختوں کے بعد جس آیت سے عرش کی مکانیت نکالی گئی وہی
 باطل ہوگئی، آیت میں عرش پر فرمایا ہے اور عرش مکان خدا ہو تو خدا عرش کے اندر ہوگا نہ کہ
 عرش پر۔

ضرب ۸۲: اقول جب تیرے نزدیک تیرا معبود مکانی ہو تو وہ حال سے خالی نہیں
 جزوہ لای تجزی کے برابر ہوگا یا اس سے بڑا، اول باطل ہے کہ اس تقدیر پر تیرا معبود ہر چھوٹی چیز
 سے چھوٹا ہو، ایک دانہ ریگ کے ہزارویں لاکھویں حصے سے بھی کمتر ہوا، نیز اس صورت میں خدا
 آیات و احادیث میں دید و وجہ و ساق و غیرہ کا انکار ہوگا کہ جب قضا بہات ظاہر پر محمول ٹھہریں
 تو یہاں بھی معافی مفہوم ظاہرہ مراد لینے واجب ہوں گے اور جزوہ لای تجزی کے لئے آنکھ، ہاتھ،
 چہرہ، پاؤں ممکن نہیں۔ اگر کہے وہ ایک ہی جزوہ، ای سب اعضاء کے کام دیتا ہے، لہذا ان
 ناموں سے مستثنیٰ ہوا تو یہ بھی باطل ہے کہ اولاً تو اس کے لئے یہ اشیاء مافیٰ گئی ہیں نہ یہ کہ وہ
 خود یہ اشیاء ہے۔ ثانیاً با عیننا اور بلید ا کا کیا جواب ہوگا کہ جزوہ لای تجزی میں دو
 فرض نہیں کر سکتے اور مجسمہ طتان تو صراحتہ اس کا ابطال ہے جو ہر فرد میں بسط کہاں، اور
 ثانی بھی باطل ہے کہ اس تقدیر پر تیرے معبود کے ٹکڑے ہو سکیں گے اس میں مجھے فرض کر سکیں گے
 اور معبود حق عزجلالہ اسی سے پاک ہے۔

ضرب ۸۳: اقول جو کسی چیز پر بیٹھا ہو اس کی میں ہی صورتیں ممکن، یا تو وہ بیٹھک اس کے برابر ہے یا اس سے بڑی ہے کہ وہ بیٹھا ہے اور جگہ خالی باقی ہے یا چھوٹی ہے کہ وہ پورا اس بیٹھک پر نہ آیا کچھ حصہ باہر ہے۔ اللہ عز وجل میں یہ تینوں صورتیں محال ہیں وہ عرش کے برابر ہو تو جتنے حصے عرش میں ہو سکتے ہیں اس میں بھی ہو سکیں گے، اور چھوٹا ہو تو اسے خدا کہنے سے عرش کو خدا کہنا آؤٹے ہے کہ وہ خدا سے بھی بڑا ہے اور بڑا ہو تو بالفعل جسے متعین ہو گئے کہ خدا کا ایک حصہ عرش سے ملے اور ایک حصہ باہر ہے۔

ضرب ۸۴: اقول خدا اس عرش سے بھی بڑا بنا سکتا ہے یا نہیں، اگر نہیں تو عاجز ہوا حالانکہ ان الله على كل شيء قدير (بے شک اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔ ت) اور اگر ہاں تو اب اگر خدا عرش سے چھوٹا نہیں برابر بھی ہو تو جب عرش سے بڑا بنا سکتا ہے اپنے سے بڑا بھی بنا سکتا ہے کہ جب دونوں برابر ہیں تو جو عرش سے بڑا ہے خدا سے بھی بڑا ہے اور اگر خدا عرش سے بڑا ہے تو غیر متناہی بڑا نہیں ہو سکتا کہ لاتناہی الابد والاکل قاطعہ سے باطل ہے لاجرم بقدر متناہی بڑا ہو گا، مثلاً عرش سے دو گنا، فسرض کیجئے، اب عرش سے سو الی ڈیڑھ سو گنی گنی مقداروں کو پوچھتے جانیے کہ خدا ان کے بنانے پر قادر ہے یا نہیں، جہاں انکار کر و گئے خدا کو عاجز کہو گے اور اقرار کرتے ہاؤ گے تو وہی مصیبت آڑے آئے گی کہ خدا اپنے سے بڑا بنا سکتا ہے۔

ضرب ۸۵: اقول یہ تو ضرور ہے کہ خدا جب عرش پر بیٹھے تو عرش سے بڑا ہو ورنہ خدا اور مخلوق برابر ہو جائیں گے یا مخلوق اس سے بڑی ٹھہرے گی اور جب وہ بیٹھے والا اپنی بیٹھک سے بڑا ہے تو قطعاً اس پر پورا نہیں آ سکتا جتنا بڑا ہے اتنا حصہ باہر ہے گا تو اس میں دو حصے ہونے ایک عرش سے لگا اور ایک الگ۔ اب سوال ہو گا کہ یہ دونوں حصے خدا ہیں یا جتنا عرش سے لگا ہے وہی خدا ہے باہر والا خدائی سے جدا ہے یا اس کا عکس ہے یا اُن میں کوئی خدا نہیں بلکہ دونوں کا مجموعہ خدا ہے، پہلی تقدیر پر دو خدا لازم آئیں گے تو دوسری پر خدا و عرش برابر ہو گئے کہ خدا تو اتنے ہی کا نام رہا جو عرش سے ملے ہوا ہے، تیسری تقدیر پر خدا عرش پر نہ بیٹھا کہ جو خدا ہے وہ الگ ہے اور جو لگا ہے وہ خدا نہیں، چوتھی پر عرش خدا کا مکان نہ ہوا کہ وہ اگر مکان ہے تو اتنے ٹکڑے کا جو اس سے ملے اور وہ خدا نہیں۔

ضرب ۸۶ : اقول جو مکانی ہے اور جزوہ لای تجزے کے برابر نہیں اُسے مقدار سے مفر نہیں اور مقدار غیر متناہی بالفعل یا مطلق ہے اور مقدار متناہی کے افراد متناہی ہیں اور شخص معین کو اُن میں سے کوئی قدر معین ہی عارض ہوگی، تو لاجرم تیرا معبود ایک مقدار مخصوص محدود پر ہوا اس تخصیص کو علت سے خارج نہیں مثلاً کروڑ گز کا ہے تو دو کروڑ کا کیوں نہ ہوا، دو کروڑ کا ہے تو کروڑ کا کیوں نہ ہوا، اس تخصیص کی علت تیرا معبود آپ ہی ہے یا اس کا غیر، اگر غیر ہے جب تو سچا خدا ہی ہے جس نے تیرے معبود کو اتنے یا اتنے گز کا بنایا، اور اگر خود ہی ہوتا ہم ہر حال اُس کا حادث ہونا لازم کہ امور متساویۃ النسبۃ میں ایک کی ترجیح ارادے پر موقوف، اور ہر مخلوق بالارادہ حادث ہے تو وہ مقدار مخصوص حادث ہوتی اور مقداری کا وجود بے مقدار کے محال، تو تیرا معبود حادث ہوا اور تقدم الشی علی نفسه کا لزوم علاوہ۔

ضرب ۸۷ : اقول ہر مقدار متناہی قابلِ زیادت ہے تو تیرے معبود سے بڑا اور اس کے بڑے سے بڑا ممکن۔

ضرب ۸۸ : اقول جہات فوق و تحت دو مفہوم اضافی ہیں ایک کا وجود ہے دوسرے کے محال ہر کچھ جانتا ہے کہ کسی چیز کو اُوپر نہیں کہہ سکتے جب تک دوسری چیز نیچے نہ ہو، اور ازل میں اللہ عز و جل کے سوا کچھ نہ تھا۔ صحیح بخاری شریف میں عمران بن حصین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

كان الله تعالى ولم يكت شئ غيره. اللہ تعالیٰ تھا اور اس کے سوا کچھ نہ تھا۔

تو ازل میں اللہ عز و جل کا فوق یا تحت ہونا محال، اور جب ازل میں محال تھا تو ہمیشہ محال رہے گا ورنہ اللہ عز و جل کے ساتھ حوادث کا قیام لازم آئے گا اور یہ محال ہے۔ کتاب الاسماء والصفات میں امام ابو عبد اللہ علیہ السلام سے ہے:

اذا قيل لله العزيز فانهما يواد به	جب اللہ تعالیٰ کو عزیز کہا جائے تو اس سے
الاعتراف له بالقدر المذی	اس کے قدم کا اعتراف ہے کہ جس کی بنا پر ازل سے اس کی
لا يتهيأ معه تفويه عما له يسذل	قدرت و طاقت پر کوئی تغیر نہیں ہوا، اور اللہ تعالیٰ
عليه من القدرة والقوة ، و	کہ پاکیزگی کی طرف راجع ہے ان چیزوں سے جو

صحیح البخاری کتاب بدء الخلق باب ما جازى قول الله تعالى وهو الذي بيده الخلق والقدر كنهانہ کراچی ۱/۲۵۲

فذلك عائد الى تنزيهه تعالى عما يحوز على
المصنوعين لا عراضهم بالحدوث في
انفسهم للحوادث ان تصيبهم وتغيرهم

ضرب ۸۹: اقول ہر ذی جہت قابل اشارہ حبیب ہے کہ اوپر ہوا تو انگلی اوپر کو اٹھا کر بتا سکتے ہیں کہ وہ ہے اور نیچے ہوا تو نیچے کو۔ اور ہر قابل اشارہ حبیب متغیر ہے اور متغیر جسم یا جسمانی ہے اور ہر جسم جسمانی محتاج ہے اور اللہ عز وجل احتیاج سے پاک ہے تو واجب اگر جہت سے پاک ہو نہ اوپر ہو نہ نیچے نہ آگے نہ پیچھے، نہ دہنے نہ بائیں تو قطعاً لازم کہ کسی مکان میں ہو۔

ضرب ۹۰: اقول عرش زمین سے غایت بُد پر ہے اور اللہ بندے سے نہایت قریب میں۔
قال الله تعالى:

نحن اقرب اليه من جبل الوريد ۵
ہم تمہاری شدہ رگ سے زیادہ قریب ہیں (ت)
قال الله تعالى:

اذا سألک عبادی عنی فانی
جب تجھ سے میرے متعلق میرے بندے سوال کریں
قريب ۶
نہیں قریب ہوں۔ (ت)

تو اگر عرش پر اللہ عز وجل کا مکان ہوتا اللہ تعالیٰ ہر دور تر سے زیادہ ہم سے دور ہوتا، اور وہ
بعض قرآن باطل ہے۔

ضرب ۹۱: مولیٰ تعالیٰ اگر عرش پر چڑھا بیٹھا ہے تو اس سے اتر بھی سکتا ہے یا نہیں، اگر نہیں
تو عاجز ہوا اور عاجز خدا نہیں، اور اگر ہاں تو جب اترے گا عرش سے نیچے چوٹا تو اس کا اسفل ہونا
بھی ممکن ہو اور اسفل خدا نہیں۔

ضرب ۹۲: اقول اگر تیرے مہرود کے لئے مکان ہے اور مکان و مکانی کو جہت سے چارہ
نہیں کہ جہات نفس ممکن ہیں یا حدود ممکنہ، تو اب دو حال سے خالی نہیں، یا تو آفتاب کی طرح صرف
ایک ہی طرف ہو گا یا آسمان کی مانند ہر جہت سے محیط۔ اولیٰ باطل ہے بوجہ:

لے کتاب السماء والارض للبیہقی جامع ابواب ذکر الاسرار التي تتج نفی الشیء المکتبۃ الشریعہ اسلامکولین شہزادہ ۱/۴

لے القرآن الکریم ۱۶/۵۰

لے ۱۸۶/۲

اولاً آیہ کریمہ وکان اللہ بکل شیء محیطاً (اللہ تعالیٰ کی قدرت ہر چیز کو محیط ہے۔ ت) کے مخالف ہے۔

ثانیاً کریمہ اینما تولوا فثم وجہ اللہ (تم جہر پھر و تو دوہاں اللہ تعالیٰ کی ذات ہے) کے خلاف ہے۔

ثالثاً زمین کو دی یعنی گول ہے اور اُخس کی ہر طرف آبادی ثابت ہوئی ہے اور کہہ اللہ ہر جگہ اسلام پہنچا ہوا ہے نہی پرانی دنیا میں سب محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے کلمے سے گونج رہی ہیں شریعت مطہرہ تمام بقاع کو عام ہے۔

تَبْرُكُ الَّذِي نَزَلَ الْفُرْقَانُ عَلٰی عَبْدِكَ
لِيَكُوْنَ لِلْعٰلَمِيْنَ نَذِيْرًا
وہ پاک ذات ہے جس نے اپنے خاص بندے پر
قرآن نازل فرمایا تاکہ سب جہانوں کے لئے ڈر
سنائے والا ہو۔ (ت)

اور صحیح بخاری میں عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں :

ان احداكم اذا كان في الصلوة فامس الله
تعالى قبل وجهه فلا يتنحن احدا قبل
وجهه في الصلوة يگہ
جب تم میں کوئی شخص نماز میں ہوتا ہے تو اللہ
تعالیٰ اس کے منہ کے سامنے ہے تو ہرگز کوئی
شخص نماز میں سامنے کو کھکا رہ نہ ڈالے۔

اگر اللہ تعالیٰ ایک ہی طرف ہے تو ہر پارہ زمین میں نماز پڑھنے والے کے سامنے کیونکر ہو سکتا ہے۔
مرا بے ان گراہوں مکان و جہت ماننے والوں کے پیشواؤں ابی بنیہ وغیرہ نے اللہ تعالیٰ
کے جہت بالا میں ہونے پر خود ہی یہ دلیل پیش کی ہے کہ تمام جہان کے مسلمان دُعا و مناجات کے
وقت ہاتھ اپنے سروں کی طرف اٹھاتے ہیں۔ پُر ظاہر کہ یہ دلیل ذیل دلیل کیلئے کہ اللہ کو ام جس کے پرچے
اُڑ چکے اگر ثابت کرے گی تو اللہ عز و جل کا سب طرف سے محیط ہونا کہ ایک ہی طرف ہوتا تو وہیں کے

۱۲۶/۲

۱۱۵/۲

۱/۲۵

۱۰۴/۱

صحیح البخاری کتاب الاذان باب حل یلغت لامرئیل بہ قہمی کتب خانہ کراچی

مسلمان سر کی طرف یا تہ اٹھاتے جہاں وہ سروں کے مقابل ہے باقی اطراف کے مسلمان سروں کی طرف کیونکر اٹھاتے بلکہ سمت مقابل کے رہتے والوں پر لازم ہوتا کہ اپنے پاؤں کی طرف یا تہ بٹھائیں کہ ان مجسمہ کا معبود ان کے پاؤں کی طرف ہے۔ بالکل پہلی شق باطل ہے۔ دوسری اس پر یہ احاطہ عرش کے اندر اندر ہرگز نہ ہو گا ورنہ استوار باطل ہو جائے گا، ان کا معبود عرش کے اوپر نہ ہو گا نیچے فستار پائے گا، ہجوم عرش کے باہر سے احاطہ کرے گا اب عرش ان کے معبود کے پیٹ میں ہو گا تو عرش کا مکان کیونکر ہو سکتا ہے بلکہ وہ عرش کا مکان ٹھہر اور اب عرش پر بیٹھا بھی باطل ہو گیا کہ جو چیز اپنے اندر ہو اس پر بیٹھا نہیں کہہ سکتے کیا تمہیں کہیں گے کہ تم اپنے دل یا جگر یا طحال پر بیٹھے ہو سہ ہو، مگر اہو! حجۃ اللہ یوں قائم ہوتی ہے۔

ضرب ۹۳: اقول شرح مسطر نے تمام جہاں کے مسلمانوں کو غار میں قبلہ کی طرف منہ کرنے کا حکم فرمایا، یہی حکم دلیل قطعی ہے کہ اللہ عزوجل جنت و مکان سے پاک و بری ہے، اگر خود حضرت عزت جلور کے لئے طرف و جہت ہوتی تو محض مہل و باطل تھا کہ اصل معبود کی طرف منہ کر کے اس کی خدمت میں کھڑا ہونا اس کی عظمت کے حضور پیشہ ٹھکانا اس کے سامنے خاک پر نہ ملنا چھوڑ کر ایک اور مکان کی طرف سجدہ کرنے لگیں حالانکہ معبود دوسرے مکان میں ہے، بادشاہ کا بھرتی اگر بادشاہ کو چھوڑ کر دیوان خانہ کی کسی دیوار کی طرف منہ کر کے آداب مجرایا بلالائے اور دیوار ہی کے سامنے یا تہ باندھے کھڑا رہے تو بے ادب مسخرہ کہلاتے گا یا مجنون پاگل۔ ہاں اگر معبود سب طرف سے زمین کو گھیرے ہوتا تو البتہ جہت قبلہ مقرر کرنے کی جہت نکل سکتی کہ جب وہ ہر سمت سے محیط ہے تو اس کی طرف منہ تو ہر حال میں ہو گا ہی، ایک ادب قاعدے کے طور پر ایک سمت خاص بنا دی گئی، مگر معبود ایسے گھیرے سے پاک ہے کہ یہ صورت و ذہنی طور پر متصور ہے، ایک یہ کہ عرش تا فرش سب جگہیں اس سے بھری ہوں جیسے ہر خلا میں ہوا بھری ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ عرش سے باہر باہر افلاک کی طرح محیط عالم ہو اور بیچ میں خلا جس میں عرش و کرسی، آسمان و زمین و مخلوقات واقع ہیں اور دونوں صورتیں محال ہیں پچھلی اس لئے کہ اب وہ صمد نہ رہے گا، صمد وہ جس کے لئے ہوت نہ ہو اور اس کا ہوت تو اثبات ہوا صمد نہ جب خالق عالم آسمان کی شکل پر ہوا تو تمہیں کیا معلوم ہوا کہ وہ یہی آسمان اعلیٰ ہو جسے فلک اعلیٰ و فلک الافلاک کہتے ہیں، جب تشبیہ ٹھہری تو اس کے استمالے پر کیا دلیل ہو سکتی ہے، اور پہلی صورت اس سے بھی شنیع تر و بدیہی ابطلان ہے کہ جب مجسمہ گراہوں کا وہی معبود عرش تا فرش ہر مکان کو بھرے ہوئے ہے تو معاذ اللہ ہر پاخانے فصل خانے میں ہو گا مڑوں کے پیٹ اور عورتوں کے

رحم میں بھی ہوگا، راہ چلنے والے اُسی پر پاؤں اور جوتا رکھ کر چلیں گے۔ لہذا اس تقدیر پر تمہیں کیا معلوم کہ وہ یہی خواہو جو ہر جگہ بھری ہے۔ جب احاطہ جسمانیہ ہر طرح باطل ہوا تو بالضرورت ایک ہی کنارے کو ہوگا اور شک نہیں کہ کرۂ زمین کے ہر سمت رہنے والے جب غاروں میں کتبے کو منہ کریں گے تو سب کا منہ اس ایک ہی کنارے کی طرف ہوگا جس میں تم نے خدا کو فرض کیا ہے بلکہ ایک کا منہ ہے تو دوسرے کی پیٹھ ہوگی، تیسرے کا بازو، ایک کا سر ہوگا تو دوسرے کے پاؤں۔ یہ شریعت مطہرہ کو سخت عیب لگانا ہوگا۔ لاجرم ایمان لانا فرض ہے کہ وہ مٹی بے نیاز مکان و جہت و جملہ اعراض سے پاک ہے واللہ الحمد۔

ضرب ۹۴: اقول صحیحین میں ابو ہریرہ اور صحیح مسلم میں ابو ہریرہ و ابوسعید رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

ينزل مابين كل ليلة الى سماء الدنيا
حين يبقى ثلث الليل الاخر فيقول من
يدعوني فاستجب له الحديث۔
ہمارا رب عز وجل ہر رات تہائی رات رہے
اس آسمانِ زیریں تک نزول کرتا اور ارشاد
فرماتا ہے: ہے کوئی دعا کرنے والا کہ میں اس کی
دعا قبول کروں۔

اور ارصاد صحیحہ متواترہ نے ثابت کیا ہے کہ آسمان وزمین دونوں گول بشکل کرہ ہیں آفتاب ہر آن طلوع و غروب میں ہے، جب ایک مریض میں طالع ہوتا ہے تو دوسرے میں غروب کرتا ہے، آٹھ پہرہیں حالت ہے تو دن اور رات کا ہر حصہ بھی یونہی آٹھ پہرہ باختلاف مواضع موجود رہے گا اس وقت یہاں تہائی رات رہی تو ایک لمحہ کے بعد دوسری جگہ تہائی رہے گی جو پہلی جگہ سے ایک مقدار خفیف پر مغرب کو ہٹی ہوگی ایک لمحہ بعد تیسری جگہ تہائی رہے گی و علیٰ ہذا القیاس، تو واجب ہے کہ مجسمہ کا مجہود جن کے طور پر یہ نزول وغیرہ سب معنی حقیقی پر عمل کرنا لازم، ہمیشہ ہر وقت آنکھوں پر بارہوں میں سے اسی نیچے کے آسمان پر رہتا ہو، غایت یہ کہ جو رات سر کرتی چلتے خود بھی ان لوگوں کے محاذات میں سر کرنا ہو خواہ آسمان پر ایک ہی جگہ بیٹھا آواز دیتا ہو ہر حال جب ہر وقت اسی آسمان پر براجم رہا ہے تو عرش پر بیٹھنے کا کوئی سا وقت آئے گا اور آسمان پر اترنے کے کیا معنی ہوں گے۔

صحیح البخاری کتاب التہجد باب الدعاء والصلوة من آخر الليل^۱ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۵۴/۱
صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرين باب صلوة الليل و عدد رکعاتہا ۲۵۶/۱

بجہ اللہ یہ عیسٰی و لائل جلال ثبوت حق و مبطل باطل ہیں، تین اخادۃ اللہ کرام اور مستور
 اخادۃ مولا سے علام کہ بلا مراجعت کتاب ارتجالہ لکھ دیں، چونکہ ایک جلسہ واحدہ تخفیف میں اور باقی
 تین نماز کے بعد جلسہ ثانیہ میں اگر کتب کلامیہ کی طرف رجوع کی جائے تو ظاہر بہت لائل ان میں ان سے جدا ہونے بہت ان میں
 جدید تازہ ہونے اور عجب نہیں کہ بعض مشترکہ بھی ملیں مگر نہ زیادہ کی فرصت نہ حاجت، نہ اس رسالے میں
 کتب دیگر سے استناد کا قرار داد، لہذا اسی پر اقتصاد و قناعت، اور توفیق الہی ساتھ ہر تو انھیں
 میں کفایت و ہدایت، والحمد للہ رب العالمین۔

اب ترقی حالات محالفت یعنی وہ جو اس بے علم نے اپنی گراہی کے زور میں
 دوحشیں پیش خویش اپنی مفید جان کر پیش کیں۔

ضرب ۹۵: حدیث صحیح بخاری تو ان علامۃ الدہر صاحب نے بالکل آنکھیں بند کر کے حکم دی
 اپنے مہبود کا مکانی و جسم ہونا جو ذہن میں ہم گیا ہے تو خواہی تو اسی بھی ہر اسی جوتا ہے، حدیث
 کے لفظ یہ ہیں:

فقال وهو مکانہ یارب خفف عناقات امتی لا تستطیع هذا لیلہ
 آپ نے اپنی جگر پر فرمایا: اے رب! ہم پر
 تخفیف فرما کہ میری امت میں استطاعت
 نہیں۔ (مت)

یعنی جب نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر کپاس غازیں فرض ہوئیں اور حضور سدرہ سے واپس
 آئے آسمان ہنرم پر موی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے تخفیف چاہنے کے لئے گزارش کی حضور مبشورۃ
 جبریل امین علیہ الصلوٰۃ والتسلیم پھر عازم سدرہ ہوئے اور اپنے اسی مکان سابق پر پہنچ کر
 جہاں تک پہنچے تھے اپنے رب سے عرض کی، الہی! ہم سے تخفیف فرما دے کہ میری امت سے
 اتنی نہ ہو سکیں گی۔

یہاں سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مکان ترقی کا ذکر ہے، ہاؤسے فاضل نے
 جھٹ ضمیر حضرت عورت کی طرف پھردی یعنی حضور نے عرض کی اس حال میں کہ خدا اپنے اسی
 مکان میں بیٹھا ہوا تھا کہیں چلا نہ گیا تھا ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ بصیر صاحب
 کو اتنی بھی نہ سوجھی کہ وہو مکانہ جملہ عالیہ قال اور اس کے مقولے کے درمیان واقع ہے

لے صحیح البخاری کتاب التوحید باب قال اللہ تعالیٰ وکلم اللہ فی علیا قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۱۲۰/۲

من لہ یجعل اللہ لہ نوراً فمالہ
من نور لہ

جس کے لئے اللہ تعالیٰ نور نہ بنائے تو اس
کے لئے نور نہیں۔ (ت)

و روی حدیث الصحاح ابن شہاب الزہری عن انس بن مالک عن ابی قیس و قتادہ عن انس بن مالک عن سعیدہ بن سعیدہ عن رضی اللہ تعالیٰ عنہ یس فی حدیث واحد منہما شرف من ذلک ، وقد ذکر شریک بن عبد اللہ بن ابی نسر فی روایتہ ہذا ما یستدل بہ علی انہ لم یحفظ الحدیث کما ینفی لہ

یعنی یہ حدیث معراج امام ابن شہاب زہری نے حضرت انس بن مالک انھوں نے حضرت ابوذر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اور قتادہ نے حضرت انس بن مالک انھوں نے حضرت مالک بن عسصر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی ان روایات میں اصلاً ان الفاظ کا پتر نہیں اور بیشک شریک نے روایت میں وہ باتیں ذکر کی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ حدیث جیسی چاہئے انھیں یاد نہ تھی۔

ضرب ۹۷: وجہ مخالفت بیان کر کے فرمایا،

بسم القرآن الكريم ٢٢/٢٢

سکھ میزان الاعتدال بحوالہ القسائی ترجمہ ۳۶۹۶ شریک بن عبد اللہ دارالعرفۃ بیروت ۲۶۹/۲

۴۹۹۱ • دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۴۱۵ھ

۱۸۴۲ء کے کتابت شمارہ الصفا للبیہقی باب جار فی قول اللہ ثم دافعه فی الخ "المکتبۃ الاشرفیہ" نسخہ ۱۸۴۲/۲

یعنی پھر یہ قصہ حدیث مرفوع نہیں شریک کیہ نے صرف حضرت انس کا اپنا قول روایت کیا ہے جسے نہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف نسبت کیا نہ حضور کا قول روایت کیا اور ان الفاظ میں ان کی مخالفت فرمائی حضرت عبداللہ بن مسعود و حضرت ام المومنین صدیقہ و حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے، اور وہ حفاظ میں زائد، عمر میں زائد، عد میں زائد۔

یعنی یہ لفظ مکان بھی صرف شریک نے ذکر کیا اور رو
کی روایت میں اس کا پتہ نہیں اور مکان اللہ
سجود کی طرف منسوب نہیں، اس سے مراد تو
نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مکان اور حضور کا
وہ مقام ہے جہاں اس نزول سے پہلے قائم
کئے گئے تھے۔

وفي الحديث نفطة أخرى تقود بها
شريك أيضا لم يذكرها غيره ، وهي
قوله فقال وهو مكانه والمكان
لا يضاف الى الله تعالى سبحانه انما هو
مكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
ومقامه الاول الذي اقيم فيه عليه

کیوں کہ تیرے ہونے ہو گئے، مگر توبہ وہابی گمراہ کو جیسا کہ!

ضرب ۹۹: اقول مسند امام احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث مسند سیدنا ابی سعید خدری

رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں ایک بار اس سند سے مروی،

حدیثنا ابوسلمۃ انما لیث عن یزید بن الہادی عن عمرو بن ابی سعید الخدریؓ۔

وہ پارہ لیں ،

۱۸۶/۱۰۰۰

۱۸۸۴/۲

دارالفکر بیروت ۲۹/۳

حدیث یونس ثنائیت الحدیث سنداً و متناً

ان میں صرف اس قدر ہے کہ رب عزوجل نے فرمایا، بعزتی وجلالی مجھے اپنی عزت و جلال کی قسم۔

ارتفاع مکانی کا اصول ذکر نہیں۔ سربارہ اس سند سے روایت فرمائی،

حدیث یحییٰ بن اسحق انا ابن لہیعۃ عن دساج عن ابی الہدیثم

عن ابی سعید الخدری۔

یہاں سرے سے قسم کا ذکر ہی نہیں صرف اتنا ہے کہ،

قال الرب عزوجل لا ازال اغفر لہم ما استغفرونی یہ رب عزوجل نے فرمایا میں انہیں ہمیشہ بخشتا رہوں گا جب تک وہ مجھ سے استغفار کرینگے۔

امام اجل حافظ الحدیث عبد العظیم منذری نے بھی یہ حدیث کتاب الترغیب والترہیب میں بحوالہ مسند امام احمد و مستدرک حاکم ذکر فرمائی انہوں نے بھی صرف اسی قدر نقل کیا کہ بعزتی وجلالی۔ اور امام جلیل جلال الدین سیوطی نے جامع صغیر و جامع کبیر میں بھی بحوالہ مسند احمد و ابی یعلیٰ و حاکم ذکر کی ان میں بھی اتنا ہی ہے ارتفاع مکانی کا لفظ کسی میں نہیں، ہاں بیہقی نے کتاب الاسماء میں یہ حدیث اس طریق اخیر ابن لیسہ سے روایت کی،

حدیث قال اخبرنا علی بن احمد بن محمد ان انا احمد بن عبید

ثنا جعفر بن محمد ثنائیۃ ثنائین لہیعۃ عن دساج عن ابی الہدیثم

عن ابی سعید الخدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

۱۔ مسند احمد بن حنبل مروی از ابو سعید خدری دار الفکر بیروت ۳۱/۲

۲۔ " " " " " " " " ۳۱ و ۲۹/۲

۳۔ " " " " " " " " ۴۱/۲

۴۔ الترغیب والترہیب کتاب الذکر والدعاء الترغیب فی الاستغفار مصطفیٰ ابابا مصر ۴۶۵/۲

۵۔ کتاب الاسماء والصفات بیہقی باب ما جاء فی اثبات العزۃ المکتبۃ الاثریہ سانگلہل شیخوہ ۲۲۱/۱

یہاں لفظ (ارتفاع مکانی) ہے اس سند میں اس کا بیان کیسے موجود اُن میں محدثین کا جو کلام ہے معلوم و معلوم و محمود و محبوب باب احکام میں اُن کی حدیث پر اند کو وہ تراویحیں ہیں تو باب صفات تراویح کے برابر ہے۔
ضرب ۱۰۰: اقول وہ مدرس میں کافی فتح المغیث (جیسا کہ فتح المغیث میں ہے۔) اور مدرس کا عنقہ محدثین قبول نہیں کرتے۔

ضرب ۱۰۱: اقول وہ درآج سے راوی ہیں اور درآج ابو الہیثم سے، میزان الاعتدال میں درآج کی توثیق صرف یحییٰ سے نقل کی۔ اور امام احمد نے ان کی تضعیف فرمائی اور ان کی حدیثوں کو منکر کہا۔ امام فضیل رازی نے کہا وہ ثقہ نہیں۔ امام نسائی نے فرمایا منکر الحدیث میں۔ امام ابو حاتم نے کہا ضعیف ہیں۔ ابن عدی نے اُن کی حدیثیں روایت کر کے کہہ دیا، اور حفاظ ان کی موافقت نہیں کرتے۔ امام دارقطنی نے کہا ضعیف ہیں۔ اور ایک بار فرمایا، متروک ہیں یہ سب اقوال میزان الاعتدال میں ہیں، ہالاخران کے باب میں قول شیخ یہ ٹھہرا ابو حافظ الشافعی نے تقریب میں لکھا کہ
صدوق فی حدیثہ عن ابی الہیثم آدمی فی نفسہ سچے ہیں مگر ابو الہیثم سے ان کی روایت ضعیف ہے۔

اور یہاں یہ روایت ابو الہیثم ہی سے ہے تو حدیث کا ضعف ثابت ہو گیا بڑے محدث ہی! اسی بحث پر احادیث بھی لکھا تھا۔

ضرب ۱۰۲: یہ سائنس ضربیں ان خاص خاص حدیثوں کے متعلق آپ کے دیم پر تھیں۔ اب عام لیجئے کہ یہ حدیث اور اس جیسی اور جو کلام سب میں منہ کی کھاؤ مکان و منزل و مقام یعنی مکانت منزلت

عنہ ولہذا مرقات میں اسی حدیث کے نیچے لکھا، وارتفاع مکانی ای مکانی ۱۲ منہ

فہذا اسی مقام پر تحقیق واسلے نے بھی مکان سے مراد مکانہ لیا ہے، المراد هنا ارتفاع مکانہ لیس مکانہ لامت اللہ موجود بلا مکان و دلیلہ حدیث اہل الیمین۔ تخریر احمد سمیع

بلع میزان الاعتدال ترجمہ ۲۶۶۷ درآج ابو الہیثم لکھا دار المعرفۃ بیروت ۲۵۰/۲۲
 لکھ تقریب التہذیب ترجمہ ۱۸۲۹ دار الکتب العلمیہ بیروت ۲۸۴/۱
 لکھ مرقات المفاتیح باب الاستغفار والتوبہ فصل ثانی مکتبہ حیدر کوٹہ ۱۴۵/۵

مرتبہ ایسے شائع الاستعمال نہیں کر کسی ادنیٰ ذی علم پر غنمی رہیں مگر جاہل بخر و کا کیا علاج۔
ضرب ۱۰۴: اقول ممکن کہ مکان مصدر بھی ہو تو اس کا حاصل کون و وجود و ارتقاع و اعتکاف و وجود انہی ہو گا۔

ضرب ۱۰۴: اضافت تشریف بھی کسی ذی علم سے سنی ہے، کعبہ کو فرمایا، بیعت میری گھر۔
 جبریل امین کو فرمایا، مرو حنا ہماری روح۔ ناقہ صالح کو فرمایا، ناقۃ اللہ اللہ کی اونٹنی۔
 اب کہہ دینا کہ اللہ کا بڑا شیش محل تو اوپر ہے اور ایک چھوٹی سی کوٹھری رات کو سونے کی تختی میں
 بنا رکھی ہے اور تیرا معبود کوئی جائز بھی ہے اونچی سی اونٹنی پر سوار بھی ہے صرا
 بیجا باشش و انچہ خواہی گوئے

(بے حیا ہو جا اور جریا ہے کہرت)

وہی تیری جان کے دشمن امام بھیجی جی کی کتاب الاسماء کا نام تو نے ہمیشہ کے لئے اپنی جان
 کو آفت لگا دینے کے واسطے لے دیا اُسی کتاب الاسماء میں بعد عبارت مذکورہ سابق فرماتے ہیں ا
 قال ابوسلمین وھمنا لفظۃ اخیری
 فی قصۃ الشفاعۃ مرواھا قتادۃ عند
 النبی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عند النبی
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فیما تونی
 یعنی اھل البشریاء تونی للشفاعۃ
 "جاستأذنت علی ربی فی دارہ فیؤذنت
 لی علیہ اعم فی دارہ التی دورھا
 لاولیائہ وھم الجنة کقولہ
 عن وجیل" لھم دار السلام عند
 ربھم "و کقولہ تعالیٰ
 "واللہ یدعو الیہ دار السلام"
 و کما یقال بیت اللہ و
 حرم اللہ، یمیدون البیت
 الذی جعل اللہ مشابۃ

ابوسلمین نے فرمایا کہ یہاں شفاعت کے واقعہ
 میں ایک دوسرا لفظ ہے جس کو حضرت قتادہ
 نے انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور انھوں نے
 نبی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت
 کیا، تو میرے پاس اہل محشر آئیں گے شفاعت
 کی درخواست کریں گے، تو میں اللہ تعالیٰ سے
 اجازت طلب کروں گا اس کے گھر میں، تو مجھے
 اجازت شفاعت ہوگی، فی دارہ سے مراد
 وہ دار ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے اولیاء
 کے لئے دار بنایا اور وہ جنت ہے۔ جیسے اللہ
 تعالیٰ کا ارشاد ہے "اور اللہ تعالیٰ دار السلام
 کی طرف دعوت دیتا ہے (جنت کو اللہ تعالیٰ
 کا دار کہنا) ایسے ہی ہے جیسے بیت اور حرم اللہ
 کہا جاتا ہے اور یہ مراد لیتے ہیں کہ وہ بیت جس کو

لنفس، والمحرم الذي جعله امنا
ومثله سادح الله على سبيل التفضيل
له على سائر الاسما واح وانما ذلك في
ترتيب الكلام كقوله جبل و عسا
(ای حکایت عنت فرعون) انب
ما سولکم الذی ارسل الیکم لمجنون ۵
فاضاف الرسول الیهم و انما هو
رسول الله صلی الله تعالی علیہ و
وسلم و ارسل الیہم ۱۰ باختصار۔

اللہ تعالیٰ نے لوگوں کے لئے مرتب بنایا اور وہ حرم
جس کو اللہ تعالیٰ نے لوگوں کے لئے جاسے اس
بنایا ۱۰ اس طرح روح اللہ کہا گیا کہ جس کا مطلب ہے
کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو باقی روحوں پر فضیلت
دی اور یہ صرف کلامی ترتیب ہے جیسے اللہ تعالیٰ
کا ارشاد فرعون سے حکایت کرتے ہوئے ہے کہ
اس نے کہا: بنی اسرائیل! تمہارا رسول جو تمہاری
طرف بھیجا گیا وہ مجنون ہے۔ تو یہاں رسول کی
اضافت بنی اسرائیل کی طرف کی حالانکہ وہ صرف
اللہ کے رسول ہیں، صلی اللہ علیہ وسلم، جس کو اللہ تعالیٰ
نے ان کی طرف بھیجا ہے ۱۰ باختصار (ت)

ضرب ۵۰ | ۱۰ کہ حدیث اول سے بھی جواب آخر ہے یہ دونوں حدیثیں بھی فرض کر لیں اور مکان اسی
تیرے مکان ہی کے معنی پر رکھیں اور اس کی نسبت جانب حضرت عورت بھی تیرے ہی صوبہ و نواہ
قرار دیں تو غایت یہ کہ دو حدیث آحاد میں لفظ مکان وارد ہوا اس قدر کیا قابل استناد و دلائل اعتبار
کہ ایسے مسائل ذات و صفات الہی میں احادیث اصلاً قابل قبول نہیں وہی تیرے دشمن مستند، امام
بہیقی اسی کتاب الاسماء والصفات میں فرماتے ہیں،

ترك اهل النظر اصحابنا الاحتجاج باخبار
الاحياء في صفات الله تعالى اذا لم يكن
لما انفرد منها اصل في الكتاب او
الاجماع واشتغلوا بتاويله
ہمارے ائمہ متکلمین اہلسنت و جماعت نے مسائل
صفات الہیہ میں اخبار آحاد سے سند کافی قبول
نہ کی جبکہ وہ بات کہ تنہا ان میں آئی اُس کی اصل
قرآن عظیم باجماع امت سے ثابت نہ ہو اور ایسی
حدیثوں کی تاویل میں مشغول ہوئے۔

اُسی میں امام خطابی سے نقل فرمایا،

سے کتاب الاسماء والصفات باب جاء في قول الله تعالى ثم دنا فتدلى انما المكتبة الاثرية سانكله في شيخويرة ۱۸۵
سے باب ذكر في القدر والرجل ۹۲

اس میں اور اس قسم کی صفات کے اثبات میں
قاعدہ یہ ہے کہ یہ اثبات صرف کتاب اللہ یا قطعی حدیث
سے ہو، اگر ان دونوں سے نہ ہو پھر اس کا ثبوت
ان احادیث سے ہو جو کتاب اللہ اور قطعی صحیح حدیث
سے مستند کسی ضابطہ کے مطابق اور ان کے معانی
کے موافق ہو، اور جو ان کے مخالفت ہو تو پھر اس
صفت کے اسم کے اطلاق پر ہی اتنا کیا جانا ضروری
ہوگا اور اس کی مراد کے لئے ایسی تاویل کی جائیگی
جو اہل دین اور اہل علم کے متفقہ اقوال کے معانی
کے موافق ہو، اور ضروری ہے کہ اس صفت میں
کوئی تشبیہ کا پہلو نہ ہو۔ یہی وہ قاعدہ ہے جس
پر کلام کو غنی کیا جائے اور اس باب میں یہی
قابل اعتماد قاعدہ ہے۔ (ت)

ضرب ۱۰۶: اقول تری سب جہالتوں سے قطع نظر کی جائے تو ذرا اپنے دعوے کو سوچو کہ احادیث
میں میرے عرش کا مکان الہی ہونا ثابت ہے۔ صریح ہونا بالائے طاق ان احادیث سے اگر بغرض
باطل ثابت ہوگا تو یہ تیرے معبود کے لئے تیرے زعم میں مکان ہے اس سے یہ کیونکر نکلا کہ وہ مکان
عرش ہی ہے۔ خود اپنا دعویٰ گھنے کی لیاقت نہیں اور پچھلے صفات الہیہ میں کلام کرنے۔
ضرب ۱۰۷: اقول بلکہ حدیث اول میں تو سدرۃ المنتہی کا ذکر ہے کہ،

پھر آپ اس سے اوپر گئے جہاں کا صرف
اللہ تعالیٰ کو ہی علم ہے حتیٰ کہ آپ سدرۃ المنتہی
پر آئے اور رب العزت کا قرب پایا پھر اور قرب
پایا حتیٰ کہ دو کمانون کے فاصلہ پر ہوئے یا اس سے
بھی زیادہ قرب پایا، تو اللہ تعالیٰ نے ان کی طرف ہی

الاصل فی هذا وما اشبهه فی اثبات
الصفات انه لا يجوز ذلك الا ان يكون
بکتاب ناطق او خبر مقطوع بصحته
فان لم یكونا فیما یثبت صحت اخبار
الاحادیث المستندة الی اصل فی الکتاب
او فی السنة المقطوع بصحتها او بموافقة
معانیها وما کانت بخلاف ذلك فالوقوف
عن اطلاق الاسم به هو الواجب
ویناول جیئذا علی ما یلیق بمعاف
الاصول المتفق علیها من اقوال اهل
الدین والعلوم مع نفي التشبيه فيه ، هذا
هو الاصل الذی ینفی علیه الکلام
والمعتد فی هذا الباب

ثم غلبه فوق ذلك بما لا یعلمه الا الله
حتی جاء سدرۃ المنتہی و دنیا
الجبب اسرار العزۃ فتدلی حتی
کان منه قرب قوسین او ادنی فاوخی
الیہ فیما ادخا خیمین

مسئوۃ: الحدیث۔

فرمائی جو فرمائی اس وحی میں پچاس نمازیں بھی
ہیں۔ الحدیث (ت)

تو اگر تیرے زعم باطل کے طور پر اطلاق مکان ثابت ہوگا تو سدرہ پر نہ عرش پر، انھیں کو احادیث صریحہ کہتا
لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

چوتھا پانچ

یہ ادا کر استواء علی العرش کے معنی بیٹنا، چڑھنا، ٹھہرنا مطابق سنت ہیں۔

ضرب ۱۰۸: اقول تم وہابیہ کے دھرم میں تشریح کا منصب تین قرن تک جاری رہا تھا اور
اس کے بعد عجمات و اطلاقات شریعہ کا دروازہ بھی بند ہو گیا تو نے اسی تحریریں لکھا ہے، جو بات احمد دین
میں بعد قرون ثلثہ کے ایجاد ہوئی بالاتفاق بہت ہے وکل بدعت ضلالہ (اور ہر بدعت گمراہی ہے۔ ت)۔

اب ذرا تھوڑی دیر کو مردی کو استواء علی العرش کے ان تینوں معنی کا صحابہ کو امر یا تاہمیں یا
تبع تاہمیں کے اندر سنت سے باسانید مجید معترض ثبوت دیکھے ورنہ خود اپنے ہی گمراہ ہدین فی النار ہونے کا
افراد کیجئے تیرہ صدی کے دو ایک ہندوؤں کا لکھ دینا سنت نہ ثابت کر سکے گا۔

ضرب ۱۰۹: اقول تو نے اسی تحریر میں نماز کے بعد باتھا کر دھو مانگنے کے انکار میں لکھا کسی صحیح
حدیث قولی و فعلی و تقریری سے ثابت نہیں کہ کسی شرم اور غیر مقلدی کی لاج ہے تو ان تینوں معنی کا ثبوت
بھی کسی حدیث صحیح سے وہ ورنہ اپنے لکھے کو سر پر ہاتھ رکھ کر روؤ۔

ضرب ۱۱۰: اقول یہ تو لازمی ضربیں تھیں اور تحقیقا بھی قرآن عظیم کے معنی اپنی رائے سے کہنا سخن
فنیع و ممنوع ہے تو ایسے معنی کا مسلت حارج سے ثبوت دینا ضرور اور قول بے ثبوت مردود و مجبور۔

ضرب ۱۱۱: ہر مائل جھکتا ہے کہ مولیٰ سبحانہ و تعالیٰ نے استواء کو اپنی مدح و ثنائیں ذکر فرمایا ہے
معاذ اللہ بیٹھے چڑھنے، ٹھہرنے میں اس کی کیا تعریف نکلتی ہے کہ ان سے اپنی مدح فرماتا اور مدح بھی
ایسی کہ بار بار بیگزاد سات سو توں میں اس کا بیان لاتا تو ان معانی پر استواء کو لینا مدح و تعریف میں
قدح و تخریف میں کر دینا ہے لاجرم بالیقین یہ ناقص و بے معنی معانی ہرگز مراد رب العزت نہیں۔

ضرب ۱۱۲: اوپر معلوم ہو چکا کہ آیات تشابہات میں اہل سنت کے صرف دو طریق ہیں،

۱۔ صحیح البخاری کتاب التزجید باب کلم اللہ مومنے لکھا قیدی کتب خاندراچی ۱/۱۲

اول تفویض کرکے دیکھے جائیں، اس طریق پر اصلاً ترجمے کی اجازت ہی نہیں کہ جب معنی ہم

عہ قائدہ جلیلہ، امام حجر الاسلام محمد محمد غزالی قدس سرہ العالی کتاب الجام العوام میں فرماتے ہیں،

یعنی ہر شخص عامی یا نحوی یا محدث یا مفسر یا فقیہ
اس قسم کی آیات و احادیث سے اُس پر فرض
ہے کہ جسیت اور اُس کے قواعد مثل صورت و
مکان و جہت سے اللہ تعالیٰ کی تزیہ کرے

یقین جانے کہ ان کے حقیقی لغوی معنی مراد نہیں
کہ وہ اللہ تعالیٰ کے حق میں محال ہیں اور جانے کہ
ان کے کچھ معنی ہیں جو اللہ سبحانہ کے جلال کے لائق

ہیں اور جو لفظ وارد ہوئے ان میں اصلاً تصرف
نہ کرے نہ کسی دوسرے لفظ عربی سے بدلے نہ کسی
اور زبان میں ترجمہ کرے کہ تبدیل و ترجمہ تو جب جائز

ہو کر پہلے معنی مراد ہو لیں کہ لفظ وارد سے کوئی مشتق
محال کر اطلاق کرے جیسے استوی آیا ہے مستوی
ذکرے نہ لفظ وارد پر قیاس کرے پیدا آیا ہے

اس کے قیاس سے ساعد و کف نہ بولے اور فرض
ہے کہ اپنے دل کو بھی اس میں فکر سے روکے اگر
دل میں اس کا خطرہ آئے تو فوراً غار و ذکر و تلاوت

میں مشغول ہو جائے، اگر ان جمادات پر دوام نہ ہو سکے
تو کسی علم میں مشغول ہو کر دھیان بٹا دے، یہ بھی
نہ ہو سکے تو کسی حرفت یا صنعت میں یہ بھی نہ جانے

تو کھیل کود میں کہ تشابہات میں فکر کرنے سے کمیل
ہی بھلا ہے بلکہ اگر گناہوں میں مشغول ہو تو اس
(باقی اگلے صفحہ پر)

يجب على من سمع آيات الصفات و
واحاديثها من العوام والنحوي و
المحدث والمفسر والفقهاء ان يستزك

الله سبحانه من الجسمية وتوابعها من
المسورة والمكان والجهة فيقطع بان
معناه الحقيقي اللغوي غير مراد لانه

في حق الله تعالى محال وان لهذا المعنى
يليق بجلاله تعالى وان لا يتصرف في الالفاظ
الموردة لا بالتفسير اى تبديل اللفظ بلفظ

آخر عربى او غير لان جواز التبديل
فراغ معرفة المعنى المراد ولا بالاشتقاق
من المراد لان يقول مستوي اخذا من

استوى ولا بالقياس لان يطلق لفظة
المساعد والكف قياسا على ورود اليد
وامث يكف باطنه عن التفكير ههنا

الا مرفات حدثه نفسه بهذا لك
تشاغل بالملوكة والذكور وقراءة القرآن
فان لم يقدر على الدوام على ذلك

تشاغل بشئ من العلوم فان لم يمكنه
فبحرفة او صناعة فان لم يقدر فبمعصية
ولهو فان ذلك خير من الخوض في هذا البحر

جاننے ہی نہیں ترجمہ کیا کریں، امیر المؤمنین عربی عبد العزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد گوارا کہ ان کی تفسیر میں غلطی علم بس اس قدر ہے کہ کہیں ہم ان پر ایمان لائے۔ کتاب الاسماء گوارا کہ ہمارے اصحاب متقدمین رضی اللہ تعالیٰ عنہم استوار کے کچھ معنی نہ کہتے نہ اس میں اصلاً زبان کھولتے۔

امام سفینی کا ارشاد گوارا کہ ان کی تفسیر بھی ہے کہ تلاوت کیجئے اور خاموش رہتے، کسی کو جائز نہیں کہ عربی یا فارسی کسی زبان میں اس کے معنی لکھے۔

سیدنا امام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد گوارا کہ ان کے معنی نہ کہنا ہی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے منقول، اور اسی پر سلف صالح کا اجماع ہے۔

طریقہ دوم کہ متاخرین نے بغیر درست اختیار کیا اس کا یہ غشا تھا کہ وہ معنی نہ رہیں جن سے اللہ عزوجل کا خلق سے مشابہ ہونا مقہور ہو چکا اس کے جلال و قدوسیت کے معنی پیدا ہو جائیں۔ بیشک، پھر ضلالت شہرنا تو خاص اجسام کے کام اور باری عزوجل کے حق میں صریح عیب ہیں تو تم نے تاویل خاک کی بجائے اور ہم کی جڑ بجا دی۔

باتکر یہ تینوں معانی دونوں طریقہ اہلسنت سے دور و مہر ہیں ان کو مطابق سنت کہنا نام زنگی کا فور رکھنا ہے اب آپ ملاحظہ ہی کریں گے کہ اگر اہلسنت نے ان معانی کو کیسا کیسا زور دیا ہے، دو ایک ہندیوں کے قدم نے اگر لغزش کی اور خیال نہ رہا کہ ان لفظوں سے ترجمہ ہرگز صحیح نہیں تو ان کا کہنا ائمہ سلف و خلف کے اجماع کو رد نہیں کر سکتا، وہ مسلک اہلسنت قرار پا سکتا ہے مگر وہابیوں بلکہ سب گمراہوں کی ہمیشہ یہی حالت رہی ہے کہ ڈوبتا سوار پکڑتا ہے، جہاں کسی کا کوئی لفظ تازہ مہر پکڑ لیا خوش ہو گئے اور اس کے مقابل تصریحات ظاہرہ سلف و خلف بلکہ ارشادات صریحہ قرآن و حدیث کو

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

سے بہتر ہے کہ ان کی نہایت فسق ہے اور اس کا انجام کفر، و ایضا ذہاب اللہ تعالیٰ ۱۲ منہ

بل لو اشتغل بالادنیۃ الدنیۃ کامت
اسلم من الخوض فی هذا البحر البعید
غورہ بل لو اشتغل بالمعاصی البدنیۃ
کان اسلم فان ذلک غایتہ لفسق و هذا
عاقبتہ الشریکۃ اھم مخلصاً۔

سے الحجام العوام

بالائے طاق رکھ دیا مگر اہل حق بجز اللہ تعالیٰ خوب جانتے ہیں کہ شاہزاد ہدایت اتباعاً جہور ہے جس سے
سہواً خطا ہوئی اگرچہ معذور ہے مگر اس کا وہ قول متروک و مجبور ہے، وہ جانتے ہیں کہ لکل جواد کبوت
لکل صاسم شہوت و لکل عالم ہفتہ ہر تیز گھوڑا کبھی ٹھکر کھالیتا ہے اور ہر تیز بڑا کبھی کر جاتی ہے اور
ہر عالم سے کبھی کوئی لغزش و قورع پاتی ہے، وباللہ العصیۃ۔

ضرب ۱۱۳ اب اپنے مستندات سے ان معافی کا رد ٹھنٹے جائیے جنہیں آپ نے براہ جہالت مطابق
سنت بلکہ سنت کو انہیں میں منحصر بتایا، مدارک شریف سے گزرا،

الاستواء بمعنی الجلوس لا یجوز علی اللہ تعالیٰ بلہ
استواء بیٹھنے کے معنی پر اللہ عزوجل کے حق
میں محال ہے۔

ضرب ۱۱۴ کتاب الاسماء سے گزرا،

متعال عن ان یجوز علیہ اتخاذا
السیر للجلوس یلہ
اللہ عزوجل اس سے پاک و برتر ہے کہ بیٹھنے
کے لئے تخت بنائے۔

ضرب ۱۱۵ اسی میں امام ابو الحسن طبری وغیرہ المذہب تکلمی سے گزرا استواء کے یہ معنی نہیں کہ
مولے تعالیٰ عرش پر بیٹھا یا کھڑا ہے، یہ جسم کی سنات ہیں اور اللہ عزوجل ان سے پاک۔

ضرب ۱۱۶ اسی میں فراغی سے یہ حکایت کر کے کہ استواء بمعنی اقبال ہے اور ابن عباس
رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے چڑھنے سے تفسیر کر فرمایا،

استوی بمعنی اقبل صحیح لاف
الاقبال هو القصد والقصد هو
الاستواء وذلک جاؤف صفات
اللہ تعالیٰ، اما ما حک عن ابن عباس
یعنی استواء بمعنی اقبال صحیح کہ اقبال قصد ہے اور
قصد ارادہ ہے، یہ تو اللہ سبحانہ کی صفات میں
جائز ہے، مگر وہ جو ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ
عنہما سے حکایت کی کہ استواء چڑھنے کے معنی

عہد امام جلال الدین سیوطی نے اتفاق میں فرمایا، سادہ باندہ تعالیٰ منزه عن الصعود ایضاً یہ معنی
یوں مردود ہوئے کہ اللہ تعالیٰ چڑھنے سے پاک ہے ۱۲۸

۱۳۶/ دارالکتب العربیہ بیروت (تفسیر النسخی) آیت ۴/ دارالکتب العربیہ بیروت
۱۳۷/ دارالکتب العربیہ بیروت (تفسیر النسخی) آیت ۴/ دارالکتب العربیہ بیروت
۱۳۸/ دارالکتب العربیہ بیروت (تفسیر النسخی) آیت ۴/ دارالکتب العربیہ بیروت
۱۳۹/ دارالکتب العربیہ بیروت (تفسیر النسخی) آیت ۴/ دارالکتب العربیہ بیروت

پر ہے یہ قرآنِ کلبی کی تفسیر سے اندک اور کلبی ضعیف ہے اور خود ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے اس کلبی نے دوسری جگہ یوں روایت کی کہ استواء کے معنی حکم الہی کا چڑھنا ہے۔

یعنی محمد بن مروان نے کلبی سے اُس نے ابو صالح سے اس نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی کہ اللہ تعالیٰ کے قول "ثم استوى على العرش" میں عرش پر استواء کے معنی ٹھہرنا ہے یہ روایت منکر ہے اور خود کلبی نے اسی سند سے دوسری جگہ یوں روایت کی کہ عرش پر استواء کے معنی حکم الہی کا ٹھہرنا ہے یہاں ٹھہرنے کو حکم کی طرف پھیرا، اور یہ ابو صالح اور کلبی اور محمد بن مروان سب کے سب علامتے محدثین کے نزدیک متروک ہیں ان کی کوئی روایت حجت لانے کے قابل نہیں کہ ان کی روایتوں میں منکرات بکثرت ہیں اور ان میں ان کا جھوٹ ہونا آشکارا ہے۔ حبیب بن ابی ثابت نے فرمایا ہم نے اس ابو صالح کا نام یہ "دروغ من" رکھ دیا تھا۔ امام سفیان نے فرمایا خود کلبی نے مجھ سے بیان کیا کہ ابو صالح نے مجھ سے کہا جتنی حدیثیں میں نے تجھ سے بیان کی ہیں سب جھوٹ ہیں۔ نیز کلبی نے کہا

مرضى الله تعالى عنها فانما اخذها عن تفسير الكلبي والكلبي ضعيف والرواية عنه في موضع آخر عن الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما استوى یعنی صعد امرة احد علیہما۔

تہرب ۱۱۷ اُس میں فرمایا :

عن محمد بن مروان عن الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما في قوله تعالى "ثم استوى على العرش" يقول استقر على العرش، هذه الرواية منكورة وقد قال في موضع آخر بهذا الاسناد استوى على العرش يقول استقر امرة على السرير ورد الاستقر الى الاصر، وابو صالح هذا والكلبي ومحمد بن مروان كلهم متروك عند اهل العلم بالحديث لا يثبتون بشئ من رواياتهم لكثرة المناكير فيها وظهور الكذب عنهم في رواياتهم اخبرنا ابو سعيد العماليقي (فذكر باسناد) عن حبیب بن ابی ثابت قال كنا نسميه "دروغ من" یعنی ابو صالح مولیٰ ام ہاتف، واخبرنا ابو عبد اللہ الحافظ (فاستد) عن صفین قال قال الكلبي قال لي ابو صالح

لے کتاب الاسماء والصفات باب "الرجل على العرش استوى" المکتبۃ الاشیاء سانگلہ پل شیخ پور ۱۵۵/۲

كل ما حدثك كذب ، واخبرنا المالك بن
(يسند) عن الكلبي قال قال لي ابو صالح
انظر كل شئ رويت عن عمن
ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فلا
تروا ، واخبرنا ابو سهل احمد بن محمد
المزني ثنا ابو الحسين محمد بن عاصم
الطعاسر اخبرني ابو عبد الله السراستي
قال سمعت محمد بن اسحاق البخاري
يقول محمد بن مروان الكوفي صاحب
الكلبي سكتوا عنه لا يكتب حديثه
الاستاذ المختار .

وكيف يجوز ان يكون مثل هذا الاقوال
صحيحة عن ابن عباس رضي الله تعالى
عنهما ثم لا يرويهما ولا يمر بها احدا
من اصحابه الثقات الاثبات مع
شدة الحاجة الي معرفتهما وما
تفرد به الكلبي وامثاله يوجب المحذور
والحد يوجب الحدث الحاجة المحذور
الحد خاصه به والبارح
تعالى قديم لم يزل به

قیمت خرید ۴۰۰۰۰۰۰۰

۱۰ کتاب الاسماء والصفات لطیف باب الرحمن علی العرش استوی المکتبۃ الاثریہ سانحہ بل شیخ پرواز ۲/۵۹

ضرب ۱۱۹: اُسی میں ہے،

ان الله تعالى لا مكان له ولا مركب و
ان الحركة والسكون والانتقال والاستقرار
من صفات الاجسام والله تعالى احد
صمد ليس كمثله شئ ۱۱۹
باختصار۔

بے شک اللہ تعالیٰ کے لئے نہ مکان ہے نہ کوئی
چیز ایسی جس پر سوار ہو اور بیشک حرکت اور
سکون اور چلنا اور ٹھہرنا یہ جسم کی صفات ہیں اور
اللہ تعالیٰ احد صمد ہے کوئی چیز اس سے شائبہ
نہیں رکھتی احد باختصار۔

ضرب ۱۲۰: مدارک شریف میں فرمایا،

تفسیر العرش بالسرب والاسستواء
بالاستقرار كما تقول المشبهة باطل
دیکھا تو نے حق کیسا واضح ہوا، واللہ الحمد۔

عرش کے معنی تخت اور استواء کے معنی ٹھہرنا
کنا جس طرح فرقہ مجھہ کہتا ہے باطل ہے۔

پانچواں تیاری

اقول یہ تو اوپر واضح ہو گیا کہ یہ مدعی خود ہی دعوے پر نہجا اور جن صفات سے کلام شارح سناکت
نہیں اُن سے سکوت و کنار اُن کا صاف انکار کر گیا مگر یہاں یہ کہنا ہے کہ اس مدعی بپاک کے نزدیک
تسلیم و عدم سکوت کا وہ مطلب ہرگز نہیں جو اہلسنت کے نزدیک ہے یعنی کچھ معنی نہ کہنا صرف اسی لافانی
بات پر ایمان لے آنا کہ جو کچھ مراد الہی ہے حق ہے یا تاویل کر کے صاف و پاک معنی کی طرف دھمال دینا جن میں
شائبہ خلوق و جسمیت و مکان و جہت کی ذرا صف نہ پیدا ہو۔ اس مسلک پر ایمان لانا تو استواء کے معنی
جیسا، چرخا، ٹھہرنا نہ بتاتا ان کے علاوہ اور معانی کو کہ اللہ اہلسنت نے ذکر فرماتے بہت وضاحت نہ بتاتا
لا جرم اس کا مسلک وہی مسلک مجسم ہے کہ جو کچھ وارد ہوا وہ اپنے حقیقی لغوی معنی معنوم و قہار پر
محمول ٹھہرا کر مانا جائے گا۔ شروع سے اب تک جو لکھا گیا وہ اسی ضلالت طعنہ کے زد میں تھا اتنا اور اس کے
کان میں ڈال دوں شاید خدا کچھ دے اور ہدایت کرے کہ اسے بے غرور یا بپاک مسلک جو استرا میں نقصان
اور باقی مشابہات میں مطلقاً تیرا ہے (کھل گرا ہی کا غصہ دہستہ ہے) اس طریقہ پر تیرا معبود جسے تو اپنے

۱۔ کتاب السار والصفات باب محل نظر ان انا یا تیمم اللہ انو المكتبة الاشرف شیعہ پورہ ۱۹۲/۲
۲۔ مدارک التنزیل (تفسیر النسخی) آیت ۵۴/۲ دار الکتاب العربی بیروت ۵۶/۲

وہی میں ایک صورت تراش کر مجھ کو بکھریا ہے اگر بیت خانہ چین کی ایک محدث ہو کر نہ جائے تو میرا ذکر
ضرب ۱۲۱ تا ۱۸۲ ہا تھا ہے وہ تیرا وہی معبود کیسا ہے

لہ وجہ کو جبہ الانسان فیہ عینان
تنظرات و لکن من سخط علیہ
لا ینظر الیہ ثم العجب ان وجہ الی
کل جہۃ واعظم عجبا انہ مع ذلک یعرفہ
لکن یغضب علیہ فلیت شعری کیف
یسرف عن جہۃ ما ہوا الی محل وجہ بل
المصلی ما دام یصل یقبل علیہ بوجہ
فاذا انصرف صوف لہ صوت فلتکن خبیۃ
ونفس ایضا بل قد وجد من قبل الین لہ
اذانان یا اذن لمت یرض علیہ
جسد ذوقہ الم شحمة اذنیہ
انما اللحیۃ فلو توجہ ببل
شاب امر لہ یدان کالانسان
فیہما بعین و شمال و ساعد
وکف و اعضاء مبسوطات
الی بعید و شایما قبض و
قد یحشولہ جنب و ضحکہ
یخبر عن فم یغفر و اسنان
تکثر لہ حقو تعلقت بہ
الرحیم و رجلات و ساق
قد جلس علی السریر
سد لیا قد مہ و اضعمہما
علی کرسی و شایما استلق

اس کا انسان جیسا چہرہ، اس میں دو آنکھیں
دیکھتی ہیں جن کے دو تاراض ہوا کی طرف نہیں دیکھتا پھر جب
کہ اس کا چہرہ ہر طرف ہے، اسی سے بڑا کہ عجیب ہے
کہ اس کے باوجود جس سے تاراض ہوا اس سے چہرہ
بہرے، کاش بکھرتی ہوئی، ہر طرف ہو وہ کس طرح
دوسری طرف پھر جائے، بلکہ جب تک نمازی نماز
میں ہے تو وہ اپنے چہرہ کو نمازی کی طرف کرتا ہے
اور جب وہ نمازی خارج ہو جاتا ہے تو وہ بھی پھر
جاتا ہے، اس کی آواز ہے قرآن پڑھتا اور سانس
بھی ہوگا، بلکہ جن کی طرف سے پایا جاتا ہے، اسی
کے دوکان ہیں جس سے راضی ہو اس پر کان لگاتا
ہے، قد آور ہے اس کے سر کے بال دونوں کانوں
سے نیچے تک پڑے ہوئے ہیں، لیکن دائرہ نہیں
بلکہ فوجان بے دائرہ ہے، انسان کی طرح
اس کے دو ہاتھ ہیں ان میں ایک دایاں دوسرا
بایاں ہے، اس کا بازو اور تحصیل اور انگلیاں
ہیں، دوز تک اس کے ہاتھ پھیلے ہوئے کبھی
ہاتھوں کو بند کرتا ہے اور کبھی کھول کر پھرتا ہے، اس کا
پہلو ہے، ہنستا ہے، اپنے منہ سے خبر بتاتا ہے،
اس کے دانت ہیں جو چباتے ہیں، اس کا زیر جوار
ہے جس سے دم لگتا ہے، دو پاؤں ہیں، پنڈلی
ہے، تخت پر بیٹھ کر دونوں پاؤں کو لٹکاتا ہے اور
ان دونوں کو کرسی پر رکھتا ہے اور کبھی چت لیٹا

12
12

ایکے ٹانگہ کو دوسری پر رکھتا ہے لہذا اس کی
پیشہ اور گتھی ہونگی، اور چھاتی سے مانوس کر دیا جائے گا
اس کی چھاتی کے نور سے فرشتے پیدا ہوئے،
اس کے قدم ہر مسجد میں ہیں تاکہ سجدہ کرنے والا
ان قدموں پر سجدہ کرے اور باقی اعضاء جو کی
تفصیل نہیں صرف یہ خبر عام و اشمل ہے کہ
وہ انسانی صورت پر ہے کیونکہ اس نے آدم
کو اپنی صورت پر پیدا کیا، چڑھتا ہے، اترتا ہے
چلتا ہے، دوڑتا ہے، کبھی زمین پر آتا ہے لوڑ
آخری قدم موضع دہاق میں ہوتا ہے، پھر قیامت
کو آکر زمین پر پھر لگائے گا، لباس والا
تہیہ اور چادر پہنے ہوئے، اپنے دامن سے
مومن کو ڈھانپتا ہے، اس کی چادر چھو پر ہے
جنت عدن میں اس کا گہرا سایہ ہے جس کو چاہتا
ہے اس پر ڈالتا ہے اور جس چیز پر نہیں چاہتا
نہیں ڈالتا، قیامت میں بادل کے سایہ میں
آئے گا۔ آجھ کیا کرتا ہے میلان آگے دیکھ رہا ہے
ذائقہ کرتا ہے، کبھی کسی چیز سے گھن کرتا ہے، اس کا
عرش چار ملک ہیں، وہ اس کے کہہ بہنے قدم اور
وہ اس کے بائیں قدم کے نیچے میں شدید بوجھ
ڈالے تو اس سے عرش اس طرح آواز نکالتا ہے
جیسے نیا کچا دھاری سوار سے آواز پیدا کرتا ہے
کبھی سبز جوڑا پہنتا ہے اور سونے کے جوڑے
ہیں اور سونے کی کرسی پر بیٹھا اور اس کے نیچے
سونے کا بستر اور پاس مومنوں کے پرشہ ہوتے ہیں

جنتی

واضعاً احدی من جلیہ علی الاخری
فلا بد من ظہر وقفا ویستافس للصدس
ایضا فمن نور صدس خلقت الملائكة
قد صاء قلب کل مسجد علیہا لیسجد
الساجدون وبقیة الاعضاء لو تفصل
الاخبر اعم واشمل انه علی صورة
الانسان اذ خلق آدم علی صورة
الرحمن یصعد وینزول ویمشی ویستدل
وقد یاقب الارض وکانت اخصر
وطائہ یوضع ویثم یجیی یوم
القیمة فیطوف الارض مکتباً
شیاء ازارا و رداء یستر المؤمن بکتفه
مرداؤه علی وجهه فی جنۃ
عدن لہ ظل ظلیل یصیب بہ
من یشاء ویصرف عنه من
یشاء یاقب یوم القیام فی ظل
من الغمام یتعجب ویستعجب ویسئل
ویقرء ویستنہض وقد یتقدس
نفسه شیئاً تحمله وعرشہ اربعۃ
املاک اثنان تحت من جلیہ الیمین و
اثنان تحت اجلہ الیسری تقبل شدید
الوزر ویأط منه العرش الطیط الرجل
الجید من ثقل الراكب الشدید بالیس حلة
خضراء ونعیم من ذهب ورجس علی کرسی
ذهب تحته فرش من ذهب وودنه ستر من

لَوْلَا سَجَلَاءُ فِي خُفْوَةٍ فِي رَوْضَةٍ خَضِرَاءُ
إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا نَطَقَتْ بِبَعْضِهِ الْآيَاتُ
وَوَسَدَتْ بِالْبَاقِيِ الْإِحَادِيثُ ، أَقْبَ
عَلَى أَكْثَرِهَا فِي كِتَابِ الْأَسْمَاءِ وَ
الْصِفَاتِ ۔

اس کے پاؤں سبزے کے ہاٹا میں سبزے پر چوتے
ہیں بعض میں وہ صفات ہیں جن کو قرآنی آیات بیان کیا
اور باقی وہ جن کے بارے میں احادیث وارد ہوئی ہیں
ان میں سے اکثر کو کتاب الاسماء والصفات
میں پیش کیا ہے (ت)

کیوں اسے جاہل بے خود ! اسے حدیث احاد و ضعیف ارتقا مکانی سے منکر اپنے معبود کو مکانی
ماننے والے ! کیا ایسے ہی معبود کو پوجتا ہے پھر اس میں اور انسان کے جسم میں چھوٹے بڑے کے سوا
فرق کیا ہے ، مگر الحمد للہ اہلسنت ایسے بچے رب حقیقی معبود کو پوجتے ہیں جو احد ، صمد ، بے مشبہ و غرق و
یچون و یچون ہے ،

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَهُ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا
أَحَدًا ۝

اس کی کوئی اولاد اور نہ وہ کسی سے پیدا ہوا
اور نہ اس کے جوڑ کا کوئی (ت)

جسم و جسمانیات و مکان و جہات و اعضاء و آلات و تمام حیرت و نقصانات سے پاک و منزہ ہے یہ سب
اور اس کے مثل جو کچہ وارد ہوا ان میں جو کچہ روایت ضعیف ہے اور زیادہ وہی ہو گا اور حیرت و تشبیہ کی صاف
تصریحیں کہ تاویل محادروں سے بعید ہیں اسی میں میں کی اسے قیہ خدا کے موافق بندے ایک بڑے کے برابر
نہیں سمجھتے اور جو کچہ روایت صحیح مگر خبر احاد ہو اسے بھی جگہ متواترات سے موافق الیئے نہ ہو پایہ قبول پر
جگہ نہیں دیتے ،

فَإِنَّ الْإِحَادَ لَا تُفِيدُ الْإِحْتِمَادَ ۚ بَابُ
الْإِحْتِمَادِ وَلَوْ فَهِمْتَ فِي أَصْحَابِ الْكِتَابِ
بِأَصْحَابِ الْأَسْنَادِ ۔

احتماد کے باب میں اخبار احاد اگر چہ صحیح کتاب
اور صحیح سند سے ہوں وہ احتماد کے لئے مفید
نہیں ہیں (ت)

وہ گئے متواترات اور وہ نہیں مگر معبود سے چند اور وہ بھی معروف و مشہور محادرات عرب
کے موافق تاویل پسند شیعہ و ذہبی و صوفی و ساقی و استوار و اتیان و زردل و غیرہ ، ان میں تاویل
کیجئے تو راہ روشن اور قلعین کیجئے تو سب سے احسن ، نہ یہ کہ منہ بھر کر خدا کو گالی دیجئے اور اس کو کلمے
صاف صاف مکان مان لیجئے ، یا اٹھا ، بیٹھا ، چڑھا ، اترتا ، چلتا ، ٹھہرتا ، تسلیم کیجئے ۔ اللہ عزوجل

ابتداءً ہی کہ توفیق دے اور مخالفتِ اہلسنت سے ہر قول و فعل میں محفوظ رکھے، آمین!

پچھتاپا نخب

اقول طرف تماشا ہے جب اس گمراہ نے سب مصائب اپنے سر پر اوڑھ لئے اپنے معبود کو مکانی کہہ دیا، جسم مان لیا، عرش پر مٹکی ٹھہرا کر بہت میں جان لیا، پھر یہ کیا غلط سوچا کہ اور کہیں نہیں کہہ کر طرح طرح اپنے ہی لکھے سے تناقص کیا۔

ضرب ۱۸۳: اچھا ہے تو قرآن و حدیث سے ثبوت دے کہ اللہ تعالیٰ عرش پر تو ہے اور عرش کے سوا کہیں نہیں، یہ اور کہیں نہیں "کوئی آیت حدیث میں ہے؟ اور تقولون علی اللہ عالا تعلون یا یہود کی طرح بے جا سنے بوجھے دل سے گھڑا کر خدا پر حکم ٹھادیتے ہو۔

ضرب ۱۸۴: جب تو اس سبوح و قدوس جل جلالہ کو مکان سے پاک نہیں مانتا تو اب کوئی وجہ نہیں کہ اور آیات و احادیث جن کے ظاہر الفاظ سے اور جگہ ہونا مفہوم ہوا اپنے ظاہر سے پھیری جاتیں، تیرے طور پر ان سب کو معنی لغوی حقیقی ظاہر و متبادر پر عمل کرنا واجب ہوگا، اب دیکھ کہ کون سے کئی آیات و احادیث کا انکار کر دیا اور کتنی بار اپنے اس لکھے سے کہ جو شرع میں وارد ہے اس سے سکوت نہ ہوگا صاف تناقص کیا سب میں پہلے تو یہی حدیث صحیح بخاری و ہذا مکان ہے جس میں کون سے بزور زبان ضمیر حضرت عزت جل شانہ کی طرف ٹھہرا دی اور پھر مکانہ سے معنی زبردستی عرش مراد لے لیا حالانکہ دال سدرۃ المنتہی کا ذکر ہے تو عرش ہی پر ہونا غلط ہوا کیسی سدرہ پر بھی ٹھہرا۔

ضرب ۱۸۵: صحیح بخاری حدیث شفاعت میں اس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے،

فاستاذنی علی صاحب فی دارہ فیسودن
لی علیہ بے
میں اپنے رب پر اذن طلب کروں گا اس کی
جوئی میں تو مجھے اس کے پاس حاضر ہونے کا
اذن ملے گا۔

ظاہر ہے کہ تخت کو جوئی نہیں کہتے، نہ عرش کسی مکان میں ہے، بلکہ وہ بالواسعہ جملہ اجسام ہے

سہ القرآن الکریم ۲/۷۰

سہ صحیح البخاری کتاب التوحید باب قول اللہ تعالیٰ و لکم اللہ ربوبی علیہا قدیمی کتب خانہ کراچی ۲/۷۰
سہ باب ۷۰ وجہ منہذ خیرۃ الی رہنا خیرۃ ۲/۷۰

۵ جرم پر حویلی جنت ہی ہوگی۔

ضرب ۱۸۶: صحیحین میں ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے:

قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
جَنّاتٌ مِنْ فِضَّةٍ أُنْتَهَمَا وَمَا فِيهِمَا
وَجَنّاتٌ مِنْ ذَهَبٍ أُنْتَهَمَا وَمَا فِيهِمَا
وَمَا مِنْ أَقْصَرٍ مِنْ أَنْ يَنْظُرَ وَالْأَنْفُ
مِنْهُمْ عَنْ وَجْهِ الْأَسَدِ الْكَبِيرِ يَأْخُذُ
وَجْهَهُ فِي جَنَّةٍ عَدْنٍ
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا دو جنتیں
ہیں جن کے برتن اور تمام سامان چاندی کا ہے
دو جنتیں ہیں جن کے برتن اور تمام سامان سونے کا ہے
اللہ تعالیٰ کے دیدار اور قوم میں صرف کبرائی کی چادر
ہوگی جو جنت عدن میں اس کے چہرے پر ہوگی حال
ہوگی۔ (ت)

یہاں جنت عدن میں ہونے کی تصریح ہے۔

ضرب ۱۸۷: بزار وابن ابی الدنیا اور طبرانی بسند جید قوی اوسط میں انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے

حديث ايدار اهل جنت هر روز جمعہ میں مرفوعاً راوی
فاذا كان يوم الجمعة نزل تبارك وتعالى
من عليين على كرسيه ثم حفت الكرسى
بنابر من نور وجاء النبيون حتى
يجلسوا عليها
جب جمعہ کا روز ہوگا تو اللہ تبارک و تعالیٰ علیین سے
کرسی پر نزول فرمائے گا پھر اس کے گرد نور کے
منبر بچھائے جائیں گے، انبیاء علیہم السلام
والسلام تشریف لاکر ان منبروں پر جملہ کر
ہوں گے۔ الحدیث (ت)

یہاں علیین سے اتر کر کرسی پر حلقہ انبیاء و صدیقین و شہداء و سائر اہل جنت کے اندر نازل ہوگا۔

ضرب ۱۸۸: قال تعالى: دامنتم من في السموات كما تم اس سے نڈر ہو گئے ہو جس کی

۱۔ صحیح البخاری کتاب التفسیر ۲/۲۳۲ کتاب التوحید ۲/۱۱۰۹ قدیمی کتب خانہ کراچی

صحیح مسلم کتاب الوصایا ۱۰۰/۱

۲۔ الترغیب والترہیب فصل فی نفاہل الجنۃ الی اجم حدیث ۱۲۹ مصنف ابوبائی مصر ۴/۵۵۳

کشف الاستار عن زوائد البزار باب فی نعیم اہل الجنۃ حدیث ۲۵۱۹ مستدرک الوسائل بیروت ۴/۱۹۵

الجمع الاوسط حدیث ۶۷۱۳ مکتبۃ المعارف الریاض ۳۶۴/۴

۳۔ القرآن الکریم ۶۴/۲۱

ضرب ۸۹: اے قال تعالیٰ، اے اسنم من فی السعادت (کیا تم نڈر جو گئے ہو اس سے جس کی سلطنت آسمان میں ہے)۔
ضرب ۱۹۰: اے احمد و ابن ماجہ و حاکم بسند صحیح ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے حدیث قبض روح میں مرفوعاً راوی:

فلا يزال يقال لها ذلك حتى تنتهي بها الى
 السهام التي فيها الله تبارك وتعالى
 ضرب ۱۹۱ : مسلم و ابو داود و نسائي و مؤيد بن عزم
 روح کو یہ کہا جاتا ہے گا حتیٰ کہ وہ اس آسمان تک
 پہنچ جائے جس میں اللہ تعالیٰ ہے (متحد)

تَاٰلِہَا اَیَّامِ اللّٰہِ قَالَتْ فِی السَّمَاءِ قَالِ مِنْ
اِنَّا قَالَتْ اَنْتَ رَسُوْلُ اللّٰہِ قَالِ اَحْتَقِبْہَا
فَاَنْہَا مُؤْمِنَةٌ ۙ
لَوْنِی کُوْفَرِیَا اِنَّہٗ کَمَا ہِیَ ۙ اِسْمُہَا اَسْمَا
مِنْ ۙ پھر پوچھا میں کوئی ہوں ؟ تو اِسْمُہَا نے کہا
آپ رسول اللہ ہیں۔ تو آپ نے ماکہ کو فرمایا
اِسْمُہَا کو آزاد کر دو کہ نیکو مؤمنہ ہے۔ (مت)

ضرب ۱۹۲: ابو داؤد و ترمذی با قاضی محمد بن عبد اللہ بن عسکرم و رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی،
 قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء۔
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا، زمین والوں
 پر رحم کرو تم پر رحم کرے گا جو آسمان میں ہے۔
 ضرب ۱۹۳: صحیح مسلم میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے:
 قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا، مجھے اس

١٤/١٤ له القراء الكريم

۳۶۴/۲	دارالفکر بیروت	مروی از ابوہریرہ	مسند احمد بن حنبل
۳۲۵/ص	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	باب ذکر الموت والاستعداد	سنن ابن ماجہ
۶۳/۱۵	موسسۃ الرسالہ بیروت	حدیث ۴۲۴۹۶	کنز العمال
۲۰۴/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب ترجمہ الکلام فی الصلوٰۃ	صحیح مسلم کتاب المساجد
۱۳۴/۱	آفتاب عالم پریس لاہور	باب تسمیۃ العاطس فی الصلوٰۃ	سنن ابو داؤد
۱۴/۲	ایم کیو این کتب خانہ رشیدیہ دہلی	ابواب البرد والصلۃ	جامع الترمذی
۳۱۹/۲	آفتاب عالم پریس لاہور	باب فی الادب	سنن ابو داؤد کتاب الادب

والذی نفسی بیدار ما من ساجل بیدار
اصواتہ الی فراشہا فتبانی علیہ الاکانت
الذی فی السماء ساخطا علیہا حتی
یرضی عنہا لے

ذات کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے جب
کوئی خاوند اپنی بیوی جماع کے لئے طلب کرتا ہے
اور وہ انکار کرتی ہے تو وہ ذات جو آسمان میں ہے
بیوی پر ناراض ہوتی ہے۔ (ستہ)

ضرب ۱۹۴: ابو یعلیٰ و بزار و ابو نعیم بسند حسن ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی:
قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
لما لقى ابراهيم في النار قال اللهم
انت في السماء واحد وانا في الارض ضرب
واحد أعبد لك لے

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: جب ابراہیم
علیہ السلام کو آگ میں ڈالا گیا تو انھوں نے کہہ دیا
اے اللہ! تو آسمان میں ایک ہے اور میں زمین
میں ایک ہوں تیری عبادت کرتا ہوں۔ (ستہ)

ضرب ۱۹۵: ابو یعلیٰ وحکم و حاکم و مسعود بن منصور و ابن جان و ابو نعیم اور بیہقی کتاب الاسماء
میں ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوعاً راوی: اللہ عزوجل نے فرمایا:
یا موسیٰ لو ان السموات السبع و عاموس
غیرہ و الارضین السبع و کفۃ
ولا الہ الا اللہ فی کفۃ حالت بہمن
لا الہ الا اللہ لے

اے موسیٰ! اگر ساتوں آسمان اور ان میں موجود
ہر چیز میرے سوا اور سات زمینیں ایک پلٹے
میں ہوں اور دوسرے پلٹے میں لا الہ الا
اللہ ہو تو لا الہ الا اللہ والا پلٹا سب پر
بھاری ہوگا۔ (ستہ)

ان آیات و احادیث سے آسمان میں ہونا ثابت۔

۱۔ صحیح مسلم کتاب النکاح باب تحريم اقناہما من فراشہا قدیمی کتب خانہ کراچی ۴۶۴/۱
۲۔ علیۃ الادبیات مقدمۃ المؤلف دار الکتب العربیہ بیروت ۱۹/۱
۳۔ کنز العمال بحوالہ ابی یعلیٰ حدیث ۳۲۲۸۶ موسعۃ الرسالہ بیروت ۴۸۳/۱۱
۴۔ مسند ابی یعلیٰ حدیث ۱۳۸۹ مروی از ابو سعید خدری موسعۃ علوم القرآن بیروت ۱۳۵/۲
۵۔ کتاب الاسماء والصفات باب جاء فی فضل الکلمۃ الباقیۃ المکتبۃ الاشرفیہ بیروت ۱۴۵/۱
۶۔ المستدرک للحاکم کتاب الدعاء دار الفکر بیروت ۵۲۸/۱
۷۔ موارد النعمان حدیث ۲۳۲۴ الطبعة الستغیہ ص ۵۷۷

- ضرب ۱۹۶: ہر رات آسمان دنیا پر ہونے کی حدیث گوری اور احادیث اس باب میں بکثرت ہیں۔
- ضرب ۱۹۷: قال اللہ تعالیٰ: **هو الله في السموات وفي الارض** یہ وہ اللہ آسمانوں اور زمینوں میں (ت)
- ضرب ۱۹۸: قال تعالیٰ: **ونحن اقرب اليه من جبل الومر** یہ ہم اس کی شہ رگ سے زیادہ قریب ہیں (ت)
- ضرب ۱۹۹: قال تعالیٰ: **واسجدوا لقرب** یہ سجدہ کر اور قریب ہو (ت)
- ضرب ۲۰۰: قال تعالیٰ: **اذا سألک عبادی عنی فانی قریب** یہ جب آپ سے سوال کریں میرے بند سے میرے متعلق تو میں قریب ہوں (ت)
- ضرب ۲۰۱: قال تعالیٰ: **انه سمیع قریب**۔ وہ سمیع قریب ہے۔ (ت)
- ضرب ۲۰۲: قال تعالیٰ: **ونادینہ من جانب الطور الايمن وقرینہ نجیاً** یہ اور ہم نے ان کو ندادی طور کی دائیں جانب سے اور اس کو ہم نے قریب کیا مناجات کرتے ہوئے۔ (ت)
- ضرب ۲۰۳: قال تعالیٰ: **فلما جاءها نودی ان بورك من فی النام ومن حولها وسبحن الله رب العالمین** یہ جب وہاں آئے تو ندادی گئی کہ حج آگ میں ہے اس کو برکت دی گئی اور اس کے ارد گرد والوں کو اللہ پاک رب العالمین ہے (ت)

۱۹/۵۰ القرآن الکریم

۱۸۶/۲

۵۲/۱۹

۳/۶ القرآن الکریم

۱۹/۹۹

۵۰/۲۳

۸/۲۷

معالم میں ہے،

راوی عن ابن عباس وسعيد بن جبیر
والحسن في قوله "يوسرك من في النار"
يعني قدس من في النار وهو الله تعالى
عني به نفسه على معني انه نادى
موسى منها واسمعه كلامه من
جهتها

ضرب ۲۰۴، قال تالي،

وهو معكم اينما كنتم

ضرب ۲۰۵، ميمن میں ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا،

يا ايها الناس اربعوا على الفسك فانكم
لا تدعون احدا ولا غائبا انكم تدعون
سميعا قريبا وهو معكم

اسی حدیث کی ایک روایت میں ہے،

و الذي تدعون اقرب الى احدكم
من عنق راحلة احدكم

ضرب ۲۰۶، مسلم، ابوداؤد و نسائی ابویہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی، رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں،

اقرب ما يكون العبد من ربه
بنده الله تعالىٰ کے قریب ترین ہوتا ہے جب

۱/۲۸۸ دارالکتب العلمیۃ بیروت

۲/۵۷

۱/۲۲۰

۲/۲۴۶

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

وہو ساجد فاکثو والد عادلیہ
ضرب ۲۰۷ دیکھی تو بیان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

قال اللہ تعالیٰ انا خلفک و امامک و عن
 یمنک و عن شمالک یا موسیٰ انا جلیس
 عبدی حین ینکرف و انا معہ اذا
 دعانی لک
 اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اے موسیٰ! میں تیرے پیچھے آؤں گے
 دائیں اور بائیں ہوں میں بندے کا ہم نشین ہوتا ہوں
 جب وہ میرا ذکر کرتا ہے اور میں اس کے ساتھ
 ہوتا ہوں جب مجھے یاد کرتا ہے۔ (ت)

ضرب ۲۰۸ صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں اللہ عزوجل فرماتا ہے:

انا عند ظن عبدی و انا معہ اذا
 ذکرنی لک
 میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ ہوں جب وہ
 مجھے یاد کرتا ہے۔ (ت)

ضرب ۲۰۹ مستدرک میں بروایت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے حدیث قدسی ہے:

عبدی انا عند ظنک بک و انا معک
 اذا ذکرنی لک
 اے بندے میں تیرے گمان کے ساتھ ہوں جو تو
 میرے متعلق کرتا ہے اور میں تیرے ساتھ ہوتا ہوں
 جب تو مجھے یاد کرتا ہے۔ (ت)

ضرب ۲۱۰ سعید بن منصور ابوالعمارہ سے مروی راوی:

- ۱۹۱/۱ کتاب الصلوٰۃ باب یا یقال فی الركوع فی قدیمی کتب خانہ کراچی
 سنن ابی داؤد کتاب الصلوٰۃ باب الدعاء فی الركوع والسجود آفتاب المیریس لاہور
 سنن النسائی اقرب ما یکون العبد من اللہ عزوجل فورحمہ کارخانہ تجارت کتب کراچی
 ۱۹۲/۳ الفہرست بیاثر الخطاب حدیث ۲۵۳۲ ولراکتب الطیۃ بیروت
 ۱۱۰/۲ صحیح البخاری کتاب التوجیہ باب قول اللہ تعالیٰ ویخیرکم اللہ نفسہ قدیمی کتب خانہ کراچی
 صحیح مسلم کتاب الذکر والدعاء ۲۴۲/۲ و کتاب التوبۃ ۲۵۴/۲
 سنن المستدرک للحاکم کتاب الدعاء باب قال اللہ عزوجل عبدی انا عند ظنک بک و انا معک ۲۹۷/۱

الساجد يسجد على قدمي الله تعالى . لہ سجود کرنے والا اللہ تعالیٰ کے قدموں پر سجدہ کرتا ہے۔
ای آیات و احادیث سے زمین پر اور طور پر اور ہر مسجد میں اور بندے کے آگے نیچے دہنے بائیں
اور ہر ذاکر کے پاس اور ہر شخص کے ساتھ اور ہر جگہ اور ہر ایک کی شریک گردی سے زیادہ قریب ہونا
ثابت ہے۔

ضرب ۲۱۱ : قال الله تعالى : ان طهرا بدينهم (تم دونوں میرے گھر کو صاف کر دو۔ ت) یہاں کہجے کو
اپنا گھر بتایا۔

ضرب ۲۱۲ : عالم میں ہے مروی ہوا کہ قریت مقدس میں لکھا ہے،
جاء الله تعالى من سيناء و اشرون من الله تعالى سيناء کے پہاڑ سے آیا اور ساعین کے پہاڑ
ساعین و استعلى من جبال قاسمان لہ سے جھانکا اور مکہ معظمہ کے پہاڑوں سے بلند ہوا۔

ذکرہ تحت آية بورك (اسے آية بورك کے تحت ذکر کیا۔ ت)

ضرب ۲۱۳ : طبرانی کبیر میں سلسلہ بن تغیل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے راوی،
قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مین کی طون
اف اجد نفس الرحمن من ههنا و اشدہ کر کے فرمایا، بیشک میں رحمان کی خوشبو
اشارہ الی العین لہ یہاں سے پاتا ہوں۔

ضرب ۲۱۴ : مسند احمد و جامع ترمذی میں حدیث سابق ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا،

والذي نفس محمد بيده لو انكم وليتم اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں محمد صلی اللہ تعالیٰ
يعبيل الی الارض السفلى علیہ وسلم کی جات ہے اگر تم سب سے نیچلی زمین تک
لهبط علی الله عز وجل ، قسم رسی لٹکاؤ تو وہ رسی اللہ تعالیٰ پر لگے گی۔ پھر

۱/۶	دار الکتاب العربی بیروت	۱۲۵/۲	ترجمہ حقایق بن عطیہ
۳۴۸/۲	دار اکتب العلمیہ بیروت	۱۲۵/۲	القرآن الکریم
۵۲/۷	المکتبۃ العلمیۃ بیروت	۱۲۵/۲	تحت الاية ۲۰
۵۲/۱۲	موسسة الرسالة بیروت	۱۲۵/۲	الحکم الکبیر
		۳۳۹۵۱	کنز العمال

قرأ هو الاول والاخر والظاهر والباطن
وهو بكل شئ عليم

آپ نے ہوا الاول والاخر والظاهر والباطن
وہو بكل شئ عليم کو تلاوت کیا۔ (ت)

یہاں سے ثابت کہ سب زمینوں کے نیچے ہے۔

ضرب فیصلہ ضرب ۲۱۵: اقول یہی آیات واحادیث ہر جسم خبیث کی دہن دوزی اور ہر مسلم شنی کی ایمان افروزی کو بس میں اس جسم سے کہا جائے کہ اگر ظاہر پر چل کر تا ہے تو ان آیات و احادیث پر کیوں ایمان نہیں لانا افتوا فتون ببعض الكتب وتكفرون ببعض (قرآن پاک کی بعض آیتوں پر ایمان لاتے ہو اور بعض کا انکار کرتے ہو۔ ت) دیکھ تیرے اس کفن میں کہ عرش پر ہے اور کہیں نہیں کتنی آیتوں حدیثوں کا صاف انکار ہے، اور اگر ان میں تاویل کی راہ چلتا ہے تو آیات استواء و حدیث مکان میں کیوں حد سے نکلتا ہے، اب یہ تیرا بکنا صریح جھوٹ اور حکم ٹھہرا کہ تیرا معبود مکان رکھتا اور عرش پر بیٹھا ہے اور مومن شنی کو ابی سے بھلائیوں روشن راستہ ہدایت کا ملتا ہے کہ جب آیات واحادیث عرش و کعبہ و آسمان و زمین و ہر موضع و مقام کے لئے دار وہیں تو اب تیں حال سے خالی نہیں یا تو ان میں بعض کو ظاہر پر محمول کریں اور بعض میں تغویض و تاویل یا سب ظاہر پر ہوں یا سب میں تغویض و تاویل۔ اول تحسکم بجا و ترجیح بلا مرجع اور اللہ عزوجل پر بے دلیل حکم لگا دینا ہے، اور شنی دوم قطع نظر ان قاطعہ قاطرہ دلائل زاہرہ تنزیہ الہی کے یوں بھی عقلاً و فعلاً ہر طرح باطل کہ تمکین واحد وقت واحد میں اکثر متعددہ میں نہیں ہو سکتا تو ہر جگہ ہونا اسی صورت پر بنے گا کہ ہر اکی طرح ہر جگہ بھرا ہو اور اس سے زائد شنیع دنیا پاک اور بجا ہر شے باطل کی آیات ہو گی کہ ہر نہایت کی جگہ ہر پاؤں کے تلے ہر شخص کے تلے، ہر ماہہ کے دم میں ہونا لازم آتا ہے۔ اور پھر جتنی جگہ مکانوں پہاڑوں وغیرہ اجسام سے بھری ہوئی ہے جیسے اس میں بھی ہو تو داخل ہے اور نہ ہو تو اس میں کہ درون نکر ہے پڑ سے جوف سوراخ لازم آئیں گے اور جو نیا پڑا گئے نئی دیوار اٹھے تیرے معبود کو سمجھنا پڑے ایک نیا جوف اس میں اور بڑھے اور اب استواء کے لئے عرش اور دار کے لئے

عہ لغز فیصلہ کے بھی ۲۱۵ عدد ہیں منہ

۱۹۵/۵ جامع الترمذی ابواب التفسیر سورة الحديد حدیث ۳۳۰۹ دار الفکر بیروت
۲۷۰/۲ مسند احمد بن حنبل علی بابی ہریرہ المکتب الاسلامی بیروت
۸۵/۲ القرآن الکریم

جنت بیت کے لئے کچے کی کیا خصوصیت رہے گی۔ لاجرم شق سوم ہی حق ہے اور آیات استواء سے ملے کر یہاں تک کوئی آیت وحدیث ان محال و یہودہ معنے پر غور نہیں چونا قص افہام میں ظاہر الفاظ سے مفہوم ہوتے ہیں بلکہ تفسیر عوام کے لئے اُن کے پاکیزہ معانی ہیں اللہ عزوجل کے جلال کے لائق جنیں اللہ کرام اور خصوصاً انام ربہ حق نے کتاب الاسماء میں مشرفاً بیان فرمایا اور اُن کی حقیقی مراد کا علم اللہ عزوجل کو سپرد ہے۔

انتاہہ حکل منت عند ربنا وما ینکر
 الا اولوالالباب ۵ والحمد للہ رب
 العالمین والصلوة والسلام علی
 سید المرسلین محمد و آلہ و
 صحبہ اجمعین، آمین !

ہم اس پر ایمان لائے سب ہمارے رب کے پاس سے
 ہے۔ اور نصیحت نہیں ماننے مگر عقل والے اور
 تمام تعریفیں اللہ رب العالمین کے لئے ہیں۔ اور
 درود و سلام نازل ہو سید المرسلین محمد مصطفیٰ پر اور
 آپ کی آل پر اور آپ کے تمام صحابہ پر۔ آمین (بیت)

ساقاں تپانچہ

الحمد للہ مسئلہ عرش درۃ مکان سے فرافا پایا کہ یہی رسالے کا موضوع اصل تھا اب تحریر
 و ثابت تخییر کے دو حرفت اخیرہ مسئلہ دیگر کے متعلق باقی ہیں اُن کی نسبت بھی سرسری دو چار بات
 لیجئے کہ شکایت نہ رہے۔

قولہ مسئلہ فرضوں کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا۔

الجواب

کسی صحیح حدیث قولی و فعلی و تقریری سے فرضوں کے بعد دعا کیلئے ہاتھ اٹھانا ثابت نہیں
 اقول ضرب ۲۱۴، کسی صحیح حدیث قولی و فعلی و تقریری سے اللہ تعالیٰ کا عرش کے صوا اور
 کہیں نہ ہونا ثابت نہیں دعا کیلئے ہاتھ اٹھانا بے حدیث صحیح بدعت مگر خدا پر حکم لگانے کو صرف تیرے لسانی
 ادعا کی حاجت ضرر

نجدی بے شرم شرم ہم ہمار

(بے شرم نجدی | کچھ شرم کر)

ضرب ۲۱۵، کسی صحیح حدیث قولی و فعلی و تقریری سے عرش کا مکان الہی ہونا ثابت نہیں، اپنے
 رب کے حضور التجا کے لئے ہاتھ پھیلائے کو حدیث صحیح کی ضرورت، مگر اللہ عزوجل کو گالی دینے اسی کی
 علت قات سے مشابہ بنا دینے کو فقط تیری بد لکام زبان حجت ضرر
 مکی عود را مکان در قعر نار

(اپنا مکان جنت بنا آگ کی گہرائی میں۔ تہ)

سنة مقدرة من حاج الفلوي مع صحيح مسلم

(زیادہ تفصیل درکار ہو تو حضرت عالم اہلسنت مدظلہ العالی کی کتاب مستطاب منید العیت فی حکم تقبیل الزہامین افردہ دوم صدر کتاب و فائدہ چہارم آخر کتاب کے مطالعے سے مشرف ہو) **ضرب ۲۲۲** اسود کی نسبت میزان الاعتدال میں صرف اس قدر ہے،

ماردی عنہ سوی ولدہ دلہم لہ اس کے بیٹے و لہم کے بغیر اس سے کسی نے روایت حدیث واحدہ نہیں کیا اور محدثین کے ہاں اس کی ایک

حدیث ہے۔ (دست)

اس سے فقط جہالت عین ظاہر ہوتی ہے وہ جہالت عالی کو مستلزم نہیں کہ مجہول العین بہت محققین کے نزدیک مقبول اور مجہول الحال مجروح تو جہالت لگایا حکم آپ کی اپنی جہالت ہے یا اثر معتدین سے روایت علی اثبات ثبوت دیکھتے علی الاول تکبیر کیا اور آپ کی جہالت کیا آپ کا ظم تو جہل ہے جہل کیا ہوگا آپ اللہ عزوجل ہی کو نہیں جانتے ہیں کہ اس کے لئے مکان مانتے ہیں۔

ضرب ۲۲۳ ذہبی نے بھی یہ قول اپنی طرف سے لکھا اور ان کی نفی نفی امر کے مثل نہیں ہو سکتی، اب یہیں دیکھئے کہ وہ کہتے ہیں اسود کے لئے ایک حدیث ہے، میں کہتا ہوں ان کی ایک حدیث تو یہی ہے کہ ابو بکر بن ابی شیبہ نے روایت کی، دوسری حدیث اُن سے سنن ابی داؤد میں ہے جس میں وفات لعیط بن عامر کا ذکر فرما کر حدیث کو لفظ منقرض بن عبد الرحمن بن عیاش مسعی عن دلہم بن الاسود عن ابیہ عن حمہ ذکر کے اور تمام و کمال ایک درق طویل میں شخصی بیانات علم غیب و مشر و نشر و عرض کوثر وغیرہ بطریق مذکور عبد اللہ ابن اہمام کے ذوات مسند میں ہے۔

ضرب ۲۲۴ محدث صاحب با آپ نے حافظہ اشان کا قول منع بھی دیکھا وہ تصریح فرماتے ہیں کہ اسود عامری مقبول ہیں جاہل مجہول اگر جہل سے معذور تو زبان کھولنی کیا ضرور۔

ضرب ۲۲۵ حافظہ اشان سے سواد جہل و اعظم فیجہ امام اجل ابو داؤد نے سنن میں حدیث مذکور اسود عامری روایت کی اور اس پر اصلاً جرح نہ فرمائی تو حسب تصریحات ائمہ حدیث صحیح یا حسن یا لا اقل صالح تو ہوئی خود نام محدوح اپنے رسالہ مکیمہ میں فرماتے ہیں،

مالہ اذکرہ فیہ شیشا فہو صالح و جس میں کوئی علت نہ بیان کروں تو وہ حدیث

لہ میزان الاعتدال ترجمہ ۹۸۲ اسود بن عبد اللہ دار المعرفۃ بیروت ۶/۱
لہ مستداح بن حنبل حدیث ابی رزین العقیل لعیط بن عامر الخ الکتاب الاسالی بیروت

بعض اصحاب من بعض

درست ہوگا اور ان میں بعض سے بعض اصحاب

ہوں گی۔ (ت)

اب اپنی جہالت کبریٰ دیکھ کر اگر کرام تو اسود کو مقبول اور ان کی حدیث کو صالح فرمائیں اور تجھ جیسے تمیز بے ادراک پایہ اعتبار سے ساقط بتاتے۔
ضرب ۲۲۶ بالفرض اگر آپ کی جہالت مان بھی لیں اور بغرض غلط یہ بھی تسلیم کر لیں کہ مجہول الحال بالاتفاق نامقبول۔ پھر بھی بالاتفاق پایہ اعتبار سے ساقط بتانا مردود و مخذول۔ محدث مسکین بھی احتجاج و اعتبار ہی کا فرق نہیں جانتے اور پلے حدیثوں پر جرح کرنے۔ محدث صاحب! مجہول اگر ساقط ہے تو پایہ احتجاج سے نہ کہ پایہ اعتبار سے، دیکھو رسالہ الہادی الکاف، اور یہاں پایہ اعتبار تک ہونا کافی و کافی ہے بلا خلاف۔

ضرب ۲۲۷ یہ سب کلام اس تسلیم پر ہے کہ اسود مذکور فی المیزان ہوں مگر حاشا اس کا تمہارے پاس کیا ثبوت، بلکہ دلیل اس کے خلاف کی طرف ناظر کہ اُن اسود کے باپ صحابی نہیں مجہول ہیں کہ انھیں علیہ الحافظ (جیسا کہ حافظ نے اس پر نفس کی ہے۔ ت) اور اس اسود کے باپ صحابی کہا ذکر فی نفس الحدیث صلیت مع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم الفجر (جیسا کہ اسی حدیث میں ذکر ہے کہ میں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی۔ ت)

قولہ اور ابن السنی کے عمل الیوم واللیلہ کی حدیث جو بروایت انس فتویٰ مذکور میں منقول ہے موضوع ہے کیونکہ اس میں عینے راوی کذاب ہے۔ یہ دونوں حدیثیں میزان الاعتدال کے اخیر میں موجود ہیں۔

اقول ضرب ۲۲۸ عینے تو کذاب نہیں مگر تم ضرور کذاب ہو اس کی سند میں عینے کوئی راوی ہی نہیں ہے

دلے از مغتری نتوان برآید کہ اواز خود سخن می آفریند
 (افتر پرداز سے چھٹکارا نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ خود بات بنالیتا ہے)

ضرب ۲۲۹: حکم بالوضع بے دلیل و مردود ہے۔
ضرب ۲۳۰: میزان الاعتدال میں ان احادیث کا ذکر نہیں کیا بلکہ جو بھی جھوٹ کی عادت ہے اور غاصب کیا موقع پر ہے۔

قولہ مسئلہ غیر مقلدوں کے پیچھے نماز نہ پڑھنا الجواب جو شخص کسی مسلمان کو بلا ثبوت شرعی فاسق یا مبتدع یا کافر کے خود کسی کا مصداق ہے۔

اقول ضرب ۲۳۱: مجھ کسی مسلمان کو بلا ثبوت برا کہنا یہ جرم ہوا اور جو ناپاک بیباک اپنی گراہی کی ترنگ میں مسلمانوں کے رب کے لئے نہ صرف بلا ثبوت بلکہ قطعاً بر خلاف ثبوت شرعی مسلمان بتائے اسے اس کی مخلوق محتاج کے مانند بنائے وہ مردود کسی لفظ کا مصداق ہے اسے کسی سزا کا استحقاق ہے۔
ضرب ۲۳۲: اپنے پیروں پر مٹاؤں کی طرح ہونے کی وجہ سے اس کی تمام ذریت اہل توہم و نجدت اسی مرض ممکک میں گرفتار ہیں کہ مسلمانوں کو بلا ثبوت شرعی محض بزدل زبان و زور بہستان مشرک برحق بنائے کہ تیار ہیں قاتلہم اللہ انی یوفکون (اللہ انہیں مارے گا) کہاں اونڈھے جاتے ہیں۔ ت (مردک نے خود ہی شرک کی تعریف کی کہ جو باتیں خدا نے اپنی تعلیم کے لئے خاص کی ہیں وہ دوسروں کے لئے بجا لانا اور پھر شرک کی مثالوں میں گنا دیا، کسی کی قبر پر شا میا نہ کھڑا کرنا، کسی کی قبر کو مورچہ چیل جانا، الحمد للہ کہ تم جیسے سپوتوں نے اس مردک کے خود مشرک ہونے کا اقرار کر دیا۔

ضرب ۲۳۳: یونہی تم نہی پود والے جی پڑانوں سیانوں کے گڑھے ہو یعنی یہی دہلوی اور اس کے اذتاب غوی تم سب کا مسلک ناپاک ہے کہ تقلید ائمہ کو بلا ثبوت شرعی شرک اور مقلدین کو مشرک کہتے ہو الحمد للہ کہ تم خود اپنے منہ آپ مشرک بنے کہ کرو کہ نیافت۔

ضرب ۲۳۴: تمہارے طائفہ غیر مقلدین کا فساق جتنے عین ہونا جہ ثبوت شرعی نہیں بلکہ علانے عرب و عجم بکثرت دلائل قاہرہ سے ثابت فرما چکے سینہ زوری سے نہ مارو تو اس کا کیا علاج۔

ضرب ۲۳۵: جناب شیخ محمد دالغ ثانی رسالہ مبدع و معاد میں فرماتے ہیں دہت تک یہ آرزو رہی کہ حنفی مذہب میں قرأت و جہد آرزوئے آئی داشت کہ وجہ پیدائش و جہد در مذہب حنفی تا در خلف امام قرأت فاتحہ غودہ آید اما بواسطہ رعایت مذہب اختیار

ترک قراءت میکرد و ایس ترک را از قبیل ریاضت محاسب
می شمرد، آخر الامر سبحان تعالیٰ به برکت رعایت
مذہب کہ نقل از مذہب الحاد است، حقیقت
مذہب جنفی در ترک قراءت ماموم ظاهر ساخت
و قراءت حکمی از قراءت حقیقی در نظربصیرت
زیبا تر نمود

اقدام میں قراءت نہ کی، اس ترک قراءت کو
تکلف محسوس کرتا رہا، بالآخر مذہب کی رعایت
کی برکت سے مقتدی کے لئے ترک قراءت کی حقیقت
ظاہر ہو گئی، جبکہ اپنے مذہب سے دوسرے مذہب
میں منتقل ہونا الحاد ہے، چنانچہ حقیقی قراءت
سے حکمی قراءت نظربصیرت میں خوب تر معلوم
ہوتی۔ (ت)

یہاں حضرت محمد و غیر مقلدوں کو صاف صاف ملحد فرما رہے ہیں، آپ کے نزدیک یہ فرمانا مطابق
ثبوت شرعی ہے جب تو آپ اور آپ کے سادے طلعتے کو الحاد و بے دینی کا خلعت مبارک، پھر آپ
خاسق و جہتہ کئے پر کیوں بگڑیں۔ ہاں شاید یوں بگڑے ہو کہ مرتبہ گھٹا دیا ملحد زندقہ سے زافاسق جہتہ
رکھا اور اگر یہ فرمانا ہے ثبوت شرعی ہے تو آپ کے طور پر حضرت شیخ مجدد معاذ اللہ ملحد قرار پائیں گے، جلد
بتاؤ کہ دونوں شخصوں سے کون سی شئی تمہیں پسند ہے ہنوز بس نہیں، جب جناب شیخ ایسے ٹھہری گئے
تو شاہ ولی اللہ شاہ مجدد العزیز صاحب کہاں بچیں گے کہ یہ اُن کے مرید اُن کے معتقد ہیں انھیں اکابر
اولیائے جانتے ہیں، اور جو کسی ملحد کو مسلم کے خود ملحد ہے نہ کہ امام اسلام و ولی والا مقام کہنے والا اور
ابھی انتہا کہاں جب یہ سب حضرات ایسے ہوئے تو وہاں بیسہ مخدولین کا شیخ مقتول اسماعیل مخدول علیہ
ما علیہ کہ صریحاً گئے گا، یہ تینوں کا مذاق تینوں کا غلام تینوں کو ولی کے تینوں کو امام، تو یہ خود ملحد در ملحد
ملحدوں کا ملحد ہوا، اور اب تم کہاں جاتے ہو تم اس ایک کے ویسے ہی ہو جیسا وہ اُن تینوں کا تو دیگ
الحاد کی کھلی کھرچن الحادی بوتل کی نیچے کی پھٹ تم ہوئے، اب کہو کون سی شئی پسند رہی، ہر شئی پر الحاد
کی آفت تمہارے ہی ماتھے گئی۔

قولہ انہ دین و مسلمانان قرون ثلثہ سب غیر مقلد تھے۔

اقول قریب ۲۳۶: بعض جنوٹ ہے، تابعین و تبع تابعین میں تو کلمہ کی مقلدین تھے ہی
صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں بھی ہزاروں حضرات خصوصاً اعراب و اکثر طلقاء مقلد تھے۔
قرون ثلثہ کے کروڑوں مسلمانوں میں ہر شخص کو مجتہد جاننا آپ ہی جیسے فاضل اجل کا کام ہے، ایمان

میں

سے کہنا قرونِ ثلث میں کبھی کسی کا کسی عالم سے مسئلہ پوچھنا اور وہ جو فرمائے اس پر عمل کرنا ہو، یا نہیں، بیشک ہوا اور ہر قرن میں ہوا اور شب و روز ہوتا رہا، اور تقلید کس چیز کا نام ہے۔ اگر کبھی خواب میں بھی کتبِ حدیث کی ہوا لگی ہوتی تو معلوم ہوتا کہ حرام و حلال کا یہ استغناء و افتاء صرف زمانہ صحابہ بلکہ زمانہ رسالت سے ہمیشہ رائج رہا۔

ضرب ۲۳۷: اہل زمانہ غیر متقلدین کے بارے میں سوال کریں کہ اُن کے بچے نماز کیسی ہے؟ علمائے سنت جواب فرمائیں کہ منحوج و مکروہ ہے۔ اس سوال و جواب کو ائمہ مجتہدین پر عمل کرنا جہالت نہیں بلکہ دیدہ و دانستہ سوا مزہ دگی ہے غیر مقلد اس طائفہ تالفہ ضالہ حائفہ کا نام ہے جو بتقلید شیطان یعنی تقلید ائمہ دین سے انکار رکھتا ہے، متقلدین ائمہ کو مشرک کہتا ہے، اپنے ہر خونا شخص کو بے اتباع اور شاداب ائمہ اپنی عقل ناقص پر چلنے کا حکم دیتا ہے، ناموں کے معانی لغوی لے کر غیر مستثنیٰ پر عمل کرنا کیسی جارحیت کبریٰ ہے، یہ وہی شل ہوئی کہ قارورے کو قارورہ کیوں کہتے ہیں اس لئے کہ اس میں پانی کا قرار ہے تو تھرا پیٹ بھی قارورہ ہوا کہ اس میں بھی پانی کا قرار ہوتا ہے۔ جریر کو جریر کیوں کہتے ہیں اس لئے کہ وہ تجریر یعنی حرکت کرتا ہے تو تھاری وار بھی جریر ہوتی کہ اُسے بھی جنبش ہوتی ہے۔

ضرب ۲۳۸: اگر بغرض باطل لفظ غیر متقلدین "ائمہ مجتہدین کو بھی شامل مانے تو لفظ کے مصداق جب دو قسم ہوں، ایک محمود، دوسری مذموم، اور محمود زمانہ سلف میں تھے اب تنہا مذموم باقی ہیں تو اب حکم مذمت میں قید و تنصیص کی ضرورت نہیں ہر مائل کے نزدیک حکم انھیں موجود ہی کہنے ہوا کہ اسے مان گئے والا یا سکا بر سر کش ہے یا مسکین بار کش، مثلاً ہر مسلمان کہتا ہے کہ یودہ نصاریٰ کافر ہیں اس پر شخص جو اعتراض کرے کہ زمانہ موسوی کے یودہ صہرہ صیوی کے نصاریٰ کو دین حق پر قائم تھے مومنین تھے تم نے سب کو کافر کہہ دیا تو یہ معترض انھیں دو حال سے خالی نہیں یا حرام زادہ شریر ہے یا نر مسکین۔

قولہ تقلید ایک امر مستحدث ہے اور چوتھی صدی میں ایجاد ہوئی۔

اقول ضرب ۲۳۹: سخت جھوٹے ہو بلکہ تقلید واجب شرعی ہے، قرآن و حدیث نے لازم کیا زمانہ رسالت سے رائج ہوئی، قال اللہ تعالیٰ،

فاستلوا اهل الذکر ان کنتم لا تعلمون لہ
وقال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم،

الاسألو اذ لم يعلموا فانما شغفوا
الحی السؤالی یہ

ہاں تمہارے طاقتور گمراہ کی غیر متکدیری بہت فوسیدہ لٹ ہے کہ ابن عبد الوہاب نجدی نے بارہویں صدی میں نکالی
دیکھو سرور علی نے مکتبہ رشیدیہ الطہار حضرت سید احمد زین قدس سرہ کا رسالہ الدار السنیہ فی
الرد علی الوہابیہ۔

ضرب ۲۴۰: ہم اہلسنت کو ان گمراہوں سے نزاع اذلاً عقیدہ کو شرک بنانے، ثانیاً اس کے حرام
نظرانے، ثالثاً جہاں وقت اجتہاد اس کا ترک جائز بنانے میں ہے، یہ چالاک عیار تینوں کو چھوڑ کر عقیدہ شخص میں
الٹھنہ لگتے ہیں یہ ان متکاروں کا قدیم طریقہ جان بچانے کا ہے، یہ نئی پرواز کے پٹے بھی یہی چال پٹے ہیں جس پر
چوتھی صدی جھوٹ بنائی، ان کے شیخ مقتول امین محمد ذول کے دادا اور دادا استاد اور پردادا پیر شاہ ولی اللہ
صاحب رسالہ انصاف میں انصاف کر گئے کہ،

بعد الثانیین ظہر بینہم التذہب للجمہور
بایمانہم وقل من کان لا یعتقد علی مذہب
مجتہد بعینہ وکان ھذا ھو الواجب فی
ذلک الزمان یہ

یعنی دو صدی کے بعد خاص ایک مجتہد کے مذہب
کا پابند بننا اہل اسلام میں ظاہر ہو اگر کمری کوئی
شخص تھا جو ایک امام معین پر اعتماد نہ کرتا ہو اور
یہی واجب تھا اس زمانے میں۔

قولہ اور جرات امر دین میں بعد قرون ثلثہ کے ایجاد ہوئی بالاتفاق بدعت ہے وکل بدعة
ضلالة۔

اقول ضرب ۲۴۱: جس تمہاری غیر متکدیری کہ تین چھوڑ بارہویں قرن میں قرن الشیطان کے
پیٹ سے نکل۔

ضرب ۲۴۲: شیر کے بچ میں دگرانے والا بیل اپنی موت اپنے منہ مالتا ہے، اللہ تعالیٰ کے لئے
مکان ثابت کرنا بتا تو دے کہ قرون ثلثہ میں کس نے مانا، تو تیرا قول بدعت اذ بول تیرے ہی منہ سے بدعت
ضلالت و فی انار اور قریب حق گمراہ سستی نار ہے۔

ضرب ۲۴۳: اللہ عزوجل کے احاطہ ذاتیہ کا انکار قرون ثلثہ میں کس نے کیا، یہ بھی تیری بدعت

۱/۹۴
۱۹۶

۱۔ سنن ابی داؤد کتاب الطہارۃ باب المجدوریہ قیم آفتاب عالم پریس لاہور
۲۔ رسالہ انصاف شاہ ولی اللہ باب حکایت حال اناس قبل المائۃ الرابۃ کتبہ دار الشفقتہ متبول ترک

ضلالت ہے۔

ضرب ۲۴۴: صفات الہیہ میں صوفیوں کو محیط ماننا جس سے اُس کی قدرت، اُس کے سمیع، اُس کی بصیرت، اُس کی مالکیت، اُس کی خالقیت کے احاطے کا انکار ثابت ہوتا ہے۔ قرونِ ثلثہ میں کون اس کا قائل تھا یہ بھی تیری گمراہی و پندہ ہی ہے۔

ضرب ۲۴۵: استواء کے وہ تین معنی کہنا اور اُن کے سوا چوتھے کو بدعت بتانا قرونِ ثلثہ میں کس کا قول تھا، یہ بھی تیری ضلالت و پندہ ہی ہے۔

ضرب ۲۴۶: فضائلِ اعمال کے ثبوت کو حدیثِ صحیح میں منحصر کر دینا قرونِ ثلثہ میں کس کا مذہب تھا، یہ بھی تیری بدعتِ جبارت و پندہ بانی ہے۔

ضرب ۲۴۷: بدعت کے یہ معنی لینا کہ جو بات امورِ دین میں بعد قرونِ ثلثہ کے حادث ہوئی اور اُسے بالاتفاق بدعتِ ضلالت کہنا اُمتِ مروجہ پر اقرار ہے، اُس کی تحقیق علماءِ اہلسنت اپنی تصانیفِ کثیرہ میں فرما چکے، وہ بحثِ نکتے تو قدرِ طویل ہو، اور پھر مخاطب ناقصِ العقل کیا قابلِ خطاب، مگر مدعی اپنے اس دعویٰ اطلاق پر اُمت کا اتفاق مستندِ معتد سے دکھائے ورنہ اپنی جہالت و ضلالت کا آپ سر کھائے۔

قولہ مفتی بریلی جو تقلید کو امرِ دینی کہتا ہے یقینی جہتِ بدعت ہو اور اُس کے فتوے کے مطابق اس کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہو اگنا ہو ظاہر افسوس کہ اس نادان دوست نے اپنے ائمہ رحمہم اللہ تمنائے کے پیچھے بھی نماز پڑھنے کو ناجائز کر دیا ہے۔

شادوم کہ از رقیباں دامن کشاں گزشتی
میرے خوشی ہے کہ تم رقیبوں سے دامن بچا کر گزر گئے
مگشت خاک ماہم بر باد رفتہ باشد
اگرچہ میری مشیتِ خاک بھی بر باد ہو گئی
نعموذا اللہ من ہفواتہ۔
اللہ تعالیٰ اس کی بیہودہ باتوں سے بچائے۔ (ت)

اقول ضرب ۲۴۹:۔

پوں حسد اغواہ کہ پردہ کس درد
میلش اندر طعنہ پاکاں زند
(جب اللہ تمنائے کسی کا پردہ چاک کرنا چاہتا ہے تو پاک دلوں پر طعنہ میں اچھے مشغول کر دیتا ہے۔ یہ)
مسلمانوں نے دیکھ لیا کہ لفظِ بدعت کے مستحق معاذ اللہ علمائے اہلسنت ہیں یا یہ بدین گمراہ کہ اللہ کو مکانی مانتا

جسمانی جاننا اس کی قدرت و سمیع و بصیر و خالقیت و مالکیت و فیروز کو محیط نہیں سمجھتا ائمہ دین سے باقرار خود
 رقابت رکھتا ہے عیناً ابا اللہ وہ مبتدع ہیں یا اس و بائبر کے نئے پٹے کا پرانا گرہ گھنٹا ل شیخ مقتول اسمعیل
 مخذول جس کے کفریات میں رسالہ مبارکہ الکوکبۃ الشہابیۃ علی کفریات ابی الوہابیۃ تصنیف ہوا
 اور علمائے عرب و عجم نے اس کے ضلال بلکہ علمائے حرمین طبعی نے اس کے کفر پر فتویٰ دیا یہاں اسے یہ
 دکھانا ہے کہ جب تقلید کو امر دینی سمجھنے والا معاذ اللہ مبتدع ہوا تو اب شاہ ولی اللہ کی خبریں کہتے ہونے مطلق
 تقلید بلکہ دوسری کے بعد خاص تقلید شخصی کو واجب کہتے ہیں جس کی عبارت ابھی گزری۔

ضرب ۲۵۰: اور جناب مجددیت مآب کی نسبت کیا حکم ہوگا جو تقلید نہ مطلق تقلید بلکہ خاص تقلید شخصی
 کو ایسا سخت ضروری و مهم تر امر عظیم دینی مانتے ہیں کہ اس کے ترک کو الحاد و بے دینی جانتے ہیں، عبارت
 اوپر گزری۔ اور سنیہ کہ صحیح و مستفیض حدیثوں کو فقہی روایت کے مقابل نہیں سنے اور روایت بھی کیسی کہ
 خود مختلف آئی اور اختلاف بھی کیسا کہ اپنے ہی ائمہ کا فتویٰ تک مختلف امام محمد کی کتاب میں خود اس کے خلاف
 اور حدیثوں کے مطابق اپنا اور حضرت امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مذہب مذکور کہ النیات میں اشارہ
 کیا جائے، اور اس پر بھی ائمہ فتویٰ نے فتویٰ دیا مگر صرف اس بنا پر کہ یہ روایت ہمارے امام سے
 مشہور نہیں اس حدیث پر عمل کرنا جائز نہیں بتاتے، اس سے بڑھ کر تقلید اور وہ بھی خاص شخصی کو دینی
 ضروری سمجھنا اور کیا ہو سکتا ہے۔ مکتوبات جلد اول مکتوب ۳۱۲ میں فرماتے ہیں:

مخدوم! احادیث نبوی علی مصدر ہذا الصلوۃ والسلام
 در باب جواز اشارت سبباً بہ بسیار وارد شدہ
 اند و بعضی از روایات فقہیہ حنفیہ نیز دریں
 باب آمدہ و انچہ امام محمد گفتہ کان رسول اللہ
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یشیر و یصنع
 کما یصنع النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 ثم قال هذا قول و
 قول ابی حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ
 عنہما از روایات فراوانست
 ما معتقدان را نمی رسد کہ بمقتضای
 احادیث عمل نموده جرات در اشکال نمایم
 اسے ہمارے مخدوم! تشہد میں شہادت کی
 انگلی سے اشارہ کی کثیر احادیث وارد ہیں اور
 بعض حنفی حضرات کی اس بارگاہ میں روایات فقہیہ بھی
 آئی ہیں، اور امام محمد رحمہ اللہ تعالیٰ نے جو
 فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 اشارہ فرماتے تھے اور ہم وہ کریں گے جو نبی پاک
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کرتے تھے۔ پھر انہوں
 نے فرمایا میرا اور امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 کا یہی قول ہے، تو یہ نادور روایات میں سے ہے
 تو ہم مقلد لوگوں کو باوجود راست حدیث پر عمل نہیں
 کرنا چاہتے کہ اشارہ کرنے کی جرأت کریں،

اگر گویند کہ علمائے حنفیہ پر جواز اشارت نیز
فتویٰ دادہ اند گویم ترجیح عدم جواز راست اور
ملفوظات

اب جہد می کو خبریں کئے اور تقریر سابق بھی یاد رکھے کہ اُن کی شان میں کوئی کلمہ کہا اور سنا نہ گئے
شاہ ولی اللہ شاہ عبدالعزیز صاحب بھی گئے اور بلا پس ہوتے تھوں کو جانے دو وہ سب میں چیتے اسمعیل
جو گئے اور اُن کے صدقے گیہوں کے گھس اور تمہارے سب طاغیہ واسے جہنم بدعت و ضلالت کے قعر میں
ہیں، افسوس کہ اس نامرد پاتھی نے اپنی ہی فوج کا زیاں کیا اس کچی پینڈی نے اپنے سفر و دستار خان
کا نقصان کیا، اسمعیل اور سارے طاغیہ مرد و ذلیل کو بدعتی گراہ جنہی مان لینا ان کے پیچھے ناز پڑھنے
کو جائز کر دیا ہے

شادم کہ از رقیباں دامن کشاں گزشتی
خجاستے ذکر ماہم آں تنگ دل ندارو
(مجھے خوشی ہے کہ تم رقیبوں سے امن بچا کر گزر گئے، اگرچہ ہمارے ذکر پر بھی وہ تنگ دل نہیں ہوتے)

نعوذ باللہ من ہفواتہ و ہمزات اسمعیل
وہناتہ رب الف اعوذ بک من
ہنات الشیطن و اعوذ بک من
یحضرون و افسوس عوشتا انت
الحمد لله رب العلمین
والصلوة والسلام علی سیدنا
المرسلین سیدنا محمد و آلہ
و اصحابہ اجمعین، آمین!

ہم اللہ تعالیٰ کی پناہ چاہتے ہیں اس کے لغویات
اور اسمعیل کی دوسرے انگیزوں اور باعث شرم
باتوں سے۔ اسے میرے رب! میں تیری پناہ
چاہتا ہوں شیطان کی دوسرے انگیزوں سے
اور تیری پناہ چاہتا ہوں شیطانوں کی عافری سے
اور ہماری آخری بات یہ ہے تمام حدیں اللہ تعالیٰ
رب العالمین کیلئے ہیں اور صلوة و سلام ہو ہر یوں
کے سرور چارے آقا محمد اور ان کی آل و اصحاب
سب پر، آمین! (ت)

الحمد لله کہ یہ مختصر اجمال جواب پانزدہم شہر النور و السور و ماہ مبارک ربیع الاول ۱۳۱۵ ہجری
قدسید علی صاحبہا الصلوٰۃ و التیمیدہ کو باوصف کثرت کار و ہجوم اشغال تعلیم و تدریس و مجالس مبارکہ میں
سراپا تقدس وقت فرصت کے قلیل مجلسوں میں تمام اور بلحاظ تاریخ قواچ القہار علی المجہۃ الفجاء

۱۰ مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی مکتوب ۳۱۲ مطبوعہ ذکشتور کھنڈ ۱/ ۴۴۸ تا ۴۵۱

نام ہوا اس التزام کے ساتھ کہ مسئلہ مکان میں صرف اسی شخص کی سند لگائی جہاں کتابوں کی عبارتیں پیش
 کروں گا عدد و ڈھائی سو غریب تک پہنچا اور اُس کی مستند کتابوں میں بھی تفسیر ابن کثیر موجود نہ تھی ورنہ ممکن تھا
 کہ عدد اور بڑھتا، یونہی کتاب العلوم مضرب منہافت اور اس کے علاوہ پاس بھی نہ تھی اور اگر قلم کو اس
 مخالفت کی اس قدر جبار تنگ میں محصور نہ کیا جاتا تو خبریوں کی کثرت لطف دکھاتی، پھر بھی اُن معدود مسئلوں
 پر ڈھائی سو کیا کم ہیں، و بالله التوفیق، واللہ سبحانہ و تعالیٰ الہادی الی سواء الطریق و علی اللہ
 تعالیٰ علی النبی الکریم محمد و آلہ و باریک وسلم، آمین !